

APRESENTAÇÃO

Nesta edição de 2021, volume XX, número 01, da revista AnaLógos, que reúne uma seleção dos trabalhos apresentados nas XX e XXII Semanas dos Alunos de Pós-Graduação em Filosofia da PUC-Rio (SAF), correspondentes às edições de 2019 e 2021, temos um palco vibrante para o diálogo filosófico sobre a construção e percepção da realidade, bem como a forma como a compreendemos, comunicamos e experienciamos. A narrativa desta edição se desenrola por meio de cinco artigos que criam um elo temático profundo e amplo, explorando as diversas facetas da experiência humana, da identidade e da verdade. Cada um desses artigos se entrelaça, formando um mosaico que reflete sobre a percepção da realidade, a constituição da identidade e a busca pela verdade no contexto humano.

Explorando o anticartesianismo cultural no Brasil, o artigo de Marcelo Couto Feitosa analisa a relação mente-corpo, destacando como o pensamento cartesiano impactou a cultura brasileira e como artistas como Lygia Clark e Hélio Oiticica contribuíram para uma recepção crítica desse pensamento cartesiano na arte contemporânea brasileira, promovendo uma valorização da experiência na interação entre mente e corpo.

Seguimos com o trabalho de João Pedro da Silva Martins que discorre sobre a análise de Jacques Derrida da obra *Ecce Homo* de Nietzsche, investigando a dinâmica dos nomes próprios de filósofos e as consequências políticas da organização filosófica de ideias, ampliando o entendimento sobre a identidade do sujeito na filosofia.

Abordando o conceito de pré-individual de Simondon, o artigo de Pedro Vasconcelos Junqueira de Gomlevsky mergulha nas noções de forma e informação para propor uma nova interpretação da realidade pré-individual em conexão com entidades microfísicas.

O trabalho de Marcelo Capello Martins propõe uma reflexão sobre a importância da verdade factual na política a partir da perspectiva de Hannah Arendt, analisando as figuras do mentiroso, do agente e do relator da verdade e o papel de cada um na comunicação de fatos.

Por fim, a contribuição Anna Carolina Velozo Nader Temporão, na qual investiga a confiabilidade do testemunho pessoal e os desafios que envolvem a avaliação de tal evidência, explorando diferentes abordagens filosóficas, desde as ideias de David Hume e Thomas Reid até concepções contemporâneas como o situacionismo epistemológico e a Epistemologia das Virtudes.

A revista AnaLógos está comprometida em promover o pensamento crítico e a discussão filosófica de alto nível. Esperamos que esta edição seja uma fonte de inspiração e reflexão para todos os amantes da filosofia.

Os editores

Rio de Janeiro, 15 de dezembro de 2023

