

Os questionamentos de Qohélet/Eclesiastes e sua relação com a época de sua redação

Orientadora: Prof^ª. Maria De Lourdes Correa Lima

Pesquisadora: Jessica Jannet Diaz Castro

Fonte: CNPq

Introdução

Qohélet/Eclesiastes é certamente um dos livros mais desafiadores da Escritura. Centrado essencialmente no questionamento do sentido da vida, algumas de suas afirmações chamam a atenção pela radicalidade e mesmo contraste com os parâmetros do Judaísmo ortodoxo. Diversos temas são tratados, mas alguns apresentam-se especialmente relevantes pelo espaço que ocupam no livro e pelas consequências a que podem levar. Dentre esses destaca-se: a concepção do tempo (e conseqüentemente da história), o trabalho e o lazer, a alegria e a dor, e, finalmente, a questão da morte e do valor da vida presente. A compreensão destas afirmações não pode desconsiderar o contexto em que o livro foi composto, que envolve aspectos históricos, sociais e culturais. Por outro lado, mesmo questionando certos postulados da religião judaica da época do segundo Templo, é a partir do cenário da religião tradicional que o escrito reflete. Justifica-se, dessa maneira, o estudo dos temas principais de que se ocupa o livro e sua colocação em relação à época em que foi escrito. Tal leitura permitirá, além do aprofundamento dos temas próprios do livro, a percepção de possíveis analogias com a época atual.

Objetivos

O objetivo geral do projeto é apresentar a proposta do livro Qohélet/Eclesiastes acerca das principais questões existenciais sobre as quais reflete, relacionando-as com as questões históricas, sociais, culturais e religiosas (judaicas) da época de redação do livro. Objetivos específicos são: a) Descrever a compreensão do livro Qohélet/Eclesiastes acerca do tempo e da história, das realizações humanas (trabalho e lazer), da alegria e da dor, e da morte e do valor da vida presente. b) Apresentar os dados históricos, sociais e culturais da época de redação do livro. c) Apresentar a concepção escatológica da época do livro e sua relação com o tema da fugacidade da vida. d) Refletir sobre o pensamento do livro sobre as questões estudadas em sua relação com a época em que foi escrito.