



Juliana Depiné Alves Guimarães

**Minorias e discurso na esfera pública
digital: o caso da *Parada Gay***

Dissertação de Mestrado

Dissertação apresentada como requisito parcial para obtenção do grau de Mestre pelo Programa de Pós-Graduação em Comunicação Social do Departamento de Comunicação Social da PUC-Rio.

Orientadora: Profa. Adriana Andrade Braga

Rio de Janeiro

Fevereiro de 2012



Juliana Depiné Alves Guimarães

**Minorias e discurso na esfera pública
digital: o caso da *Parada Gay***

Dissertação apresentada como requisito parcial para obtenção do grau de Mestre pelo Programa de Pós-Graduação em Comunicação Social do Departamento de Comunicação Social do Centro de Ciências Sociais da PUC-Rio. Aprovada pela Comissão Examinadora abaixo assinada.

Profa. Adriana Andrade Braga

Orientadora

Departamento de Comunicação Social – PUC-Rio

Profa. Angela Maria de Randolpho Paiva

Departamento de Sociologia – PUC-Rio

Profa. Raquel Paiva de Araújo Soares

UFRJ

Profa. Mônica Herz

Vice-Decana de Pós-Graduação do
Centro de Ciências Sociais – PUC-Rio

Rio de Janeiro, 28 de fevereiro de 2012

Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial do trabalho sem a autorização da universidade, da autora e do orientador.

Juliana Depiné Alves Guimarães

Graduou-se em Jornalismo na PUC-Rio (Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro) em 2004 e em Publicidade e Propaganda na FACHA (Faculdades Integradas Hélio Alonso) em 2010. No âmbito profissional, atuou principalmente como Atendimento/Gerente de Projeto em agências publicitárias.

Ficha Catalográfica

Guimarães, Juliana Depiné Alves

Minorias e discurso na esfera pública digital: o caso da Parada Gay / Juliana Depiné Alves Guimarães; orientadora: Adriana Andrade Braga. – 2012.

159 f. ; 30 cm

Dissertação (mestrado) – Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Departamento de Comunicação Social, 2012.

Inclui bibliografia

1. Comunicação Social – Teses. 2. Parada Gay. 3. Minorias sexuais. 4. Esfera pública. 5. Discurso. 6. Internet. I. Braga, Adriana Andrade. II. Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro. Departamento de Comunicação Social. III. Título.

CDD: 302.23

Para Luiza, Alexandre (*in memoriam*),

Sérgio e Arjen.

Agradecimentos

À CAPES e à PUC-Rio, pelos auxílios concedidos, sem os quais este trabalho não poderia ter sido realizado.

Ao professor Miguel Pereira, diretor do Programa de Pós Graduação de Comunicação, pela competência com que coordena o curso e pela confiança depositada em seus alunos de Mestrado desde o início.

A todos os professores do PPG, que, mesmo no comando de disciplinas não relacionadas ao meu tema de pesquisa, estiveram sempre dispostos a dar sugestões e elucidar dúvidas. Dedico especial agradecimento ao professor Leonel Aguiar, que, onze anos atrás, durante a disciplina de Teoria de Comunicação, na Graduação, passou a seus alunos e alunas a tarefa de realizar uma “minimonografia” – despertando em muitos/as uma paixão definitiva pela pesquisa acadêmica.

À minha orientadora, Adriana Braga, que, mais que simplesmente “orientar”, iluminou os caminhos da minha pesquisa, mesmo quando eles pareciam obscuros e tortuosos; pela preocupação, respeito e rigor científico com que tratou cada palavra e ideia do meu estudo, sem deixar de lado a paciência, carinho e sorriso aberto com que sempre recebeu meus momentos de dúvida e aflição.

A todos os funcionários da Secretaria, especialmente a Marise Lira, verdadeira “anja da guarda” dos alunos e alunas, pelo profundo conhecimento sobre o funcionamento dos cursos, dedicação, simpatia, agilidade e parceria.

Aos colegas da turma 2010.1 do Mestrado, que formaram um time tão diverso, tão divertido e, principalmente, tão unido, que comigo compartilharam informações, dicas e seus ombros amigos.

