



Regina Maria de Britto Figueiredo

Uma Teoria Literária em Expansão

Tese de Doutorado

Tese apresentada ao Programa de Pós-graduação em Letras do Departamento de Letras da PUC-Rio como parte dos requisitos parciais para obtenção do título de Doutor em Letras.

Orientadora: Profa. Heidrun Friedel Krieger Olinto de Oliveira

Rio de Janeiro

Julho de 2006



Regina Maria de Britto Figueiredo

Uma Teoria Literária em Expansão

Tese apresentada como requisito parcial para obtenção do grau de Doutor pelo programa de Pós-Graduação em Letras do Departamento de Letras do Centro de Teologia e Ciências Humanas da PUC-Rio. Aprovada pela Comissão Examinadora abaixo assinada.

Profa. Heidrun Friedel Krieger Olinto de Oliveira

Orientadora
Departamento de Letras – PUC-Rio

Profa. Valéria da Silva Medeiros

Universidade Federal de Tocantins

Profa. Martha Alkimin de Araújo Vieira

Faculdade de Letras - UFRJ

Profa. Daniela Gianna Claudia Beccaccia Versiani

UNESA

Profa. Maria José Cardoso Lemos

Instituto de Letras - UERJ

Prof. Paulo Fernando Carneiro de Andrade

Coordenador Setorial do Centro de
Teologia e Ciências Humanas – PUC-Rio

Rio de Janeiro, _____ de _____ de _____.

Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial do trabalho sem autorização da universidade, da autora e da orientadora.

Regina Maria de Britto Figueiredo

Graduou-se em Letras pela UFRJ em 1974 e Licenciou-se pela Faculdade de Educação – UFRJ em 1974. Especializou-se em Língua, Literatura, Política e Sociedade alemãs, pela UFRJ, em 1994. Mestrado em Letras pela UFRJ em 2001. Doutorado em Letras pela PUC-Rio em 2006.

Ficha Catalográfica

Figueiredo, Regina Maria de Britto

Uma teoria literária em expansão / Regina Maria de Britto Figueiredo ; orientador: Heidrun Krieger Olinto. – Rio de Janeiro : PUC, Departamento de Letras, 2006.

130 f. ; 30 cm

Tese (doutorado) – Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Departamento de Letras.

Inclui referências bibliográficas.

1. Letras – Teses. 2. Teoria literária. 3. Comunicação. 4. Socialização literária. I. Olinto, Heidrun Krieger. II. Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro. Departamento de Letras. III. Título.

CDD: 800

Agradecimentos

À Professora Doutora Heidrun Krieger Olinto de Oliveira (PUC-RJ), pela convivência acadêmica enriquecedora, e orientação de quem sabe unir teoria e prática com seriedade e delicadeza, com o seu exemplo de construir o caminho, ao caminhar.

À Professora Doutora Pina Coco (PUC- RJ) por suas observações sempre oportunas e necessárias.

À Professora Doutora Sonia Zyngier (UFRJ), que me iniciou em pesquisas nos estudos literários e que orientou com criatividade e competência a minha dissertação de mestrado.

Ao Professor Doutor Achim Barsch, que possibilitou meu contato direto com os membros fundadores do Grupo NIKOL de pesquisa em Ciência Empírica da Literatura, do Instituto Lumis da Universidade de Siegen, do qual participa, e que motivou uma parte significativa desta tese com suas discussões teóricas.

À Professora Doutora Izabela Maria Furtado Kestler (UFRJ), às Professoras Katharine Dunham Maciel e Ingeborg Gisela Mathilde Hartl, pesquisadoras em educação, pelo incentivo constante.

A todos os Professores do Programa de Pós-Graduação em Estudos de Literatura da PUC-Rio, cujas sementes criaram raízes em minha forma de pensar, sentir, viver e trabalhar.

Aos colegas de Doutorado, pela amizade cultivada.

Ao Dr. David Zinbenberg e toda sua equipe e à Dra. Kátia Caprini Zampirolli por mostrarem, na atividade diária, que os lados motor e biopsicossocial andam juntos.

À Chiquinha, secretária de Letras da PUC-Rio, pela paciência e dedicação com que desempenha suas tarefas.

À Mariana Maia (Mestre, PUC-Rio) pela presença carinhosa e luxuoso apoio técnico.

Ao Péricles, responsável por meu apoio emocional.

Ao CNPq, que ao possibilitar essa tese torna evidente que educar é também investir em educação.

Resumo

Figueiredo, Regina Maria de Britto; de Oliveira, Heidrun Friedel Krieger Olinto (Orientador). **Uma Teoria Literária em Expansão**. Rio de Janeiro, 2006. 130p. Tese de Doutorado – Departamento de Letras, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.

Baseada em teorias empíricas da literatura de orientação construtivista, a tese oferece um modelo para o desenvolvimento de uma conscientização literária em vista de uma socialização literária, que leva em conta as múltiplas articulações implicadas na visão da literatura como complexo processo cultural, social e estético. Partindo do desejo de contribuir para uma nova pedagogia dos estudos de literatura, o projeto se apropria de instrumentos teóricos recentes que facultam uma crescente expansão em direção a uma perspectiva sistêmica da literatura. Neste âmbito, o modelo proposto abre novos espaços para lidar com uma variedade de fenômenos literários que se enquadram tanto na tradição canônica quanto em novas formas de entretenimento.

Palavras-chave

Teoria literária, comunicação, socialização literária.

Abstract

Figueiredo, Regina Maria de Britto; de Oliveira, Heidrun Friedel Krieger Olinto (Advisor). **An Expanding Literary Theory**. Rio de Janeiro, 2006. 130p. Doctorate Thesis – Departamento de Letras, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.

Based on empirical theories of the constructivist oriented literature, the thesis offers a model to develop a literary consciousness given the literary socialization which accounts for the multiple articulations implied in the view of literature as a complex cultural process. Departing from the wish to contribute to a new pedagogy of the literary studies, the project uses recent theoretical instruments which authorize a crescent expansion towards a systemic perspective on literature. In such environment, the model proposed opens new spaces to deal with a variety of literary phenomena which fit both in the canon tradition and the new entertainment modes as well.

Keywords

Literary theory, communication, literary socialization.

Sumário

1. Introdução	8
2. Pressupostos em Construção	9
2.1. Fundamentos Epistemológicos	19
2.2. Questões Metateóricas	29
2.3. Modelos Biopsicossociais	35
3. Perspectivas Sistêmicas	42
3.1. Sistemas Cognitivos e Comunicativos	42
3.2. Sistemas Sociais	48
4. Ciência Empírica da Literatura	53
4.1. Sistemas Literários	53
4.2. Sistemas Midiáticos	60
4.3. Aberturas	74
5. Experimentos empíricos em construção	77
5.1. Convenções de Polivalência	77
5.2. Convenções de Ficcionalidade	79
6. Observações Finais	97
7. Bibliografia	99
8. Anexos	111