

ANAIS DA SESSÃO SOLENE DE ENCERRAMENTO DA XIV SEMANA DA CULTURA RELIGIOSA E DA FINAL DO VI CONCURSO DE PROJETO SOCIOAMBIENTAL NO CAMPUS DA PUC-RIO

Eva Aparecida Rezende de Moraes¹

Resumo

A *trilogia* de 2021-2023 das *Semanas da CRE* da PUC-Rio. O histórico da disciplina CRE1175 – Ética Socioambiental e Direitos Humanos – e do *Concurso de Projeto Socioambiental no Campus da PUC-Rio*. A final do *VI Concurso de Projeto Socioambiental no Campus da PUC-Rio*. A *Sessão Solene de Encerramento* da XIV Semana da CRE.

Palavras-chave: semana da CRE – ética socioambiental - liberdade

Introdução

A *XIV Semana da Cultura Religiosa (CRE)* do Departamento de Teologia da PUC-Rio aconteceu de 25 a 29 de setembro de 2023 e tratou do tema: “Liberdade: caminhos de encontros e desencontros”². Entre sua rica e extensa programação, apresentou, na sessão solene de encerramento, a final do *VI Concurso de Projeto Socioambiental no Campus da PUC-Rio*.

1. A XIV Semana da CRE: conclusão da *trilogia* de 2021 a 2023

A XIV Semana da CRE encerrou uma *trilogia* temática, sob a inspiração da Encíclica do Papa Francisco *Fratelli Tutti*, publicada em 03 de outubro de 2020, que convida a humanidade à construção de uma “fraternidade e amizade social”.

Em 2021, no formato *online* devido ao longo e doloroso período de pandemia da COVID-19, a **XII Semana da CRE: ‘Solidariedade: caminho para o bem comum’**, teve como ementa: refletir sobre a relevância de caminhos educativos que promovam ações e se inspirem na prática solidária e na construção de uma consciência integrada, crítica e responsável, capaz de estabelecer interfaces entre solidariedade, cidadania e liberdade, onde a solidariedade se apresente como eixo, ponte e motor de transformação individual e socioambiental; e, neste contexto, abordar as perspectivas de construção do reinado de Deus: simplicidade, justiça, bem viver, através de ações concretas junto aos vulneráveis.

No ano eleitoral de 2022, ainda no formato online, a **XIII Semana da CRE: ‘Cidadania Plena: Democracia, Justiça, Direitos e Deveres’** apresentou a seguinte *ementa*: buscar respostas e soluções para diversos problemas da sociedade brasileira, trilhando os caminhos da Democracia e da participação política, escolhendo governantes e legisladores através do voto livre – um ato de *cidadania* que vem alicerçado por vários outros no longo caminho da educação para a convivência fraterna, através do diálogo e do respeito aos Direitos Humanos, à diversidade

¹ Professora da Cultura Religiosa do Departamento de Teologia da PUC-Rio desde março de 2004. *Lato sensu* em Matemática pela Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras Nair Fortes Abu-Merhy; Doutora em Teologia pela PUC-Rio; Supervisora da Disciplina CRE1175 – Ética Socioambiental e Direitos Humanos – de 2016 até a presente data.

² XIV Semana da CRE. *Teologia a Distância da PUC-Rio*. Em: <https://www.youtube.com/@teodistpucurio>.

das culturas, ao cuidado com os excluídos, com outros seres vivos e com a natureza, sempre tendo em vista o zelo com o interesse público e o bem comum.

E finalmente, no modo híbrido, em 2023, fechando a trilogia de temas, a **XIV Semana da CRE: ‘Liberdade: caminho de encontros e desencontros’** apresentou a ementa: refletir sobre a construção histórica da ideia do “ser livre”, através da análise da polissemia do conceito de liberdade – sobretudo, a partir das Ciências Humanas e Sociais; contribuir no importantíssimo processo de educação para a liberdade (religiosa, econômica, de expressão, de convicções), buscando compreender as relações entre a liberdade de indivíduos e o Estado Democrático de Direito; analisar a liberdade religiosa apresentando sua importância no atual contexto social e, ao mesmo tempo, uma crítica a algumas de suas contradições, como por exemplo, o proselitismo e o fundamentalismo religioso.

