

6

Referências Bibliográficas

ADORNO, Theodor. **A Televisão e os Padrões da Cultura de Massas**. In: Bernard Rosenberg e David Manning White (organizadores), *Cultura de Massa*. São Paulo: Cultrix, 1973.

ADORNO, Theodor; HORKHEIMER, Max. **Dialética do Esclarecimento**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1985.

AGIRRE, Julen. *Operation Ogro. The Execution of Admiral Luis Carrero Blanco*. New York: Quadrangle. The New York Times Book Co, 1975.

ALI, Tariq. **Confronto de Fundamentalismos**. Rio de Janeiro. São Paulo: Record, 2002.

ANDERSON, Perry. **As Origens da Pós-Modernidade**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1999.

APPEL, Karl-Otto. **Estudios Eticos**. Barcelona: Editorial Alfa, 1986.

_____. **Transformação da Filosofia I**. São Paulo: Edições Loyola, 2000. 2v.

ARAÚJO, Luiz Bernardo Leite; BARBOSA, CÔRREA, Ricardo José. **Filosofia Prática e Modernidade**. Rio de Janeiro: ED. UERJ, 2003.

ARENDT, Hannah. **A Condição Humana**. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2000.

_____. **Da Revolução**. São Paulo e Brasília: Ática e UNB, 1990.

_____. **Eichmann em Jerusalém**. Um Relato sobre a Banalidade do Mal. São Paulo.

_____. **Entre o Passado e o Futuro**. São Paulo: Editora Perspectiva, 1997.

_____. **Lições de Filosofia Política em Kant**. Rio de Janeiro: Relume-Dumará, 1993.

_____. **O que é Política?** Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1999.

_____. **Origens do Totalitarismo**. São Paulo: Companhia das Letras, 1989.

_____. **Sobre a Violência**. Rio de Janeiro: Relume-Dumará, 1993.

ARISTÓTELES. **A Política**. São Paulo: Atena Editora, 1960.

- ARON, Raymond. **Democracia e Totalitarismo**. Lisboa: Editorial Presença, 1966.
- BARROS, José Manoel Aguiar de. **Terrorismo: Uma Palavra em Movimento**. Dissertação de Mestrado. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, São Paulo, 1989.
- BAUMAM, Michael “Bommi”. **Terrorisme blues**. [S.l.], Nautilus, 2001.
- BAUDRILLARD, Jean. **A Sombra das maiorias Silenciosas ou o Fim do Social**. São Paulo: Brasiliense, 1998.
- _____. **Lo spirito del terrorismo**. Milão: Cortina Kafaello, 2002.
- _____. **Power inferno**. Porto Alegre: Sulina, 2003.
- BELL, J. Bowyer. **Tiempo de Terror**. Como responden las Sociedades Democráticas a La Violencia Revolucionaria. México: Noema editora, 1980.
- BEY, Hakim. **TAZ. Zona Autônoma Temporária**. São Paulo: Conrad, 2001.
- BOBBIO, Norberto. **Liberalismo e Democracia**. São Paulo: Brasiliense, 1990.
- BONANATE, Luigui. **A Guerra**. São Paulo: Estação Liberdade, 2001.
- _____. **Terrorismo Político**. In: MATTEUCCI, Nicola e PASQUINO, Gianfranco. (org.) **Dicionário de Política**. Brasília: UNB, 1997. vol.2.
- _____. **Dimensioni del terrorismo politico**. Milão: Angeli, 1979.
- BORRADORI, Giovanna. **Philosophy in a Time of Terror**. Dialogues with Jürgen Habermas and Jacques Derrida. Chicago: University of Chicago Press, 2003.
- BOURDIEU, Pierre. **Sobre a Televisão**. Rio de Janeiro: Zahar, 1997.
- CAMUS, Albert. **Réflexion sur le terrorisme**. Paris: Nicolas Phillipe, 2002.
- CHESNAIS, Jean-Claude. **Histoire de la Violence en Occident de 1800 à nos jours**. Paris: Robert Laffont, 1981.
- CHOMSKY, Noam. **Hablemos sobre terrorismo**. Txalaparta: Argitaletxea, 1998.
- _____. **11 de Setembro**. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2002.
- CLAUSEWITZ, Carl von. **Da Guerra**. São Paulo: Martins Fontes, 1996.
- CLUTTERBUCK, Richard. **Guerrilheiro e Terroristas**. Rio de Janeiro: Bibliex, 1980.
- _____. **Seqüestro!** Rio de Janeiro: Agents Editores, 1981

DEBORD, Guy. **A Sociedade do Espetáculo**. Comentários sobre a sociedade do espetáculo. Rio de Janeiro: Contraponto, 1997.

