

Bibliografia

ABRAHAM, N., TOROK, M., *A casca e o núcleo*, Editora Escuta, São Paulo, 1995.

ALLOUCH, J., *Erótica do Luto*, Companhia de Freud Editora, Rio de Janeiro, 2004.

ARÁN, M. (org), *Soberanias*, Contra Capa Livraria, Rio de Janeiro, 2003.

ASSEO, R., “Quelques remarques préliminaires à l’extension du terme de ‘mélancolie’”, in: Revue Française de Psychanalyse, nº 5, *Honte et Culpabilité*, p. 1549-1552, PUF, Paris, 2003.

AULETE, C., *Dicionário Contemporâneo da Língua Portuguesa*, 5ª edição, Editôra Delta S.A., Lisboa, Portugal, 1970.

BARROS, E. B., *Eu Narciso – Outro Édipo*, Relume-Dumará, Rio de Janeiro, 1991.

BEETSCHEN, A. (rapport), “L’accomplissement et l’atteinte”, in: Revue Française de Psychanalyse, nº 5, *Honte et Culpabilité*, p. 1455-1528, PUF, Paris, 2003.

BERTRAND, M., “Dépression et dépendence à l’objet”, in: Revue Française de Psychanalyse, nº 4, *Le spectre de la dépression*, p. 1087-1096, PUF, Paris, 2004.

BIRMAN, J., *Freud e a Interpretação Psicanalítica – segunda parte*, Dumará Distribuidora de Publicações Ltda., Rio de Janeiro, 1989.

_____, *Mal-estar na atualidade – a psicanálise e as novas formas de subjetivação*, Civilização Brasileira, Rio de Janeiro, 1999.

_____, *Cartografias do feminino*, Editora 34 Ltda., São Paulo, 1999.

_____, (Org.), *Sobre a Psicose*, Contra Capa Livraria Ltda., Rio de Janeiro, 1999.

BRUNET, L. & CASONI, D., “Culpabilité, honte et dynamique criminelle”, in: Revue Française de Psychanalyse, nº 5, *Honte et Culpabilité*, p. 1561-1566, PUF, Paris, 2003.

BRUSSET, B., “Honte primaire ou honte traumatique?”, in: Revue Française de Psychanalyse, nº 5, *Honte et Culpabilité*, p. 1777-1780, PUF, Paris, 2003.

BUTLER, J. P., *Problemas de Gênero – feminismo e subversão da identidade*, Editora Civilização Brasileira, Rio de Janeiro, 2003.

CANCINA, P. H., *A Fadiga Crônica – Neurastenia – as doenças do século*, Companhia de Freud, Rio de Janeiro, 2004.

CARONE, M. “*Luto e Melancolia (1917)*” in Novos Estudos, n.32. CEBRAP, 1992.

CHARCOT, J.-M., *Grande Histeria*, apresentação de Antonio Quinet, Contra Capa Livraria Ltda., Rio de Janeiro, 2003.

CHASSEGUET-SMIRGEL, J., *O Ideal do Ego*, Editora Artes Médicas Sul Ltda., Porto Alegre, 1992.

CHERVET, B., “Les affects typiques et leur transvaluation, in: *Revue Française de Psychanalyse*, nº 5, *Honte et Culpabilité*, p. 1567-1578, PUF, Paris, 2003.

COSTA, R. DA (Org.), *Limites do Contemporâneo*, São Paulo, 1993.

CRUGLAK, C., *Clínica da Identificação*, Companhia de Freud Editora, Rio de Janeiro, 2001.

DESSUANT, P., *O Narcisismo*, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1992.

DIAS, M. M., *Caderno do Seminário: Neuroses e Depressão – Lições I à V*, Escola de Psicanálise de Campinas, 2003.

_____, *Caderno do Seminário: Neuroses e Depressão – Lições VI à XIII*, Escola de Psicanálise de Campinas, 2003.

DODDS, E. R., *Os gregos e o irracional*, Editora Escuta Ltda., São Paulo, 2002.

EHRENBERG, A., *La Fatiga de ser uno mismo – Depresión y Sociedad*, Ediciones Nueva Visión SAIC, Buenos Aires, 2000.

FÉDIDA, P., *Clínica Psicanalítica – Estudos*, Editora Escuta Ltda., São Paulo, 1988.