Como observamos acima, pelas *ementas* sequenciais das Semanas da CRE de 2021 a 2023, existe uma concatenação nos temas: solidariedade na construção de uma cidadania plena que valorize a liberdade. As Semanas da CRE sequenciais alcançaram os objetivos propostos pela trilogia, encerrada brilhantemente pela XIV Semana da CRE.

2. Sessão Solene de Encerramento da XIV Semana da CRE

A Sessão Solene de Encerramento aconteceu no dia 29 de setembro e contou com vários momentos importantes e emocionantes – como a final do *VI Concurso de Projeto Socioambiental no Campus da PUC-Rio*. A ideia desse Concurso – que, em 2023, concluiu sua 6ª versão – nasceu junto com a disciplina *CRE1175 – Ética Socioambiental e Direitos Humanos* (que, a partir do segundo semestre de 2024, passará a ter o código *CRE1275*). A *CRE1175* passou a integrar o grupo das disciplinas religiosas obrigatórias da CRE desde 2017, substituindo a disciplina “Ética Profissional”. Desde o nascimento da PUC-Rio, sempre existiram as disciplinas religiosas obrigatórias para todos os cursos – como comprovam os Anuários da Universidade desde seu surgimento –, e a ética profissional (ou deontologia) era uma delas, frisando a formação humano-cristã aliada à técnica laboral.

Entretanto, a partir de 2015, surgiu a oportunidade de entregar a disciplina “Ética Profissional” aos Departamentos e, em seu lugar, o Departamento de Teologia optou por colocar a disciplina *CRE1175*. Em 2016, começaram os preparativos e, a partir de 2017, a disciplina começou a existir no modelo presencial, assumindo o formato online em 2021. Desde seu surgimento até os dias de hoje, ela necessita de pré-requisitos: 100 créditos e o cumprimento das três primeiras disciplinas (O Humano e o Fenômeno Religioso, Cristianismo e Ética Cristã).

A *CRE1175* foi inspirada e tem como base a Encíclica *Laudato Si’* do Papa Francisco, sobre “o cuidado da ‘casa comum’”, publicada em 24 de maio de 2015. A expressão *Laudato Si’* (“Louvado seja”) é extraída do *Cântico das Criaturas* de São Francisco de Assis, escrito em 1224 no dialeto úmbrico. A Encíclica *Laudato Si’* apresenta a nossa missão de cuidar da ‘casa comum’ e, no n. 16, revela seus eixos principais: a relação íntima entre os pobres e a fragilidade do

planeta; a convicção de que tudo está estreitamente interligado no mundo; a crítica do novo paradigma e das formas de poder que derivam da tecnologia; o convite a procurar outras maneiras de entender a economia e o progresso; o valor próprio de cada criatura; o sentido humano da ecologia; a necessidade de debates sinceros e honestos; a grave responsabilidade da política internacional e local; a ‘cultura do descarte’; e a proposta de um novo estilo de vida.

A disciplina CRE1175 é uma das iniciativas da PUC-Rio que busca responder a esse apelo do Papa. Ela possui os seguintes objetivos: propiciar uma visão sistêmica de dois problemas candentes na nossa sociedade – os direitos humanos e os direitos da criação, ambos relacionados com a Doutrina Social da Igreja e com os apelos do Papa Francisco na *Laudato Si'*; desenvolver uma visão integradora entre as dimensões: teológica (Revelação de Deus), antropológica (humanismo solidário) e ecológica (ética ambiental); criar um novo ethos na sociedade, onde os problemas sociais estão profundamente imbricados com os ecológicos; apresentar propostas de ações para a construção de uma nova ética comportamental e profissional; estimular os alunos a construir práticas que sejam aplicadas em suas profissões; ampliar a discussão proposta pela *Laudato Si'* em uma abordagem interdisciplinar; considerar as necessidades e urgências locais na questão socioambiental.

