

Referências Bibliográficas

Fontes:

LIMA BARRETO, Afonso H. de. *Diário do hospício; o cemitério dos vivos*. Rio de Janeiro: Prefeitura da cidade do Rio de Janeiro, Secretaria Municipal de Cultura, Departamento Cultura, Departamento Geral de Documentação Cultural, 1988.

_____. *Diário Íntimo*. São Paulo-Rio de Janeiro: Editora Mérito S.A., s/d, [1953].

_____. *Feiras e Mafuás*. São Paulo: Editora Brasiliense, 1956.

_____. *Impressões de Leitura*. São Paulo: Editora Brasiliense, 1956.

_____. *Lima Barreto: prosa seleta*. Organização: Eliane Vasconcellos. Rio de Janeiro: Nova Aguilar, 2001.

_____. *O Cemitério dos Vivos. Memórias*. Prefácio de Eugênio Gomes. São Paulo: Editora Brasiliense, 1956.

_____. *Vida urbana*. São Paulo: editora Brasiliense, 1956.

Coleção Lima Barreto. Seção de Manuscritos da Biblioteca Nacional. Catálogo de Coleções, gaveta 17. ABN, v.105.

Relatório do Chefe de Polícia do Distrito Federal ao Ministro da Justiça e dos Negócios Interiores. Rio de Janeiro: Imprensa Nacional, 1904. Anexo C (Arquivo Nacional).

Coleção de Leis do Brasil (1890, 1899, 1903-04, 1911, 1918, 1920). (Arquivo Nacional).

Documentos referentes à Assistência a Alienados do Distrito Federal. (Arquivo Nacional).

Teses e artigos científicos:

ALVIM, James Ferraz. *Dispensários e serviços abertos para doentes mentais*. 3 páginas. (Biblioteca Nacional)

LIMA, Hermeto. *O alcoolismo no Rio de Janeiro*. Imprensa Nacional, 1914.

MOREIRA, Juliano. *Quais os melhores meios de assistência aos alienados?* Relatório apresentado ao IV Congresso Médico Latino Americano. Rio de Janeiro: Imprensa Nacional, 1909.(Biblioteca Nacional - Seção de Obras Gerais)

PEDROSA, Jonathas. *Do alcoolismo como causa da degeneração*. Rio de Janeiro: Typ. Bernard Frères, 1900. (Academia Nacional de Medicina)

ROXO, Henrique de Brito Belford. *Duração dos atos psíquicos elementares nos alienados*. Tese apresentada à Faculdade de Medicina e Farmácia do Rio de Janeiro. Rio de Janeiro, 20/08/1900. (Academia Nacional de Medicina)

_____. Perturbações mentais nos negros do Brasil. *Brazil Médico*, 15-19:17, 1904.

Livros:

ALBERTI, Verena. "Literatura e autobiografia: a questão do sujeito". IN: *Estudos Históricos*, Rio de Janeiro, volume 4, número 7, 1991, pp. 66-81.

AMARANTE, Paulo Duarte de Carvalho. *Psiquiatria Social e Colônias de alienados no Brasil*. Mestrado, Rio de Janeiro: Instituto de Medicina Social, 1982.

_____. *Loucos pela vida: a trajetória da reforma psiquiátrica no Brasil*. Rio de Janeiro: FIOCRUZ, 1995.

ANTUNES, José Leopoldo Ferreira. *Medicina, leis e moral: pensamento médico e comportamento no Brasil (1870-1930)*. São Paulo: Fundação Editora da UNESP, 1999.

ASSIS, Machado. *O alienista*. Rio de Janeiro: Três livros e Fascículos, 1984.

BARBOSA, Francisco de Assis Barbosa. *A vida de Lima Barreto (1881-1922)*. Rio de Janeiro: J.Olympio; Brasília: INL, 1981.

BENCHIMOL, Jaime Larry. *Pereira Passos: um Haussmann tropical: A renovação urbana da cidade do Rio de Janeiro no início do século XX*. Rio de Janeiro: Secretaria Municipal de Cultura, Turismo e Esportes, Departamento Geral de Documentação Informação Cultural, Divisão de Editoração, 1992.