_____, *Nome, Figura e Memória – a linguagem na situação psicanalítica*, Editora Escuta Ltda., São Paulo, 1992.

_____, *O Sítio do Estrangeiro – A situação Psicanalítica*, Editora Escuta Ltda., São Paulo, 1996.

_____, *Depressão*, Editora Escuta Ltda., São Paulo, 1999.

_____, *Dos Benefícios da Depressão – Elogio da Psicoterapia*, Editora Escuta Ltda., São Paulo, 2002.

FENICHEL, O., *Teoria Psicanalítica das neuroses – fundamentos e bases da doutrina psicanalítica*, Editora Atheneu, São Paulo, 2000.

FERREIRA, A. P. & CASTRO, M. V., “Melancolia: da diversidade fenomênica à diferenciação estrutural”, *Revista de Psicologia Clínica*, 14.2, (no prelo).

FIGUEIREDO, L. C., *Elementos para a clínica contemporânea*, Editora Escuta Ltda., São Paulo, 2003.

FREUD, S., *Sigmund Freud – Studien Ausgabe*, S. Fischer Verlag GmbH, Frankfurt am Main, 1994.

_____, Edição Eletrônica Brasileira das obras psicológicas completas de Sigmund Freud, versão 2.0, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro.

_____, “Relatório sobre meus estudos em Paris e Berlin” (1956 [1886]), *ESB*, vol. I, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1990.

_____, “Esboços para a ‘Comunicação Preliminar’” de 1893 (1940-1941 [1892]), *ESB*, vol. I, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1990.

_____, “Extratos dos documentos dirigidos a Fließ” (1950 [1892-1899]), *ESB*, vol. I, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1990.

_____, “Projeto para uma psicologia científica” (1950 [1895]), *ESB*, vol. I, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1990.

FREUD, S. & BREUER, J., “Estudos sobre a histeria” (1893 – 1895), *ESB*, vol. II, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1988.

FREUD, S., “Charcot” (1893), *ESB*, vol. III, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1987.

_____, “Sobre o mecanismo psíquico dos fenômenos histéricos: uma conferência” (1893), *ESB*, vol. III, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1987.

_____, “As neuropsicoses de defesa” (1894), *ESB*, vol. III, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1987.

_____, “Obsessões e fobias: seu mecanismo psíquico e sua etiologia” (1895 [1894]), *ESB*, vol. III, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1987.

_____, “Sobre os critérios para destacar da neurastenia uma síndrome particular intitulada ‘neurose de angústia’” (1895 [1894]), *ESB*, vol. III, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1987.

_____, “Uma réplica às críticas do meu artigo sobre neurose de angústia” (1895), *ESB*, vol. III, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1987.

_____, “Hereditariedade e a etiologia das neuroses” (1896), *ESB*, vol. III, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1987.

_____, “Novos comentários sobre as neuropsicoses de defesa” (1896), *ESB*, vol. III, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1987.

_____, “A etiologia da histeria”, *ESB*, vol. III, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1987.

_____, “A sexualidade na etiologia das neuroses” (1898), *ESB*, vol. III, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1987.

_____, “Lembranças encobridoras” (1899), *ESB*, vol. III, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1987.

_____, “A interpretação dos sonhos” (1900), vol. IV e vol. V, *ESB*, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1987.

_____, “A psicopatologia da vida cotidiana” (1901), *ESB*, vol. VI, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1980.

_____, “Três ensaios sobre a teoria da sexualidade” (1905), *ESB*, vol. VII, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1989.

_____, “O método psicanalítico de Freud” (1904 [1903]), *ESB*, vol. VII, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1989.

_____, “Sobre a psicoterapia” (1905 [1904]), *ESB*, vol. VII, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1989.

_____, “Meus pontos de vista sobre o papel desempenhado pela sexualidade na etiologia das neuroses” (1906 [1905]), *ESB*, vol. VII, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1989.

_____, “Atos obsessivos e práticas religiosas” (1907), *ESB*, vol. IX, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1976.

_____, “Caráter e erotismo anal” (1908), *ESB*, vol. IX, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1976.

_____, “Moral sexual ‘civilizada’ e doença nervosa moderna” (1908), *ESB*, vol. IX, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1976.

_____, “Sobre as teorias sexuais das crianças” (1908), *ESB*, vol. IX, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1976.

