

Deus vencedor do Mal: o Mal e a Salvação na literatura produzida pelo catolicismo midiático à luz do Magistério do Papa Francisco

Orientador: Paulo Fernando Carneiro de Andrade

Doutorando: Marcos Morais Bejarano

Área de Concentração: Área Sistemático-pastoral

Linha de Pesquisa: Religião e Modernidade

Projeto de Pesquisa: Crise da modernidade e teologia latino-americana

A presente pesquisa se propõe a investigar o modo como o problema do Mal é abordado em grande parte do chamado Catolicismo Midiático brasileiro. Este conceito abarca as expressões do movimento carismático que, nas últimas décadas, começaram a se utilizar dos meios de comunicação para ampliar o raio de alcance da sua ação evangelizadora. A partir desse alcance, essa vertente do catolicismo brasileiro oferece consolo e uma proposta de Salvação diante dos males experimentados por milhões de brasileiros e de brasileiras. Além disso, tendo presente a atual conjuntura eclesial, a pesquisa leva em conta o momento novo vivido pela Igreja Católica com o pontificado do Papa Francisco. Este deseja fomentar uma reforma da Igreja em chave missionária, a fim de que a instituição eclesiástica redescubra, como sua função primordial, o anúncio e o testemunho da Salvação integral em Jesus Cristo. Sendo assim, após uma análise histórico-sociológica do processo de modernização do campo religioso brasileiro (o que permitiu o surgimento do Catolicismo Midiático), bem como dos textos selecionados produzidos por essa religiosidade e que são objeto da pesquisa, o estudo pretendeu também analisar criticamente o material coletado à luz da teologia do Papa. O objetivo é investigar as contribuições e contradições do Catolicismo Midiático para a proposta de Salvação anunciada pelo Papa Francisco, além de apresentar alternativas que permitam uma maior colaboração com o seu pontificado.

Palavras-chave: Mal. Salvação. Catolicismo Midiático. Papa Francisco. Reforma da Igreja.