- BORGES, Vavy Pacheco. “Desafios da memória e da biografia: Gabriele Brune-Sieler, uma vida (1874-1940)”. In: BRESCIANI, Stella e NAXARA, Márcia (orgs). *Memória e (res)sentimento: indagações sobre uma questão sensível*. Campinas, São Paulo: Editora da UNICAMP, 2001.
- BRESCIANI, Stella e NAXARA, Márcia (orgs). Apresentação. In: _____ . *Memória e (res)sentimento: indagações sobre uma questão sensível*. Campinas, São Paulo: Editora da UNICAMP, 2001.
- BRETAS, Marcos Luiz. *A Guerra das ruas; povo e polícia na cidade do Rio de Janeiro*. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1997.
- CANDIDO, Antonio. *Literatura e sociedade*. São Paulo: Editora Nacional, 1980.
- CARRARA, Sérgio. *Crime e loucura: o aparecimento do manicômio judiciário na passagem do século*. Rio de Janeiro: EDUERJ; São Paulo: EDUSP, 1998.
- CARVALHO, José Murilo de. *Os Bestializados. O Rio de Janeiro e a República que não foi*. São Paulo: Companhia das Letras, 1987.
- CARVALHO, Maria Alice Rezende de. *Quatro vezes cidade*. Rio de Janeiro: Sette Letras, 1994.
- CHALHOUB, Sidney. *Cidade Febril: cortiços e epidemias na Corte Imperial*. São Paulo: Companhia das Letras, 1996.
- _____. e PERREIRA, Leonardo Affonso de Miranda (org.). *A História Contada: capítulos de história social da literatura no Brasil*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1998.
- CÔRREA, Mariza. *As ilusões da liberdade*. Bragança Paulista: EDUSF, 1998.
- COSTA, Jurandir Freire Costa. *História da Psiquiatria no Brasil: um corte ideológico*. Rio de Janeiro: Xenon Editora, 1989.
- CRUZ, Sheila Maria Figueira Jacintho da. *Entre a cidadania e a necessidade: a história da Colônia Juliano Moreira contada por seus pacientes*. Mestrado, Rio de Janeiro: Pontifícia Universidade Católica, 1993.
- CUNHA, Maria Clementina Pereira. *Cidadelas da Ordem. A doença Mental na República*. São Paulo: Editora Brasiliense, 1990.
- _____. De historiadoras, brasileiras e escandinavas: loucuras, folias e relações de gêneros no Brasil. (século XIX e século XX no Brasil). In: *Revista Tempo*, Rio de Janeiro, número 5, 1998, pp.181-215.
- _____. *O espelho do mundo. Juquery, a história de um asilo*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1986.

DIOGO, Marcia Cezar: *O Rio em Revista: A reforma Pereira Passos nas crônicas da Revista da Semana, d'O Malho e da Kosmos*". Mestrado, Rio de Janeiro: Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, 1980.

ENGEL, Magali Gouveia. *A loucura na cidade do Rio de Janeiro: idéias e vivências (1830-1930)*. Doutorado, Campinas: UNICAMP, 1995

_____. *Os delírios da razão. Médicos, loucos e hospícios (Rio de Janeiro, 1830-1930)*. Rio de Janeiro: Editora da Fiocruz, 2001.

_____. *A loucura, o hospício e a psiquiatria em Lima Barreto: críticas e cumplicidades*. Trabalho apresentado no XX Encontro Nacional de História. Rio de Janeiro, julho de 2001. (mimeo)

_____. "As fronteiras da 'anormalidade': psiquiatria e controle social." In: *Revista História, Ciências, Saúde – Manguinhos*, Rio de Janeiro, volume V, nº 3, nov-98/fev.99.

FOUCAULT, Michel. *História da loucura na Idade Clássica*. São Paulo: Ed. Perspectiva, 1978.

_____. *Vigiar e punir: nascimento da prisão*. Tradução de Lígia M. Pondé Vassalo. Petrópolis: Vozes, 1987.

GOMES, Renato Cordeiro. *Todas as cidades, a cidade literatura e experiência urbana*. Doutorado, Rio de Janeiro: Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Departamento de Letras, 1993.

JUNIOR, Benilton Bezerra et alii. *Cidadania e Loucura. Políticas de Saúde Mental no Brasil*. Petrópolis: Editora Vozes, 1987.

LACAZ, Carlos da Silva. *Vultos da Medicina Brasileira*. São Paulo: Helicon, 1966. Volume 1.

LIMA, Ivana Stolze. *O Brasil Mestiço: discurso e prática sobre relações raciais na passagem do século XIX para o século XX*. Doutorado, Rio de Janeiro: Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, 1994.