_____, “Romances familiares” (1909 [1908]), *ESB*, vol. IX, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1976.

_____, “Breves escritos” (1903-1909), *ESB*, vol. IX, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1976.

_____, “Cinco lições de Psicanálise” (1910 [1909]), *ESB*, vol. XI, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1970.

_____, “Leonardo da Vinci e uma lembrança da sua infância” (1910), *ESB*, vol. XI, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1970.

_____, “As perspectivas futuras da terapêutica psicanalítica” (1910), *ESB*, vol. XI, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1970.

_____, “Um tipo especial de escolha de objeto feita pelos homens (Contribuições à psicologia do amor I)” (1910), *ESB*, vol. XI, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1970.

_____, “Sobre a tendência universal à depreciação na esfera do amor (Contribuições à psicologia do amor II)” (1910), *ESB*, vol. XI, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1970.

_____, “O tabu da virgindade (Contribuições à psicologia do amor III)” (1910), *ESB*, vol. XI, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1970.

_____, “A concepção psicanalítica da perturbação psicogênica da visão” (1910), *ESB*, vol. XI, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1970.

_____, “Notas psicanalíticas sobre um relato autobiográfico de um caso de paranóia (Dementia paranoides)” (1911), *ESB*, vol. XII, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1969.

_____, “Recomendação aos médicos que exercem a psicanálise” (1912), *ESB*, vol. XII, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1969.

_____, “Sobre o início do tratamento (Novas recomendações sobre a técnica da Psicanálise I)” (1913), *ESB*, vol. XII, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1969.

_____, “Observações sobre o amor transferencial (Novas recomendações sobre a técnica da psicanálise III)” (1915 [1914]), *ESB*, vol. XII, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1969.

_____, “Formulações sobre os dois princípios do funcionamento mental” (1911), *ESB*, vol. XII, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1969.

_____, “Tipos de desencadeamento da neurose” (1912), *ESB*, vol. XII, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1969.

_____, “Uma nota sobre o inconsciente na psicanálise” (1912), *ESB*, vol. XII, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1969.

_____, “A disposição à neurose obsessiva” (1913), *ESB*, vol. XII, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1969.

_____, “Prefácio a *Scatologic rites of all nations, de Bourke*” (1913), *ESB*, vol. XII, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1969.

_____, “Totem e Tabu” (1913 [1912-1913]), *ESB*, vol. XIII, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1974.

_____, “O Moisés de Michelangelo” (1914), *ESB*, vol. XIII, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1974.

_____, “A história do movimento psicanalítico” (1914), *ESB*, vol. XIV, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1974.

_____, “Sobre o narcisismo: uma introdução” (1914), *ESB*, vol. XIV, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1974.

_____, “Os instintos e suas vicissitudes” (1915), *ESB*, vol. XIV, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1974.

_____, “Repressão” (1915), *ESB*, vol. XIV, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1974.

_____, “O inconsciente” (1915), *ESB*, vol. XIV, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1974.

_____, “Suplemento psicológico à teoria dos sonhos” (1917 [1915]), *ESB*, vol. XIV, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1974.

_____, “Luto e melancolia” (1917[1915]), *ESB*, vol. XIV, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1974.

_____, “Sobre a transitoriedade” (1916 [1915]), *ESB*, vol. XIV, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1974.

_____, “Conferências Introdutórias sobre a psicanálise” (1916-1917 [1915-1917]), *ESB*, vol. XV, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1976.

_____, “Conferências Introdutórias sobre a psicanálise (continuação)” (1916-1917 [1915-1917]), *ESB*, vol. XVI, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1976.

_____, “As transformações do instinto exemplificadas no erotismo anal” (1917), *ESB*, vol. XVII, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1976.

_____, “Uma dificuldade no caminho da psicanálise” (1917), *ESB*, vol. XVII, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1976.

_____, “Linhas de progresso na terapia psicanalítica” (1919 [1918]), *ESB*, vol. XVII, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1976.

_____, “‘Uma criança é espancada’: uma contribuição ao estudo da origem das perversões sexuais” (1919), *ESB*, vol. XVII, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1976.

_____, “O estranho” (1919), *ESB*, vol. XVII, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1976.

_____, “Além do princípio do prazer” (1920), *ESB*, vol. XVIII, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1976.

