

REVISTA ANALÓGOS – ANO 2020, N. 1

Apresentação

A nova edição da Revista Analógos (revista dos alunos da Pós-graduação em Filosofia da PUC-Rio), referente ano de 2020, número 1, marca o retorno das atividades da revista, após a reformulação de sua comissão editorial, publicando os textos ainda inéditos das edições anteriores..

Sumário da presente edição é o que segue:

1 - O PRAZER EM ARISTÓTELES: O CONCEITO DE HEDONÉ A PARTIR DA ÉTICA A NICÔMACO VII E X

Jefferson Belarmino

2 - SOBRE A DIALÉTICA ERÍSTICA DE SCHOPENHAUER

Luiz Guilherme Bakker

3 - MONTAIGNE E A HERANÇA DA FILOSOFIA HELENÍSTICA

Bruno de Figueiredo Alonso

4 - HEIDEGGER E A IMAGINAÇÃO TRANSCENDENTAL KANTIANA

Danillo Leite

5 - O ANTICARTESIANISMO CULTURAL NO BRASIL

Marcelo Couto Feitosa

6 - EUDAIMONIA COMO O TEMPO DA JUSTIÇA NO TIMEU DE PLATÃO

Fabíola Menezes de Araújo

7 - PARALELOS ENTRE MENTE, COMUNICAÇÃO E TECNOLOGIAS INTERATIVAS

Alessandra dos Santos

8 - A PARRHÉSIA COMO FORMAÇÃO E EMANCIPAÇÃO DO SUJEITO EM MICHEL FOUCAULT

Claber Araújo Correia

9 - A SAGA POÉTICA: HEIDEGGER E CAEIRO

Vânia Lúcia Kampf

10 - ESPAÇO E TEMPO ESBURACADOS NA OBRA DE BECKETT

Irene Danowski

11 - O LUGAR DE ALTERNATE POSSIBILITIES AND MORAL RESPONSIBILITY DE HARRY FRANKFURT NO DEBATE COMPATIBILISTA

Marcos Cesar Paes

A presente edição foi editorada pelo seguinte comitê editorial

André M. Penna-Firme (PUC-Rio);

Deysielle Costa das Chagas (PUC-Rio);

Fabíola Menezes de Araújo (PUC-Rio);

Ítalo do Nascimento Oliveira Borba (PUC-Rio);

Jefferson da Silva Belarmino (PUC-Rio);

Rodrigo Viana Passos (PUC-Rio);

Rio de Janeiro, 28 de junho de 2022