



Pablo Mobellan Cuquejo Silva

**NOVOS AGENCIAMENTOS RIZOMÁTICOS: NAVEGANDO
PELOS SITES DE SOCIAL NETWORKING – LEITURAS
DE UMA COMUNICAÇÃO LITERÁRIA DA
DISSIPAÇÃO E O PENSAMENTO DO FORA**

Tese de Doutorado

Tese apresentada ao Programa de Pós-Graduação em Letras do Departamento de Letras da PUC-Rio como parte dos requisitos parciais para obtenção do título de Doutor em Letras.

Orientadora: Profa. Heidrun Friedel Krieger Olinto de Oliveira



Pablo Mobellan Cuquejo Silva

**NOVOS AGENCIAMENTOS RIZOMÁTICOS: NAVEGANDO
PELOS SITES DE SOCIAL NETWORKING – LEITURAS
DE UMA COMUNICAÇÃO LITERÁRIA DA
DISSIPAÇÃO E O PENSAMENTO DO FORA**

Tese apresentada como requisito parcial para obtenção do grau de Doutor pelo programa de Pós-Graduação em Letras do Departamento de Letras do Centro de Teologia e Ciências Humanas da PUC-Rio. Aprovada pela Comissão Examinadora abaixo assinada.

Profa. Heidrun Friedel Krieger Olinto de Oliveira

Orientadora

Departamento de Letras – PUC-Rio

Profa. Eliana Lúcia Madureira Yunes Garcia

Departamento de Letras – PUC-Rio

Profa. Martha Alkimin de Araújo Vieira

UNESA

Profa. Daniela Gianna Claudia Beccaccia Versiani

UNESA

Prof. Érico Braga Barbosa Lima

Centro de Ciências Humanas e Sociais – UniverCidade

Prof. Paulo Fernando Carneiro de Andrade

Coordenador Setorial do Centro de Teologia
e Ciências Humanas – PUC-Rio

Rio de Janeiro, _____ de _____ de _____

Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial do trabalho sem autorização da universidade, do autor e da orientadora.

Pablo Mobellan Cuquejo Silva

Graduou-se em Comunicação Social, e fez mestrado em Letras, realizando pesquisas sobre a literatura na Internet. Criou, desenvolveu e projetou software de pesquisa na web, com atendimento em tempo real, para o projeto da Cátedra de Leitura, com chancela da Unesco. Atualmente coordena núcleo de pesquisa avançada, o Nal (Núcleo de Atendimento ao Leitor), que disponibilizará informações digitais para professores e pesquisadores que formam leitores no país.

Ficha Catalográfica

Silva, Pablo Mobellan Cuquejo

Novos agenciamentos rizomáticos: navegando pelos sites de social networking – leituras de uma comunicação literária da dissipação e o pensamento do fora/ Pablo Mobellan Cuquejo Silva ; orientador: Heidrun Friedel Krieger Olinto de Oliveira. Rio de Janeiro : PUC-Rio, Departamento de Letras, 2006.

122 f. : il. (col.) ; 30 cm

Tese (Doutorado) – Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Departamento de Letras.

Inclui referências bibliográficas.

1. Letras – Teses. 2. Rizoma. 3. Literatura. 4. Fora. 5. Internet. 6. Digital. 7. Clarice. I. De Oliveira, Heidrun Friedel Krieger Olinto.. II. Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro. Departamento de Letras. III. Título.

CDD: 800

Agradecimentos

À Valerie Laverne Nielsen por ter vivido comigo, fora e dentro da alma, o Inumano, o Indizível Amor da literatura. E por ter me indicado os livros “corretos” da escritora Clarice Lispector.

Ao Paulo Bauler, à inspiração ao Verbo, energia sem a qual esta tese não poderia ser escrita.

Ao CNPq e à PUC-Rio, pelos auxílios concedidos, sem os quais este trabalho não poderia ser realizado.

Aos professores que participaram da Comissão examinadora.

Resumo

Silva, Pablo Mobellan Cuquejo; de Oliveira, Heidrun Friedel Krieger Olinto (Orientadora). **Novos Agenciamentos Rizomáticos: Navegando pelos Sites de Social Networking – Leituras de uma Comunicação Literária da Dissipação e o Pensamento do Fora**. Rio de Janeiro, 2006. 122p. Tese de Doutorado – Departamento de Letras, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.

Esta tese faz uma navegação pelos sites de social networking na internet e aproxima conceitos de Gilles Deleuze, Félix Guattari e Maurice Blanchot. Clarice Lispector, Cornélio Penna e Fernando Pessoa contribuem, oferecendo vitalidade, plasticidade e a arte necessária ao percurso sensível dos conceitos Rizoma e do Fora.

Palavras-chave

Rizoma, digital, literatura, fora, clarice, internet....

Abstract

Silva, Pablo Mobellan Cuquejo; Olinto, Heidrun Krieger (Advisor). **New Rizomatic Ways: Surfing Through Social Networking Sites – Readings of a Literary Communication About Dissipation and the Outer Thought**. Rio de Janeiro, 2006. 122p. Ph.D Dissertation – Departamento de Letras, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.

This thesis is about social networking sites in the Internet and reunite concepts from Gilles Deleuze, Félix Guattari and Maurice Blanchot Clarice Lispector, Cornélio Penna and Fernando Pessoa concepts are also part of it, adding the necessary vitality, plasticity and art to the sensible passage of Rizoma and the Outer Thought.

Keywords

Rizoma, digital, literature, internet, outer, clarice.

Sumário

1. Introdução	9
2. Platô 1. Os sites de Social Networking (Orkut e Gazzag)	14
3. Platô 2. Blog, o Diário Online, A Comunicação do Fora ou por Dissipação	24
4. Platô 3. O Fora, a dissipação, a criação artística	40
5. Platô 4. O neutro, a internet e o orkut Clarice	52
6. Platô 5. Blogs e o Diário de Fronteira	73
7. Platô 6. A multiplicidade em Kafka, Noll e Cornélio	79
8. Platô 7. A heteronímia e o pensamento imanente do devir	94
9. Platô 8. Intensidade e velocidade; Glauber e Pessoa	106
10. Conclusão	120
11. Referências Bibliográficas	121