_____, “Psicologia de grupo e a análise do ego” (1921), *ESB*, vol. XVIII, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1976.

_____, “Alguns mecanismos neuróticos no ciúme, na paranóia e no homossexualismo” (1922), *ESB*, vol. XVIII, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1976.

_____, “Dois verbetes de enciclopédia” (1923 [1922]), *ESB*, vol. XVIII, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1976.

_____, “A cabeça de medusa” (1940 [1922]), *ESB*, vol. XVIII, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1976.

_____, “O ego e o id” (1923), *ESB*, vol. XIX, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1976.

_____, “Uma neurose demoníaca do século XVII” (1923 [1922]), *ESB*, vol. XIX, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1976.

_____, “Organização genital infantil: uma interpolação na teoria da sexualidade” (1923), *ESB*, vol. XIX, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1976.

_____, “Neurose e psicose” (1924 [1923]), *ESB*, vol. XIX, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1976.

_____, “O problema econômico do masoquismo” (1924), *ESB*, vol. XIX, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1976.

_____, “A dissolução do complexo de Édipo” (1924), *ESB*, vol. XIX, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1976.

_____, “A perda da realidade na neurose e na psicose” (1924), *ESB*, vol. XIX, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1976.

_____, “Algumas conseqüências psíquicas da distinção anatômica entre os sexos” (1925), *ESB*, vol. XIX, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1976.

_____, “Uma nota sobre o ‘Bloco mágico’” (1925 [1924]), *ESB*, vol. XIX, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1976.

_____, “A negativa” (1925), *ESB*, vol. XIX, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1976.

_____, “Sándor Ferenczi (em seu 50º aniversário)” (1923), *ESB*, vol. XIX, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1976.

_____, “Prefácio a *Juventude Desorientada*, de Aichhorn” (1925), *ESB*, vol. XIX, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1976.

_____, “Josef Breuer” (1925), *ESB*, vol. XIX, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1976.

_____, “Um estudo autobiográfico” (1925 [1927]), *ESB*, vol. XX, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1976.

_____, “Inibições, sintomas e ansiedade” (1926 [1925]), *ESB*, vol. XX, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1976.

_____, “Psicanálise” (1926 [1925]), *ESB*, vol. XX, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1976.

_____, “Breves escritos” (1926), *ESB*, vol. XX, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1976.

_____, “O futuro de uma ilusão” (1927), *ESB*, vol. XXI, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1974.

_____, “O mal-estar na civilização” (1930 [1929]), *ESB*, vol. XXI, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1974.

_____, “Fetichismo” (1927), *ESB*, vol. XXI, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1974.

_____, “Dostoievski e o parricídio” (1928 [1927]), *ESB*, vol. XXI, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1974.

_____, “O prêmio Goethe” (1930), *ESB*, vol. XXI, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1974.

_____, “Tipos libidinais” (1931), *ESB*, vol. XXI, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1974.

_____, “Sexualidade feminina” (1931), *ESB*, vol. XXI, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1974.

_____, “Novas conferências introdutórias sobre psicanálise” (1933 [1932]), *ESB*, vol. XXII, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1980.

_____, “Sándor FÉRENCZI” (1933), *ESB*, vol. XXI, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1980.

_____, “Um distúrbio de memória na Acrópole” (1936), *ESB*, vol. XXII, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1976.

_____, “Moisés e o Monoteísmo: três ensaios” (1939 [1934-1938]), *ESB*, vol. XXIII, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1975.

_____, “Esboço de psicanálise” (1940 [1938]), *ESB*, vol. XXIII, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1975.

_____, “Construções em análise” (1937), *ESB*, vol. XXIII, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1975.

_____, “A divisão do ego no processo de defesa” (1940 [1938]), *ESB*, vol. XXIII, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1975.

_____, “Algumas lições elementares de psicanálise” (1940 [1938]), *ESB*, vol. XXIII, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1980.

_____, *Chaves – Resumo das obras completas*, Tradução de Paulo Rzezinski, Editora Atheneu, São Paulo, 2001.

FUKS, L. B. & FERRAZ, F. C. (org), *Desafios para a psicanálise contemporânea*, Editora Escuta Ltda., São Paulo, 2003.

GAULEJAC, V. de, *Les sources de la honte*, Desclée de Brouwer, Paris, 1996.

