

6

Bibliografia

ABBEY, Ruth. **Charles Taylor**. Princeton: Princeton University Press, 2000.

CITTADINO, Gisele. **Pluralismo, direito e justiça distributiva: elementos da filosofia constitucional contemporânea**. Rio de Janeiro: Lúmen Júris, 1999.

_____ **“Invisibilidade”**, Estado de Direito e política de reconhecimento. Cópia mimeo.

COSTA, Sérgio. **As Cores de Ercília: esfera pública, democracia, configurações pós-nacionais**. Belo Horizonte, Ed. UFMG, 2002.

GUTTMANN, Amy. **Identity in Democracy**. Princeton: Princeton University Press, 2003.

HABERMAS, Jürgen. **A inclusão do outro**. São Paulo: Loyola, 2002. Capítulo 8: “A luta por reconhecimento no Estado Democrático de Direito”.

_____ **Faticidad y Validez: sobre el derecho y el Estado democrático de derecho en términos de teoría del discurso**. Madrid, Ed. Trotta, 2002.

_____ **“Individuação através da Socialização. Sobre a Teoria da Subjetividade de George Herbert Mead”**, In **Pensamento Pós-Metafísico**. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1990.

HONNETH, Axel. **Luta por Reconhecimento: a gramática moral dos conflitos sociais**. Tradução de Luiz Repa. São Paulo: Ed. 34, 2003.

NIGRO, Rachel. **Cidadania e identidade nacional: considerações interdisciplinares sobre a construção do Estado Nacional Brasileiro no século XIX**. Dissertação de Mestrado. Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro – Departamento de Direito, 2000.

_____ **Charles Taylor. As fontes Morais do Self Moderno**. Dissertação de Mestrado. Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro – Departamento de Filosofia, 2003.

ROUSSEAU, Jean-Jacques. Discurso sobre a origem e os Fundamentos da Desigualdade entre os Homens. São Paulo: Martins Fontes, 1993.

SEMPRINI, Andréa. Multiculturalismo. tradução: Laureano Pelegrin. São Paulo: EDUSC, 1999.

SOUZA, Jessé. Democracia hoje: novos desafios para a teoria democrática contemporânea. Jessé Souza (org). Brasília: UNB, 2001.

_____ **A construção social da Sub- Cidadania. Para uma Sociologia Política da Modernidade Periférica.** (*mimeo*).

_____ **A modernização seletiva.** Brasília: UNB, 2000.

TAYLOR, Charles. As Fontes do Self – a construção da identidade moderna. São Paulo: Edições Loyola, 1997.

_____ **Argumentos Filosóficos.** São Paulo: Edições Loyola, 2000.

_____ **El Multiculturalismo Y la Política del Reconocimiento.** México: Fondo de Cultura Economica, 1993.

-----**La Ética de la Autenticidad.** Barcelona: Paidós, 1994.

-----“Quel Principe d’Identité collective?” **In L’Europe au soir du siècle. Identité et Democratie,** org. Jacques Lenoble. Paris: Editions Esprit, 1992.

TULLY, James. Philosophy in an age of Pluralism – the philosophy of Charles Taylor in question. Cambridge, 1994.

WOULIN, Richard. “Percurso pelo passado: o debate entre Habermas e os Historiadores alemães”. In **Labirintos.** Lisboa: Instituto Piaget, 1995.