

Referências Bibliográficas

- ANDRÉ, S. **A Impostura Perversa**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1995.
- AUSTIN, J.L. **Philosophical Papers**. London, Oxford, New York: Oxford University, 1970.
- _____. **Quando Dizer é Fazer**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1990.
- BERENDONK, E. & RUDGE, A. O fenômeno da drogadição em suas relações com a perversão, 2002.
- BIRMAN, J. **Freud e a Interpretação Psicanalítica**: a constituição da psicanálise. Rio de Janeiro, RJ: Relume-Dumará, 1991.
- DELEUZE, G; GUATTARI, F. **Mil Platôs – Capitalismo e Esquizofrenia**. São Paulo, SP: editora 34, 1995.
- DUCROT, O. **Princípios de Semântica**. São Paulo: Cultrix, 1977
- FELMAN, S. **Le Scandale du Corps Parlant – Don Juan avec Austin ou la seduction en deux langues**. Paris: Éditions du Seuil, 1980.
- FORRESTER, J. **Seduções da Psicanálise – Freud, Lacan e Derrida**. Campinas, SP: Papyrus, 1990.
- FOUCAULT, M. **História da Sexualidade** volume 1 – A vontade de saber. Rio de Janeiro: Edições Graal, 1988.
- _____. Psicologia de 1850 a 1950. In **Dits et Ecrits**, vol.I p. 120-137. Paris, Editions Gallimard, 1994.
- _____. **Um diálogo sobre os Prazeres do Sexo; Nietzsche, Freud, Marx; Theatrum Philosophicum**. São Paulo, SP: Landy, 2000 [1975]
- FREUD, S. **Edição Standard Brasileira das Obras Completas de Sigmund Freud**, Rio de Janeiro: Imago, 1996:
- _____. Artigos Sobre hipnotismo e sugestão (1888-1892) vol. I.
- _____. Tratamento Psíquico (ou Anímico) (1905[1891]) vol. VII.
- _____. Estudos Sobre Histeria (1893-1895) vol.II.
- _____. Novas Observações sobre as Neuropsicoses de Defesa(1896) vol. III.
- _____. A Etiologia da Histeria (1896) vol. III.
- _____. Carta 52 (1896) vol. I.

- _____ Carta 69 (1897) vol. I.
- _____ Lembranças Encobridoras (1899) vol.III.
- _____ A Interpretação dos Sonhos (1900) vol. IV e V.
- _____ Psicopatologia da Vida Cotidiana (1901) vol. VI.
- _____ Análise de uma Fobia de um Menino de Cinco Anos (1909) vol. X.
- _____ Artigos sobre Técnica (1911-1915) vol. XII.
- _____ O Inconsciente (1915) vol. XIV.
- _____ Conferências Introdutórias sobre Psicanálise (1915-1917) vol. XV e XVI.
- _____ O Ego e o Id (1923) vol. XIX.
- _____ Construções em Análise (1937) vol. XXIII.
- _____ Esboço de Psicanálise (1940) XXIII.

GARCIA-ROZA, L. A. **O Mal Radical em Freud**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1990.

_____ **Introdução à Metapsicologia Freudiana**. Volume 1. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2001.

LACAN, Jacques. **O seminário, Livro 10: A angústia**, Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1962-1963. (impressão 1995).

_____ **O Seminário, Livro 15: O Ato Psicanalítico**. 1967-1968.

MAJOR, R. Linguagem da Perversão ou Perversão da Linguagem ou a Imagem do Inaudito. In **Sexualidade Perversa**. (cidade): Editora Veja, 1980.

MARCONDES, D. **Desfazendo mitos sobre a pragmática**. Em **Alceu** – v.I – n.I. Jul/Dez 2000.

_____ **Iniciação à História da Filosofia: dos pré-socráticos a Wittgenstein**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2001.

_____ (Org.) **Significado, Verdade e Ação**. Niterói, UFF-EDUFF, 1986.

MEZAN, R. **A vingança da esfinge**: ensaios de psicanálise. São Paulo: Brasiliense, 1995.

_____ **Freud: A Trama dos Conceitos**. São Paulo, SP: Editora Perspectiva, 1998.

MCDUGALL, J. Cena Primitiva e Intriga Perversa. In **Sexualidade Perversa**. (cidade): Editora Veja, 1980.

MOLIÈRE, **Don Juan** O Convidado de Pedra. Tradução e Adaptação de Millôr Fernandes. Porto Alegre: L&PM, 2002.

OTTONI, P. **Visão Performativa da Linguagem**. Campinas, SP: Editora da UNICAMP, 1998.

PLASTINO, C.A., BEZERRA, B. (Orgs.) **Corpo, Afeto e Linguagem**. Rio de Janeiro: Marca D'água Livraria Editora, 2001.

PREU, R. **Um estudo sobre a relação ato-linguagem em algumas teorias**

contemporâneas da subjetividade. Ano, 2001, Dissertação de Mestrado – Mestrado em Psicologia na UFF.

RÉCANATI, F. La Transparence et l'énonciation. Pour Introduire à la Pragmatique. p. 15-28. Paris: Seuil, 1979.

Revista Tempo Psicanalítico, SPID (Sociedade de Psicanálise Iracy Doyle), volume 24, Rio de Janeiro – novembro de 1990.

RUDGE, A. M. **Pulsão e Linguagem**: Esboço de uma Concepção Psicanalítica do Ato. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1998.

STRACHEY, J. The nature of the therapeutic action of psychoanalysis. J. Psycho-Anal. (1969) 50, 275-291.