O Concurso de Projeto Socioambiental no Campus da PUC-Rio

Concomitante à criação da CRE1175 em 2017 e a pedido do então Reitor da PUC-Rio Pe. Josafá Carlos de Siqueira, teve início o *Concurso de Projeto Socioambiental no Campus da PUC-Rio*, oferecido apenas aos alunos de CRE1175 do ano anterior ao corrente. Já houve seis versões deste *Concurso*, onde nos chama a atenção a interdisciplinaridade que transparece nos Projetos. Os alunos que participam do Concurso escolhem uma área determinada do campus e um dos eixos da Agenda Ambiental da PUC-Rio (Educação Ambiental, Biodiversidade, Água, Energia, Atmosfera, Materiais, Resíduos, Socioambiental); em seguida, apresentam uma *ideia* sustentável para a área do campus escolhida por eles, elaborando um projeto – não sendo o objetivo executá-lo, mas exercitarem uma visão sustentável da realidade em que estão inseridos. Os temas “ecologia integral” e “relação justiça social e ecologia” perpassam a disciplina CRE1175 e são também objetivos do Concurso. Logo após o término da disciplina, o edital é enviado a todos os alunos que cursaram CRE1175, com o link e as orientações para a inscrição no Concurso. Também a pedido do então Reitor Pe. Josafá, se iniciou uma parceria entre a CRE1175 e o Núcleo Integrado de Meio Ambiente da PUC-Rio (NIMA): este fazia o edital do Concurso, recebia os projetos inscritos pelos alunos, escolhia os finalistas e, no encerramento da *Semana do Meio Ambiente da PUC-Rio – organizada pelo NIMA* –, era dado o resultado dos vencedores finalistas e entregue o certificado.

Em 7 de junho de 2018, aconteceu a final do ***I Concurso de Projeto Socioambiental no Campus da PUC-Rio***, premiando os finalistas que se inscreveram no Concurso e cursaram CRE1175 em 2017. A entrega do Certificado se deu no encerramento da *XXIV Semana do Meio*

Ambiente (com o tema “PUC-Rio e a *Laudato Si*”), realizada pelo NIMA: o 1º lugar foi para o Projeto “Impulso – ‘Energia Humana’”, de Luiza Dias Bouças e Renata Lima Bruno de Almeida Trindade – ambas de Arquitetura e Urbanismo; o 2º lugar foi para “Redução do Desperdício no RDC”, de Filipi Edgar Gonçalves Barbosa; e o 3º lugar ficou com Gabriel Ralile de Figueiredo Magalhães, de Relações Internacionais, com o Projeto “Moeda de Papel”.

Em 6 de junho de 2019, no encerramento da *XXV Semana do Meio Ambiente* (com o tema “Visões da Amazônia”), realizada pelo NIMA, houve a final do **II Concurso de Projeto Socioambiental no Campus da PUC-Rio**, premiando alunos que se inscreveram e cursaram CRE1175 em 2018. O 1º lugar ficou com o Projeto “Alojamento Estudantil Sustentável”, dos alunos: Adailton Nascimento (Matemática), Alessandra Marques (Arquitetura e Urbanismo), Maira Magalhães (Geografia e Meio Ambiente) e Rafael da Silva (Ciências Sociais); o 2º lugar ficou com “Energia: Economia e Climatização”, de Gabriel Arantes (Engenharia Elétrica) e Jacqueline Ferreira (Administração); e o 3º lugar foi para “Creche Pastorinhos de Fátima”, de Fernanda Zouein, Laís Gouvêa, Louise Fonseca – as três de Direito –, Liz Bertholo (Engenharia Civil) e Matheus Amado (Administração).

