

Retorno a Platão e a definição de filosofia no pensamento de Alain Badiou

Eduardo Lucas Alves Rodrigues

Doutorando em Filosofia na UFMG

Bolsista da CAPES

<http://lattes.cnpq.br/7468889477999159>

filosofia_edrodriguez@protonmail.com

74

Esta apresentação visa a exposição da definição de filosofia elaborada por Alain Badiou a partir de sua metafilosofia, que compreende a análise intrafilosófica que parte de um "retorno a Platão" e que indica as condições e as possibilidades do próprio fazer filosófico.

Badiou em sua metafilosofia reconfigura a definição e as condições da filosofia. Para o filósofo a filosofia é um pensamento elaborado e possível somente a partir de suas próprias condições: “Afirmaremos então que há quatro condições da filosofia, a falta de uma só delas acarretando sua dissipação, bem como a emergência de seu conjunto condicionou sua aparição. Estas condições são: o matema, o poema, a invenção política e o amor” (Badiou, 1991, p. 9). Com isso, percebe-se que a filosofia se estabelece enquanto uma atividade realizada por meio de quatro procedimentos (ou condições), produzindo reflexões próprias a respeito de um objeto que fora analisado também por esses quatro produtores de verdade. Dessa forma, verifica-se que a filosofia “trata, no pensamento, do caráter compossível dos procedimentos”, empreendendo, assim, uma reflexão em “seu tempo colocando em-lugar-comum o estado dos procedimentos que a condicionam” (Badiou, 1991, p. 10).

No entanto, Badiou ressalta que a demonstração filosófica que utiliza somente de um ou outro procedimento acaba por apresentar a filosofia suturada, limitada, impedindo que o desenvolvimento de sistematicidade filosófica – única figura na qual ela pode efetivamente se realizar em sua plenitude – se torne possível. Para que a filosofia seja possível ainda em nossos tempos, Badiou propõe não somente um retorno às origens da filosofia como também a necessidade de se utilizar um gesto platônico como procedimento mesmo dessa atividade: “A primeira configuração filosófica que se propõe

a dispor esses procedimentos, o conjunto desses procedimentos, num espaço conceitual único, atestando assim no pensamento que eles são possíveis, é a que leva o nome de Platão” (Badiou, 1991, p. 8).

Tal empreendimento de Badiou que conecta sua definição e condições da filosofia a Platão fazem parte do conteúdo que pretende-se apresentar e que foi desenvolvido no interior de nossa pesquisa. Há de se apreender que Badiou perpetra uma interpretação sistemática da obra de Platão para apresentar as possibilidades mesmas da filosofia, colocando-se, assim, contra a tradição “antiplatônica” na qual aparece uma tensão entre os quatro procedimentos.

Palavras-chave: Badiou. Metafilosofia. Condições da filosofia. Platão.

Bibliografia

BADIOU, A. *Manifesto pela Filosofia*. Versão e nota por M. D. Magno. Rio de Janeiro: Angélica, psicanálise & cia, 1991.

_____. *Manifesto Pela Filosofia e segundo Manifesto pela filosofia II*. Tradução: Daniel Alves e Rodrigo Gonçalves. São Paulo: Lavra Palavra, 2022.

_____. *Manifeste pour la philosophie*. Paris: Editions du Seuil, 1989.

BARLETT, A. J.; CLEMENS, J. (eds.). *Alain Badiou - Key Concepts*. Acumen Publishing Limited, 2010.

CORCORAN, S. *The Badiou Dictionary*. Edinburgh: Edinburgh University Press, 2015.