GÉRARD, C., “Fonction paternelle et honte primaire”, in: *Revue Française de Psychanalyse*, nº 5, *Honte et Culpabilité*, p. 1795-1800, PUF, Paris, 2003.

GEREZ-AMBERTÍN, M., *As vozes do supereu – na clínica psicanalítica e no mal-estar na civilização*, Editora de Cultura, São Paulo, 2003.

GREEN, A., “Énigmes de la culpabilité, mystère de la honte”, in: *Revue Française de Psychanalyse*, nº 5, *Honte et Culpabilité*, p. 1639-1656, PUF, Paris, 2003.

GUIDDENS, A., *Modernidade e Identidade*, Jorge Zahar Editor Ltda., Rio de Janeiro, 2002.

GUILLAUMIN, J., “La honte, la culpabilité et le statut du tiers entre affect et représentation”, in: *Revue Française de Psychanalyse*, nº 5, *Honte et Culpabilité*, p. 1593-1598, PUF, Paris, 2003.

HAAG, G., “Le moi corporel entre dépression primaire et dépression mélancolique”, in: *Revue Française de Psychanalyse*, nº 4, *Le spectre de la dépression*, p. 1133-1154, PUF, Paris, 2004.

HANNS, L., *Dicionário comentado do alemão de Freud*, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1996.

HASSOUN, J., *A crueldade melancólica*, Editora Civilização Brasileira, Rio de Janeiro, 2002.

HEGENBERG, M., *Borderline*, Casa do Psicólogo Livraria e Editora Ltda., São Paulo, 2005.

JANIN, C. (rapport), “Pour une théorie psychanalytique de la honte”, in: *Revue Française de Psychanalyse*, nº 5, *Honte et Culpabilité*, p. 1657-1742, PUF, Paris, 2003.

KAUFMANN, P. (ed.), *Dicionário Enciclopédico de Psicanálise – O Legado de Freud e Lacan*, Jorge Zahar Editor Ltda., Rio de Janeiro, 1996.

KEHL, M. R. (org), *Função fraterna*, Relume Dumará, Rio de Janeiro, 2000.

KISHIDA, C. A., LANNES, E. S., BRITO, E. L. DE M. G., CAVALCANTE DE ALBUQUERQUE, J. D., SAMPAIO, N. (Orgs.), *Cultura da Ilusão*, Contracapa Livraria, Rio de Janeiro, 1998.

KRISTEVA, J., *Sol Negro*, Editora Rocco Ltda., Rio de Janeiro, 1989.

LACAN, J. e outros, *A querela dos diagnósticos*, Jorge Zahar Editor Ltda., Rio de Janeiro, 1989.

LACAN, J., *O eu na teoria de Freud e na técnica da psicanálise*, Livro 2, Jorge Zahar Editor Ltda., Rio de Janeiro, 1987.

_____, *A família*, Assírio & Alvim – Cooperativa Editora e Livreira, CRL, Lisboa, 1987.

_____, *Os quatro conceitos fundamentais da psicanálise*, Livro 11, Jorge Zahar Editor Ltda., Rio de Janeiro, 1990.

_____, *A Transferência*, Livro 8, Jorge Zahar Editor Ltda., Rio de Janeiro, 1994.

_____, *A relação de objeto*, Livro 4, Jorge Zahar Editor Ltda., Rio de Janeiro, 1995.

_____, *Escritos*, Jorge Zahar Editor Ltda., Rio de Janeiro, 1998.

_____, *As formações do inconsciente*, Livro 5, Jorge Zahar Editor Ltda., Rio de Janeiro, 1999.

_____, *Outros escritos*, Jorge Zahar Editor Ltda., Rio de Janeiro, 2003.

LALANDE, A., *Vocabulário Técnico e Crítico da Filosofia*, 3ª edição, Livraria Martins Fontes Editora Ltda., São Paulo, 1999.

LAMBOTTE, M.-C., *O discurso melancólico*, Companhia de Freud, Rio de Janeiro, 1997.

_____, *Estética da Melancolia*, Companhia de Freud Editora, Rio de Janeiro, 2000.

LAPLANCHE, J. & PONTALIS, J.-B., *Vocabulário de Psicanálise*, Livraria Martins Fontes Editora Ltda., São Paulo, 1986.