Em 05 de junho de 2020, devido à pandemia de COVID-19, a final do **III Concurso de Projeto Socioambiental no Campus da PUC-Rio** foi *online* e aconteceu no encerramento da *XXVI Semana do Meio Ambiente* (com o tema: “*Laudato Si*: Clima e Sociedade”), realizada pelo NIMA. Os finalistas – que cursaram a CRE1175 em 2019 – receberam o Certificado na seguinte classificação: o 1º lugar para “Dando Nome às Aves da PUC-Rio”, de Clarissa Vargas (Design) e Fernanda Nadal (Ciências Biológicas); o 2º lugar para “Roda Viva”, de Gabrielle Ramos Silva (Engenharia Química); e o 3º lugar para “Uso de Concreto Permeável para Captação de Água da Chuva na PUC-Rio”, de Anna Beatriz Duarte (Engenharia Civil), Bruna Aleixo (Engenharia de Computação), Felipe Tizzano (Engenharia de Produção), Guilherme Corrêa (Direito), Jéssica Rodrigues (Engenharia Ambiental) e Leonardo Maron (Física).

Em 1º de junho de 2021, ainda devido à pandemia, a final do **IV Concurso de Projeto Socioambiental no Campus da PUC-Rio** foi *online*, na *XXVII Semana do Meio Ambiente da PUC-Rio* (com o tema: “Ética Socioambiental nas Universidades em tempos de pandemia”), realizada pelo NIMA. Os seguintes alunos finalistas – que cursaram CRE1175 em 2020 – receberam o Certificado: o 1º lugar para “Núcleo de Voluntariado Ambiental e Social (NuVAS)”, de Ana Leticia Wanderley, Ana Luiza Fernandes, Cléo Berni, Luiz Augusto, Luíza Macedo, Pedro Rocha e Rodrigo Barbosa; o 2º lugar para “O Passaporte do Bosque: (Re)conhecendo o espaço do campus universitário como turista”, de Thayna da Costa e Silva; e o 3º lugar para “Conjunto tartaruga”, de Gabriel Brandão da Silva e Helena de Lima Montero Rodriguez.

Em 02 de junho de 2022, aconteceu presencialmente a final do **V Concurso de Projeto Socioambiental da PUC-Rio**, no encerramento da *XXVIII Semana do Meio Ambiente da PUC-Rio* (que teve o tema: “PUC-Rio +30”), realizada pelo NIMA. Receberam o Certificado os alunos finalistas que se inscreveram no Concurso e cursaram a CRE1175 em 2021: o 1º lugar foi para

“PUC-Maps – Muito além de um mapa: um caminho para o saber”, de João Guilherme Bach; o 2º lugar para “Vendo com a alma: guia de adaptações para transformar o Jardim Bíblico da PUC-Rio em um jardim sensorial inclusivo”, de Letícia de Almeida Sbrocca e Vitória Ferreira Castelo Branco Reis – ambas de Biologia; e o 3º lugar ficou com “SAAP - Sistema de Auxílio Ambiental da PUC”, de: Clara Medeiros da Silva Gavinho, Marcelo Barros Gonçalves, Maria Glatthardt Grisolia, Mariana Siqueira Burlamaqui (todos estes de Design de Mídia Digital), André Vitor S. S. Rodrigues (Psicologia) e Breno Nascimento de Vasconcelos Dias (Engenharia Elétrica).

Encerramento do VI Concurso de Projeto Socioambiental no Campus da PUC-Rio

Por época do VI Concurso, houve uma mudança substancial: no início do ano letivo de 2023, houve uma reformulação do NIMA e, infelizmente, não foi possível realizar a final do VI Concurso na *XXIX Semana do Meio Ambiente*, que teve como tema: “Florestania e Cidadania”. Então, foi tomada a decisão de realizar a final do **VI Concurso de Projeto Socioambiental no Campus da PUC-Rio** no encerramento da **XIV Semana da CRE**. Assim sendo, ela aconteceu presencialmente e premiou com o Certificado os alunos finalistas que se inscreveram e cursaram a disciplina CRE1175 no ano de 2022. Segundo o *novo edital* para o VI Concurso preparado pela Supervisão da CRE1175, os projetos continuarão a ser inscritos por eixo ou adequação temática de acordo com a Agenda Ambiental da PUC-Rio e os finalistas serão avaliados por uma **Comissão Julgadora** formada pelo representante de cada um dos seguintes setores da Universidade: **Departamento de Teologia, Vice-reitoria Comunitária, Vice-reitoria de Extensão e Estratégia Pedagógica, Centro de Teologia e Ciências Humanas (CTCH) e NIMA**. Este novo edital já foi usado na final do VI Concurso, que aconteceu no encerramento da XIV Semana da CRE, no dia 29 de setembro de 2023.