Aos amigos e amigas, que durante todo o período promoveram renovações constantes no meu entusiasmo, me fazendo sorrir e relaxar. Meu especial agradecimento aos amigos e amigas bissexuais e homossexuais, cujas trajetórias de vida repletas de coragem me inspiraram na realização deste estudo.

À minha mãe, pelo carinho, confiança e por me ajudar na tranquilidade necessária à pesquisa; pelo apoio incondicional dado a meus estudos desde sempre.

Ao Arjen, pelo amor, parceria e paciência e por ter tornado meus momentos de descanso tão felizes e afetuosos, essenciais para “recarregar as baterias”.

A todos/as LGBTs que, incansáveis em sua luta, tornam meu mundo mais colorido.

Resumo

Guimarães, Juliana Depiné Alves; Braga, Adriana Andrade. **Minorias e discurso na esfera pública digital: o caso da Parada Gay**. Rio de Janeiro, 2012. 159 p. Dissertação de Mestrado – Departamento de Comunicação Social, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.

A dissertação dedica-se a investigar e compreender as opiniões e interpretações elaboradas por diversos segmentos sociais a respeito dos temas suscitados pela *Parada do Orgulho LGBT*, considerando que o evento propõe um agendamento de questões caras às minorias sexuais na sociedade. O ambiente de investigação foi a Internet e o foco recaiu sobre os discursos a respeito da *Parada do Orgulho LGBT* da cidade de São Paulo de 2011, presentes em blogs pessoais e sites de notícias. À luz de teorias oriundas da Análise do Discurso, identificaram-se padrões, referentes aos temas mais recorrentes suscitados pela manifestação e às estratégias discursivas relativas a cada tema. Neste processo, o estudo estipulou três categorias de análise, relativas às discussões sobre a pertinência do evento, aos direitos civis de minorias sexuais e ao juízo moral – biológico e religioso – sobre sexualidades não heteronormativas.

Palavras-chave

Parada Gay; minorias sexuais; esfera pública; discurso; Internet.

Abstract

Guimarães, Juliana Depiné Alves; Braga, Adriana Andrade (Advisor). **Minorities and discourse in the digital public sphere: the *Gay Parade* case.** Rio de Janeiro, 2012. 159 p. MSc. Dissertation – Departamento de Comunicação Social, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.

The study aims to investigate the opinions and interpretations of readers's comments about the *Parada do Orgulho LGBT* (“LGBT Pride Parade”), considering that the event proposes an agenda for sexual minorities' demands. The data were collected on the Internet and focused on São Paulo LGBT Pride Parade in 2011, in personal blogs and news websites. From a Discourse Analysis perspective, the study identified patterns, regarding the most recurring discursive strategies adopted in these statements. Three analytic categories have been found, regarding the pertinence of the event, civil rights for sexual minorities and the moral evaluation – both ideological and religious – about non-heteronormative sexualities.

Keywords

Gay Pride Parade; sexual minorities; public sphere; discourse; Internet.

Sumário

| | |
|--|-----|
| 1. Introdução | 10 |
| Parte I: Identidade de gênero e esfera pública digital | 17 |
| 2. Construção de identidades e ativismo LGBT no Brasil: alguns antecedentes | 18 |
| 3. Esfera pública e Internet | 43 |
| Parte II: A <i>Parada Gay</i> no discurso digital | 64 |
| 4. Notas metodológicas | 65 |
| 5. A dispersão dos sentidos na esfera pública digital: o caso da <i>Parada Gay</i> | 75 |
| 5.1. Uma visão panorâmica | 75 |
| 5.2. As minúcias do discurso | 85 |
| 5.2.1. Pertinência do evento | 86 |
| 5.2.2. Direitos civis em questão | 95 |
| 5.2.3. O juízo moral sobre a prática homossexual: “certo” x “errado” | 114 |
| 5.2.3.1. O debate religioso | 115 |
| 5.2.3.2. O debate biológico | 125 |
| 6. Conclusão | 132 |
| 7. Referências bibliográficas | 144 |
| 8. Anexos | 158 |