LAQUEUR, T., *Inventando o sexo – corpo e gênero dos gregos a Freud*, Relume Dumará, Rio de Janeiro, 2001.

LEVIN, S., “The psychoanalysis of shame”, in: Int. J. Psychoanal., p. 355-362, USA, 1971.

LEWIN, B., “Réflexions sur la depression”, in: Revue Française de Psychanalyse, nº 4, *Le spectre de la dépression*, p. 1073-1083, PUF, Paris, 2004.

LICHTENBERG, J. D., “Shame and the self”, in: Psychoanal. Q., p. 124-129, USA, 1994.

_____, “The experts give their views of a case report of shame”, Psychoanal. Inq., p. 407-419, USA, 1999.

MANN, D. W., “Victims from a sense of shame”, in: Contemp. Psychoanal., p. 123-132, USA, 1997.

MARODA, K. J., “The widening scope of shame”, in: Psychoanal. Psychol., p. 473-476, USA, 1999.

MASSON, J. M. (ed.), *A Correspondência Completa de Sigmund Freud para Wilhelm Fliess – 1887-1904*, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1986.

MAIA, M. S., *Extremos da Alma – dor e trauma na atualidade e clínica psicanalítica*, Editora Garamond Ltda., Rio de Janeiro, 2004.

McGUIRE, W. (org.), *A correspondência completa de Sigmund Freud e Carl G. Jung*, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1993.

MENEZES, L. C., *Fundamentos de uma clínica freudiana*, Casa do Psicólogo, 2001.

MEROT, P., “La Honte: “Si un autre venait à l’apprendre””, in: Revue Française de Psychanalyse, nº 5, *Honte et Culpabilité*, p. 1743-1756, PUF, Paris, 2003.

MEZAN, R., *Freud: a trama dos conceitos*, Editora Perspectiva S/A, São Paulo, 1991.

_____, “The Unconscious according to Karl Abraham”, Psicologia USP, v. 10, n.1, p. 55-95, São Paulo, 1999.

MOREIRA, A. C. G., *Clínica da Melancolia*, Editora Escuta Ltda., São Paulo, 2002.

- MORRISON, A. P., “Shame, on either side of defense”, in: *Contemp. Psychoanal.*, p. 91-105, USA, 1999.
- MORTIER, R., *Dictionnaire Encyclopédique Quillet*, Librairie Aristide Quillet, Paris, França, 1952.
- NEWMAN, A., *As idéias de D. W. Winnicott*, Imago Editora, Rio de Janeiro, 2003.
- NUNBERG, H., *Princípios da Psicanálise*, Livraria Atheneu Editora, Rio de Janeiro, 1989.
- PERES, U. T. (org.), *Melancolia*, Editora Escuta Ltda., São Paulo, 1996.
- _____, *Culpa*, Editora Escuta Ltda., 2001.
- PESSOTTI, I., *O século dos manicômios*, Editora 34 Ltda., São Paulo, 2001.
- _____, *A loucura e as suas épocas*, Editora 34 Ltda., São Paulo, 2001.
- PINHEIRO, T. (Org.), *Psicanálise e formas de subjetivação contemporâneas*, Contra Capa Livraria Ltda., Rio de Janeiro, 2003.
- PINHEIRO, T., “Trauma e Melancolia”, in: *Revista Percurso*, nº 10, p. 50-55, São Paulo, 1993.
- _____, “Algumas considerações sobre o narcisismo, as instâncias ideais e a melancolia”, in: *Cadernos de Psicanálise*, nº 15, p. 20-28, SPCRJ, Rio de Janeiro, 1995.
- _____, “Depressão na contemporaneidade”, in: *Pulsional*, nº 182, p. 101-109, São Paulo, 2005.
- PIQUET, G. J. da C., “Algumas considerações sobre o estágio do espelho”, in: *Documentos*, nº. 13, ano VI, Corpo Freudiano do Rio de Janeiro, RJ, 2000.
- PLASTINO, C. A., *O primado da afetividade – a crítica freudiana ao paradigma moderno*, Relume Dumará, Rio de Janeiro, 2001.
- POIAN, C. (org), *Formas de vazio – desafios ao sujeito contemporâneo*, Via Lettera Editora e Livraria Ltda., São Paulo, 2001.
- PÖSTENYI, A., “Comments on the Ikonen and Richardt papers on the death drive and the origin of shame”, in: *Scand. Psychoanal. Revue*, nº 16, p. 135-140, USA, 1993.
- PULVER, S. E., “Shame and Guilt”, in: *Psychoanal. Inq.*, nº 19, p. 388-406, USA, 1999.
- QUINET, A. (org), *Psicanálise e Psiquiatria 0 controvérsias e convergências*, Marca d’Água Livraria e Editora Ltda., Rio de Janeiro, 2001.
- _____, *Extravios do desejo – depressão e melancolia*, Marca d’Água Livraria e Editora Ltda., Rio de Janeiro, 2002.
- REVUE FRANÇAISE DE PSYCHANALYSE, *Honte et Culpabilité*, Tomo LXVII, vol. 5, PUF, Paris, dezembro de 2003.
- _____, *Le spectre de la dépression*, Tomo LXVIII, vol. 4, PUF, Paris, outubro de 2004.