ELORZA, Antonio (coord.) **La Historia de ETA**. Madrid: Ediciones Temas de Hoy, 2000.

FANON, Frantz. **Os Condenados da Terra**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1979.

FINLEY, Moses. **Democracia Antiga e Moderna**. Rio de Janeiro. Graal, 1988.

FOUCAULT, Michel. **Em Defesa da Sociedade**. São Paulo: Martins Fontes, 2002.

_____. **A Verdade e as Formas Jurídicas**. Rio de Janeiro: NAU, 1999.

FURET, François; RAYNALD, Phillippe; LINIERS, Antoine. **Terrorisme et Democratie**. Paris: Fayard, 1985.

GARCIN-MARROU. **Terrorisme médias et democratie**. Lyon: Press Universitaire Lyon, 2001.

GAYRAUD, Jean-François. **Le Terrorisme**. Paris: PUF, 2002.

GIULLAUME, Gilbert. **Terrorisme International**. Paris: Institut des Hautes Internationales de Paris, 1977.

GRAMSCI, Antonio. **Maquiavel, a Política e o Estado Moderno**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1968.

_____. **Intelectuais e a Organização da Cultura**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1968.

HABERMAS, Jürgen. **O Conceito de Poder em Hannah Arendt**. In: FREITAG, B. e ROUANET, S. P. (org.) **Habermas: sociologia**. São Paulo: Ática, 1980. p. 100-118.

_____. **Realizações e Limites do Estado Nacional Europeu**. In: BALAKRISHNAN, G. (org.) **Um Mapa da Questão Nacional**. Rio de Janeiro: Contraponto, 2000. p. 297-310.

_____. **O Discurso Filosófico da Modernidade**. São Paulo: Martins Fontes, 2002.

_____. **Mudança Estrutural da Esfera Pública**. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1984.

HEIDEGGER, Martin. **Ensaio e Conferências**. Petrópolis: Vozes, 2002.

- HELLER, Agnes. **A Condição Política Pós-Moderna**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1998.
- HEYDTE, Friedrich August von der. **A Guerra Irregular Moderna em políticas de defesa e como fenômeno militar**. Rio de Janeiro: Bibliex, 1990.
- HOBBSBAWM, Eric. **Revolucionários**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1982.
- _____. **A Era dos Extremos**. O Breve Século XX. São Paulo: Cia. Das Letras, 1995.
- _____. **O Novo Século**. Entrevista a Antonio Polito. São Paulo: Cia das Letras, 2000.
- HOFFMAN, Bruce. **Inside Terrorism**. Columbia: Columbia University Press, 1998.
- IANNI, Otavio. **Teorias de Globalização**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2002.
- JAMESON, Fredric. **Pós-modernismo: a lógica cultural do capitalismo tardio**. São Paulo: Ática, 1997.
- JEREISSATI, JORGE. **A Cooperação Internacional na Investigação e no Combate ao Terrorismo Internacional**. Dissertação de Mestrado. Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro. Instituto de Relações Internacionais, Rio de Janeiro, 1996.
- KOSELLECK, Reinhart. **Futures Past**. Massachusetts: Institute of Technology, 1985.
- _____. **Crítica e Crise**. Rio de Janeiro: EDUERJ: Contraponto, 1999.
- LAQUEUR, Walter. **Una historia del terrorismo**. [S.l.], Paidós, 2003.
- _____. **Terrorism**. London: Weidenfeld & Nicolson, 1977.
- LEFORT, Claude. **A Invenção Democrática**. São Paulo: Brasiliense, 1983.
- LEWIS, Bernard. **Os Assassinos: os primórdios do terrorismo no Islã**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2003.
- LIMA, Luiz Costa. **Teoria da Cultura de Massa**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1978.
- LUCKÁCS, G. **História e Consciência de Classes**. Estudos de dialéctica marxista. Porto: Escorpião, 1974.
- LYOTARD, François. **O Pós-Moderno**. Rio de Janeiro: José Olympio, 1986.