Neste evento, os parceiros da Comissão Julgadora estavam presentes e se manifestaram. A representante do NIMA – Juliana Silva – contou um pouco do histórico da parceria da CRE1175 com o NIMA através da realização dos Concursos anteriores e ressaltou o desafio da implementação dos Projetos ganhadores ao longo desses anos. A representante da Vice-reitoria de Extensão e Estratégia Pedagógica – Profa. Roberta Portas – destacou a importância do Concurso e pediu que todos os Projetos ganhadores fossem enviados para a Vice-reitoria para a análise da viabilidade de implementação. A representante da Vice-reitoria para Assuntos Comunitários – Andréa Mendonça Paiva – acentuou a importância do tema daquela XIV Semana da CRE e a ousadia dos alunos de falarem o que pensam sobre o campus da PUC usando a interdisciplinaridade. A representante do CTCH – Profa. Silvana Mesquita – destacou a importância de os alunos participarem do Concurso, independentemente da implementação ou não dos Projetos, porque os alunos já ganham em capacidade reflexiva crítica com esse exercício.

Em seguida, a palavra ficou com o Coordenador da CRE – Prof. Pe. Abimar Oliveira de Moraes –, que comunicou as classificações e a entrega dos Certificados e de uma bolsa

sustentável (um presente do Departamento de Teologia) aos alunos finalistas presentes. Os resultados foram: em 1º lugar, “Meliponário na PUC-Rio”, da aluna Maria Helena de Oliveira Jorge (Ciências Biológicas), com o eixo “Educação Ambiental”, com a seguinte justificativa: é comum haver desconhecimento da fauna de polinizadores nativos do Brasil, destacando-se entre eles as abelhas sem ferrão (os meliponíneos), e o projeto se refere à instalação de um meliponário didático pelo próprio corpo discente, melhorando a forma como os alunos interagem com o ambiente que os cerca. O 2º lugar foi para o Projeto “Vivências Compartilhadas”, dos alunos de Ciência da Computação Jhonatan Caetano Arruda e Joanne Carneiro da Silva Ribeiro, que trabalharam o eixo “Educação Ambiental”, com a seguinte justificativa: o Projeto visa uma maior conexão entre os alunos presentes no campus, visto que o nosso ambiente estudantil é privilegiado, com várias áreas de estudo em um mesmo ambiente, podendo haver uma troca melhor entre as pessoas. O 3º lugar ficou com o Projeto “Programa Vila Verde”, de Amanda Salomão, Ana Beatriz Vianna e Tharik Lourenço, que abrangeram os eixos temáticos: Água, Educação Ambiental, Biodiversidade e Socioambiental, com a seguinte justificativa: proposta de uma reforma socioambiental na Vila dos Diretórios da PUC-RJ, envolvendo telhados verdes como áreas de captação para sistemas de aproveitamento de água de chuva, acompanhado de uma horta vertical comunitária, com plantas PANC (Plantas Alimentícias Não Convencionais).

3. Conclusão da Sessão Solene de Encerramento

Após a entrega dos Certificados aos finalistas do VI Concurso, o Coordenador da CRE deu sequência à Sessão de Encerramento da XIV Semana. Inicialmente, comunicou a realização de *Atividades de Extensão da CRE*, cumprindo a exigência da curricularização das mesmas, que já se iniciaram em 2023 nas duas primeiras disciplinas religiosas (CRE1200 e CRE1227) e que, em 2024, ocorrerão nas outras duas disciplinas de Éticas – a CRE1241 e a CRE1275 (que assim passará a se chamar em 2024.2): elas trabalharão atividades de extensão através da elaboração de Projetos interdepartamentais, como um laboratório de ideias transdisciplinares.