RIZZUTO, A., “Shame in Psychoanalysis: the function of unconscious fantasies”, in: J. Psycho-Anal., nº 72, p. 297-312, USA, 1991.

ROAZEN, P., *Freud e seus discípulos*, Editora Cultrix Ltda., São Paulo, 1974.

RUDGE, A. M., *Pulsão e linguagem – Esboço de uma concepção psicanalítica do ato*, Jorge Zahar Editor Ed., Rio de Janeiro, 1998.

_____, “Versões do supereu e perversão”, *Psicologia, Reflexão e Crítica*, Porto Alegre, v. XII, n 126, p. 13-29, 1999.

SAUSSURE, T. DE, “Un mythe originaire de la honte: Adam et Ève”, in: Revue Française de Psychanalyse, nº 5, p. 1849-1854, *Honte et culpabilité*, PUF, Paris, 2003.

SILVESTRE, M., *Amanhã, a psicanálise*, Jorge Zahar Editor Ltda., Rio de Janeiro, 1987.

SCHUR, M., *Freud: vida e agonia - uma biografia*, vol. II, Imago Editora Ltda., Rio de Janeiro, 1981.

SCOTTO DI VETTIMO, D., *Métapsychologie et Clinique de la Honte: son statut, ses manifestations, son traitement psychothérapique*, Atelier National de Reproduction des Thèses, Lille, 2004.

SILVA BASTOS, J. T., *Dicionário Etymológico, Prosádico e Orthographe da Língua Portuguesa*, 2ª edição, Livraria Editora, Lisboa, Portugal, 1928.

SIMANKE, R. T., *A Formação da Teoria Freudiana das Psicoses*, 34 Literatura S/C Ltda., Rio de Janeiro, 1994.

STEINBERG, B. S., “Psychoanalytic concepts in international politics: the role of shame and humiliation”, in: Int. R. Psychoanal., nº 18, p. 65-85, USA, 1991.

TAILLE, Y. DE LA, *Vergonha – a ferida moral*, Editora Vozes Ltda., Petrópolis, 2002.

TAKEUTI, N. M., *No outro lado do espelho – A fratura social e as pulsões juvenis*, Relume Dumará, Rio de Janeiro, 2002.

TISSERON, S., *La Honte – Psychanalyse d’un lien social*, Dunod, Paris, 1992.

VERZTMAN, J. S., *Tristeza e Depressão – pensando nos problemas da vida*, Editora Vozes Ltda., 1995.

_____, “Vergonha, honra e contemporaneidade”, Trabalho apresentado no VII Congresso de Psicopatologia Fundamental, Rio de Janeiro, 2004.

VIOLANTE, M. L. V. (org), *O (im)possível diálogo psicanálise psiquiatria*, Via Lettera Editora e Livraria Ltda., São Paulo, 2002.

WILLIAMS, B., *La honte et la nécessité*, PUF, Paris, 1993

WUNSER, L., “Shame. The underside of narcissism”, in: Psychoanalytical Quarterly, nº 60, p. 667-672, USA, 1991.

_____, “Trauma, Shame conflicts, and affect regression”, in: Psychoanal. Inq., nº 19, p. 309-319, USA, 1999.

YORKE, C., “The functioning of the sense of shame”, in: Psychoanal. St. Child, nº 45, p. 377-409, USA, 1990.