MACLACHLAN, Colin. **Manual de Terrorismo Internacional: uma guia completa de los principales grupos em todo el mundo incluyendo América Latina, el Médio Oriente, Ásia y Europa.** Tijuana: Instituto de Investigaciones latino americanas, 1997.

MACLUHAN, Marshall. “**A Imagem, o Som e a Fúria**”, In: Bernard Rosenberg e David Manning White (organizadores). **Cultura de Massa.** São Paulo: Cultrix, 1973.

MARCUSE, Herbert. **A Ideologia da Sociedade Industrial. O Homem Unidimensional.** Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1979.

_____. **Contra-revolução e Revolta.** Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1988.

MARIGHELLA, Carlos. **Accion Libertadora.** Paris: Maspero, 1970.

MERLEAU-PONTY, Maurice. **Humanismo e Terror.** Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1968.

_____. **Sinais.** Lisboa: Minotauro, 1962.

NETO, Francisco Paulo Mello. **Marketing do Terror.** São Paulo: Contexto, 2002.

NIETZSCHE, Friedrich. **A Genealogia da Moral.** São Paulo: Companhia das Letras, 2001.

_____. **Além do Bem e do Mal. Prelúdio a uma Filosofia do Futuro.** São Paulo: Companhia das Letras, 1992.

ORGANIZACIÓN DE LOS ESTADOS AMERICANOS. **Informe sobre Terrorismo e Derechos Humanos.** Washington, D. C, 2002.

PIERRE, Hector Luis Saint. **Guerra de Todos contra Quem?** A Necessidade de definir “terrorismo”. Disponível em:

<http://www.cienciapolitica.org.br/encontro/relint6.2.doc>. Acessado em 20 fev. 2004.

POPPER, Karl. **A Sociedade Aberta e seus Inimigos.** Belo Horizonte: Editora Itataia, 1959. RAWLS. John. **O Direito dos Povos.** São Paulo: Martins Fontes, 2004.

REIS, Daniel Aarão. **Uma Revolução Perdida.** A História do Socialismo Soviético. São Paulo: Fundação Perseu Abramo, 1997.

REVEL, Jean-François. **Le Terrorisme contre la democratie.** Paris: Hachette, 1987.

- RICOUEUR, Paul. **Em Torno ao Político**. São Paulo: Edições Loyola, 1995.
- ROCHA, Maurício Santoro. **O 11 de Setembro e a doutrina Bush**. Dissertação de Mestrado. Iuperj, Rio de Janeiro, 2003.
- ROSENFELD, Denis L. e MATTÉI, Jean François (org.) **Terror**. Filosofia Política III/4. Jorge Zahar Editor. R. J. 2002.
- ROSENFELD, Denis L. **Retratos do Mal**. Rio de Janeiro: Zahar, 2003.
- SARTRE, Jean Paul. **Colonialismo e Neocolonialismo**. (Situações V). Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1968.
- SCHMITT, Carl. **O Conceito do Político**. Petrópolis: Vozes, 1992.
- SONTAG, Susan. **Diante da Dor dos Outros**. São Paulo: Companhia das Letras, 2003.
- SOREL, Georges. **Reflexões Sobre a Violência**. Petrópolis: Vozes, 1993.
- STERLING, Claire. **A Rede do Terror**. Rio de Janeiro: Nórdica, 1981.
- TEIXEIRA, Francisco Carlos. **Clausuras Contemporâneas: individuação, regressão e terror**. Disponível em: <http://www.ifcs.ufrj.br/~tempo/>. Acessado em 30 jan.2004.
- VATTIMO, Gianni. **O Fim da Modernidade**. Niilismo e Hermenêutica na Cultura pós-moderna. São Paulo: Martins Fontes, 2002.
- VERNNER, Dominique. **Histoire du terrorisme**. Paris: Pygmalion, 2002.
- WEBER, Max. **A Política como Vocação**. In: Ensaio de Sociologia. Rio de Janeiro: Zahar, [s/d].
- WELLMER, A. **Terrorismo e Crítica da Sociedade**. Madrid: Cátedra Universitst de Valência, 1996.
- WILKINSON, P. **Terrorismo Político**. Rio de Janeiro: Artenova, 1976.
- _____. **Terrorism and the liberal State**. Macmillan, Londres, 1977