Em seguida, o Coordenador convidou para compor a mesa: a Profa. Érica dos Santos Rodrigues (Coordenadora Central de Graduação – CCG) e o Prof. Pe. Waldecir Gonzaga (Diretor do Departamento de Teologia). Segue um resumo de suas falas.

A Coordenadora da CCG frisou que o espaço da CRE é muito especial na nossa Universidade e os Projetos elaborados pelos alunos no Concurso da CRE1175 são uma marca da possibilidade de diálogo: é no momento das aulas, com os professores da CRE e alunos de vários cursos diferentes, que surge a possibilidade de assumir e perceber diferentes perspectivas e pontos de vista, sempre ancorados numa visão humanista – que é fundamental na nossa possibilidade de “travessia” para além do campus da Universidade –, nos lembrando qual é o DNA da PUC-Rio: a ciência e a técnica a serviço da pessoa humana. Ela acha interessante a proposta anunciada pelo Coordenador da CRE de integrar os Projetos com as atividades de extensão – já que a extensão não é apenas um “atravessar”, mas é, fundamentalmente, “se

deixar atravessar”. E, retornando ao tema da XIV Semana da CRE, nos recordou que, para sermos livres, é preciso conhecermos o lugar do outro e entendermos o ponto de vista do outro: sem essa possibilidade, não temos como exercitar a liberdade. Parabenizou a todos os Projetos do Concurso, dizendo que irá buscar esforços para viabilizá-los, dentro das possibilidades.

No uso da palavra, o Pe. Waldecir Gonzaga lembrou que está como Diretor do Departamento de Teologia desde a primeira versão do Concurso: “nascemos juntos!” Em seguida, rememorou todo o processo prévio à final do VI Concurso: após o falecimento do Prof. Felipe Guanaes em 2022 – que era Diretor do NIMA e muito empolgado com esse Concurso da CRE1175 –, houve indecisão se haveria ou não o VI Concurso, e ele defendeu a realização do mesmo, porque a vida precisa ter continuidade. Esse Concurso é importante para nós, porque ajuda a PUC a pensar diferente. Expressou gratidão ao atual Reitor – Pe. Anderson Pedroso – pelo apoio, e ao Pe. Josafá Siqueira, que foi o criador desse Concurso, junto com o Departamento. Enfatizou que o Papa Francisco nos convida a “pensar a criação” e os projetos socioambientais são muito importantes – lembrou que esteve numa mesa na parte daquela mesma manhã, quando apresentou alguns projetos socioambientais que têm ajudado o mundo a respirar e a oxigenar a alma. Parabenizou a todos os alunos que aceitaram o desafio do Concurso e agradeceu, extensa e nominalmente, aos setores presentes, através de suas representantes: a CCG, a Vice-reitoria de Extensão e Estratégia Pedagógica, a Vice-reitoria Comunitária, o CTCH e o NIMA; agradeceu igualmente ao Coordenador da CRE, aos Supervisores, a todos os Professores e funcionários da CRE, aos voluntários que ajudaram na realização da XIV Semana da CRE e a todos os alunos. Encerrou com uma palavra especial às *Atividades de Extensão* da CRE: destacou que o Departamento de Teologia sempre foi o mais transversal nesta “teia” do saber que é a PUC-Rio, e que ver a elaboração de Projetos interdisciplinares e interdepartamentais pelos alunos é muito bonito.

O Coordenador da CRE tomou em seguida a palavra e leu um texto próprio de agradecimento: a cada aluno e aluna, a cada professor e professora, a cada participante da XIV Semana da CRE. Agradeceu às autoridades acadêmicas pelo apoio e pela participação – em especial, ao Grão Chanceler e ao Magnífico Reitor, à Vice Reitoria de Extensão e Estratégia Pedagógica, à Vice Reitoria para Assuntos Comunitários, à CCG, ao CTCH, à Coordenadoria Setorial de Graduação, à Coordenadoria Setorial de Desenvolvimento e Inovação, ao Diretor do Departamento de Teologia, ao Coordenador da Pastoral Universitária Anchieta (e sua mediação dos mais de quarenta voluntários colaboradores) e ao NIMA – citando nominalmente as representações presentes.

