

6. Referências bibliográficas

ARENDT, Hannah. *Da revolução*. Tradução de Fernando Didimo Vieira. 2.ed. São Paulo: Ática; Brasília: UnB, 1990.

BLUM, Carol. *Rousseau and the republic of virtue. The language of politics in the French Revolution*. Ithaca and London: Cornell University Press, 1986.

CASSIRER, Ernst. *A questão Jean-Jacques Rousseau*. Tradução de Erlon José Pachol. São Paulo: Editora Unesp, 1999.

_____. *A filosofia do Iluminismo*. Tradução de Álvaro Cabral. 3.ed. São Paulo: Editora da UNICAMP, 1997.

_____. *Rousseau, Kant, Goethe: two essays*. Tradução de James Gutmann, Paul Oskar Kristeller e John Herman Randall. Princeton: Princeton University Press, 1945.

CLIFFORD, Orwin; NATHAN, Tarcov. *The legacy of Rousseau*. Chicago: The University of Chicago Press, 1997.

CRANSTON, Maurice. *The early life and work of Jean-Jacques Rousseau*. Chicago: The University of Chicago Press, 1991.

_____. *The noble savage*. Chicago: The University of Chicago Press, 1991.

_____. *The solitary self. Jean-Jacques Rousseau in exile and adversity*. Chicago: The University of Chicago Press, 1997.

DARNTON, Robert. Os leitores respondem a Rousseau: a fabricação da sensibilidade romântica. In: ____ *O grande massacre de gatos e outros episódios da história cultural francesa*. Rio de Janeiro: Graal, 1986.

DENT, N.J.H. *Dicionário Rousseau*. Tradução de Álvaro Cabral. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1996.

DIDEROT, Denis. Dos autores e críticos. Tradução de J. Guinsburg. In:___*Os pensadores*. São Paulo: Abril Cultural, 1973.

FOUCAULT, Michel. Introdução (in Rousseau). In:___*Problematização do sujeito: psicologia, psiquiatria e psicanálise*. Coleção Ditos e Escritos. Tradução de Vera Lucia Avellar Ribeiro. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1999.

GAY, Peter. The climate of criticism. In:___*The Enlightenment. An interpretation. The rise of modern paganism*. New York: W.W. Norton & Company, 1977.

____Jean-Jacques Rousseau: moral man in moral society. In:___*The Enlightenment. An interpretation. The science of freedom*. New York: W.W. Norton & Company, 1977

____Prefácio. In:___*A questão Jean-Jacques Rousseau*. Tradução de Erlon José Pachol. São Paulo: Editora Unesp, 1999.

GOODMAN, Dena. *The Republic of Letters. A cultural history of the French Enlightenment*. Cornell University Press, 1994.

HULLING, Mark. *The autocritique of Enlightenment. Rousseau and the philosophes*. Cambridge, Massachusetts, London, England: Harvard University Press, 1994.

KOSELLECK, Reinhart. *Crítica e Crise. Uma contribuição à patogênese do mundo burguês*. Tradução de Luciana Villas-Boas Castelo-Branco. Rio de Janeiro: Eduerj/Contraponto, 1999.

LEPAPE, Pierre. *Voltaire. Nascimento dos intelectuais no século das luzes*. Tradução de Mário Pontes. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1995.

MIJOLA, Elizabeth de. *Autobiographical quests. Augustine, Montaigne, Rousseau and Wordsworth*. Charlottesville and London: University Press of Virginia, 1994.

ROLLAND, Romain. *O pensamento vivo de Rousseau*. (Biblioteca do pensamento vivo). Vol.8. Tradução de J. Cruz Costa. São Paulo: Livraria Martins Editora, 1954.

ROSENBLATT, Helena. *Rousseau and Geneve. From the First Discourse to the Social Contract*. Cambridge: Cambridge University Press, 1997.