Disse que a XIV Semana da CRE vivenciou momentos riquíssimos de aprendizagem e enriquecimento comum e recordou resumidamente a sua estrutura: **Mesas Temáticas**, **Jornadas de Extensão Universitária**, **Sessões de Comunicações** e as atividades chamadas “**Liberta-Ação**” (com líderes e agentes comunitários e suas experiências de transformação através da liberdade). Agradeceu nominalmente: aos membros do grupo técnico-administrativo

da CRE, ao responsável pela comunicação do Departamento de Teologia e aos Professores da CRE que foram membros do Comitê organizador das Semanas da CRE de 2021 a 2023 (incluindo os que já não se encontravam mais na ativa: João Sucupira e Solange Jordão) pelo trabalho incansável na preparação e realização da trilogia de 2021 a 2023.

Em seguida, apresentou uma palavra sobre a trilogia das Semanas da CRE de 2021 a 2023. Iniciou com uma reflexão teológica sobre a cena bíblica em que os discípulos de Jesus de Nazaré discutem sobre quem viria em primeiro lugar entre eles – quando Jesus coloca uma criança no meio dos discípulos, convidando-os a acolhê-la, e revelando que Se identifica com quem é privado de direitos e de prestígio. A partir disto, percebemos que nossa grandeza humana não é medida com prestígio ou papel social, mas com solidariedade, respeito à cidadania de todos e todas e liberdade de encontrar os vulneráveis. Nosso valor não está tanto no quanto nós sabemos, mas na capacidade de fazer fraternidade e sororidade através da solidariedade, da política e da liberdade. A trilogia foi o percurso que a CRE buscou fazer ao longo dos últimos três anos (2021-2022-2023) através das suas Semanas da CRE, que quiseram nos ajudar a perceber como está nosso caminho aqui na PUC-Rio nas metas propostas pelo Papa Francisco (construção da amizade social) e por Paulo Freire (transformação da sociedade). E encerrou, lendo o mesmo poema que abriu a XIV Semana da CRE, intitulado “Liberdade”, de Gabriela Lages Veloso. (Veloso, 2022)

Questões para reflexão:

De que forma a trilogia 2021-2023 das Semanas da CRE buscou estabelecer uma conexão temática?
Qual a importância dos concursos de Projeto Socioambiental no Campus da Puc-Rio?

Referências bibliográficas

PAPA FRANCISCO. **Carta Encíclica *Laudato Si'*. Sobre o cuidado da casa comum.** Disponível em: https://www.vatican.va/content/francesco/pt/encyclicals/documents/papa-francesco_20150524_enciclica-laudato-si.html . Acesso em 8 mai 2024

PAPA FRANCISCO. **Carta Encíclica *Fratelli Tutti*. Sobre a fraternidade e a amizade social.** Disponível em: https://www.vatican.va/content/francesco/pt/encyclicals/documents/papa-francesco_20201003_enciclica-fratelli-tutti.html . Acesso em 8 mai 2024

XIV Semana da CRE – sessão solene de abertura. **Teologia a Distância da PUC-Rio.** Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=nooWmCi5lXQ>. Acesso em março de 2024.

XIV Semana da CRE (várias gravações). **Teologia a Distância da PUC-Rio.** Disponível em: <https://www.youtube.com/@teodistpucRio> . Acesso em mar 2024.

XIV Semana da CRE – sessão solene de encerramento. **Teologia a Distância da PUC-Rio.** Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=HCSEAbzlyZc> . Acesso em mar 2024.

VELOSO, Gabriela Lages. “Liberdade”. Em: “Egressa do Curso de Letras conquista 3º lugar em Concurso Nacional de Poesia”. **UEMA**, 2022. Disponível em: <https://www.uema.br/2022/05/egressa-do-curso-de-letras-conquista-3o-lugar-em-concurso-nacional-de-poesia/> Acesso em 8 mai 2024