ROUSSEAU, Jean-Jacques. Discurso sobre as ciências e as artes. In:___*Os pensadores*. Tradução de Louders Santos Machado. Vol. XXIV. São Paulo: Abril Cultural, 1973.

____Resposta de J.-J. Rousseau ao Rei da Polônia, Duque de Lorena. In:___*Os pensadores*. Tradução de Louders Santos Machado. Vol. XXIV. São Paulo: Abril Cultural, 1973.

____Última resposta ao Sr. Bordes. In:___*Os pensadores*. Tradução de Louders Santos Machado. Vol. XXIV. São Paulo: Abril Cultural, 1973.

____ Carta ao Sr. Padre Raynal. In:___*Os pensadores*. Tradução de Louders Santos Machado. Vol. XXIV. São Paulo: Abril Cultural, 1973.

____ Carta de Jean-Jacques Rousseau. (Sobre uma nova refutação de seu Discurso por um acadêmico de Dijon). In:___*Os pensadores*. Tradução de Louders Santos Machado. Vol. XXIV. São Paulo: Abril Cultural, 1973.

____ Carta de Jean-Jacques ao Sr. Grimm. (Sobre a refutação de seu Discurso pelo Sr. Gautier, professor de matemática e de história, e membro da Academia Real de Belas-Letras de Nancy). In:___*Os pensadores*. Tradução de Louders Santos Machado. Vol. XXIV. São Paulo: Abril Cultural, 1973.

____ Prefácio de Narciso ou O amante de si mesmo. In:___*Os pensadores*. Tradução de Louders Santos Machado. Vol. XXIV. São Paulo: Abril Cultural, 1973.

____ Carta a D'Alambert sobre os espetáculos. In:___ *Jean-Jacques Rousseau – Obras*. Tradução de Lourdes Santos Machado. Rio de Janeiro, Porto Alegre e São Paulo: Globo, 1958.

____ Discurso sobre a origem e os fundamentos da desigualdade entre os homens. In: ____ *Os pensadores*. Tradução de Louders Santos Machado. Vol. XXIV. São Paulo: Abril Cultural, 1973.

____ O contrato social. In: ____ *Os pensadores*. Tradução de Louders Santos Machado. Vol. XXIV. São Paulo: Abril Cultural, 1973.

____ *Júlia, ou, a Nova Heloísa. Cartas de dois amantes habitantes de uma cidadezinha ao pé dos Alpes*. Tradução de Fúlvia Maria Luiza Moretto. São Paulo: Hucitec/Unicamp, 1994.

____ *Emílio, ou, Da educação*. Tradução de Roberto Leal Ferreira. 2.ed. São Paulo: Martins Fontes, 1999.

____ *Emile e Sophie, ou, Os solitários*. Santa Catarina: Editora Paraula/Aliança Francesa de Florianópolis. Edição bilingüe.

____ *As confissões*. Tradução de Raquel de Queiroz. 2.ed. São Paulo: Atena, 1959.

____ *Les confessions*. Paris: Garnier-Flammarion, 1968.

____ *Os devaneios do caminhante solitário*. Tradução de Fúlvia Maria Luiza Moretto. 2.ed. Brasília: Universidade de Brasília, 1986.

SCHMIDT, James. *What is enlightenment?: eighteenth-century answers and twentieth-century questions*. Berkeley: University of California Press, 1996

SHKLAR, Judith N. *Men and citizens. A study of Rousseau's social theory*. Cambridge: Cambridge University Press, 1969.

STAROBINSKI, Jean. *Jean-Jacques Rousseau. A transparência e o obstáculo*. Tradução de Maria Lúcia Machado. São Paulo: Companhia das Letras, 1991.

VOLTAIRE. Anotações de Voltaire sobre o Discurso sobre a desigualdade de condições, de J.-J.Rousseau. In:___*Discurso sobre a origem e os fundamentos da desigualdade entre os homens*. Tradução de Maria Ermantina Galvão. São Paulo: Martins Fontes, 1999.