MACHADO, Roberto et alii. *Danação da Norma: a Medicina Social e constituição da psiquiatria no Brasil*. Rio de Janeiro: Editora Graal, 1978.

MAIO, Marcos Chor & SANTOS, Ricardo(orgs.) *Raça, ciência e sociedade*. Rio de Janeiro: Fiocruz/CCBB, 1996.

MARINS, Paulo César Garcez. *Habitação e vizinhança: limites da privacidade no surgimento das metrópoles brasileiras*. In: Fernando A. NOVAIS (coordenador

geral da coleção): *História da vida privada no Brasil*. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.

MIGNOT, Ana Chrystina Venâncio et alii (orgs). *Refúgios do eu: educação, história e escrita autobiográfica*. Florianópolis: Editora Mulheres, 2000.

NEEDELL, Jeffrey D. *Belle époque tropical: Sociedade e cultura de elite no Rio de Janeiro na virada do século*. São Paulo: Companhia das Letras, 1993.

NEVES, Margarida de Souza. e HEIZER, Alda. *A ordem é o progresso: o Brasil de 1870 a 1910*. São Paulo: Atual, 1991.

NEVES, Margarida de Souza. Brasil acertai vossos ponteiros. In: Museu de Astronomia e Ciências Afins. *Brasil acertai vossos ponteiros*. Rio de Janeiro: MAST, 1991.

_____. História da Crônica. Crônica da História. In: RESENDE, Beatriz(org.). *Cronistas do Rio*. Rio de Janeiro: José Olympio, CCBB, 1995.

OLIVEIRA, Marcus Vinícius de. A instituição sinistra. In: *Caderno Jornal do Brasil Ecológico*. Rio de Janeiro, ano 1, número 2, 28 de abril de 2002.

PORTOCARRERO, Vera. *Juliano Moreira e a descontinuidade da Psiquiatria*. Mestrado, Rio de Janeiro: Pontifícia Universidade Católica, 1980.

PRADO, Antonio Arnoni. *Lima Barreto: o crítico e a crise*. Rio de Janeiro: Cátedra, 1976.

RESENDE, Beatriz. *Lima Barreto, crítico da modernidade*. Rio de Janeiro: UFRJ (mimeo), 1979.

_____. *Lima Barreto e o Rio de Janeiro em fragmentos*. Rio de Janeiro: Editora UFRJ, Editora UNICAMP, 1993.

_____. Introdução. In: *Os bruzundangas*. Rio de Janeiro: Artium, 1998.

_____. “Um cronista da cidade das letras.” In: *Revista Tempo Brasileiro n° 85: Cidade, ficções*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1986.

SCHWARCZ, Lilian Moritz. *O espetáculo das raças: cientistas, instituições e questão racial no Brasil — 1870-1930*. São Paulo: Companhia das Letras, 1993.

SEVCENKO, Nicolau. A Capital irradiante: técnica, ritmos e ritos do Rio. In: Fernando A. NOVAIS (coordenador geral da coleção): *História da vida privada no Brasil*. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.

_____. *Literatura como missão: tensões sociais e criação cultural na Primeira República*. São Paulo: Brasiliense, 1983.

- TENÓRIO, Fernando. A reforma psiquiátrica brasileira. In: *Revista História, Ciências, Saúde – Manguinhos*, Rio de Janeiro, vol. 9 número 1, jan-abr. 2002, pp.25-59.
- VELLOSO, Mônica Pimenta. “A Literatura como Espelho da Nação.” In: *Estudos Históricos*, Rio de Janeiro, vol.1, n.2,1998, pp.239-263.
- WEBER, Beatriz. *As artes de curar: Medicina, Religião, Magia e Positivismo na República Rio-Grandense*. Santa Maria: Editora da UFSM; Bauru: EDSC – Editora da Universidade do Sagrado Coração, 1999.
- WISSENBACH, Maria Cristina Cortez. “Da escravidão à liberdade: dimensões de uma privacidade possível.” In: NOVAIS, Fernando A (coordenador geral da coleção). *História da vida privada no Brasil*. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.
- ZAWADZKI, Paul. O ressentimento e a igualdade: contribuição para uma antropologia filosófica da democracia. In: BRESCIANI, Stella e NAXARA, Márcia (orgs). *Memória e (res)sentimento: indagações sobre uma questão sensível*. Campinas, São Paulo: Editora da UNICAMP, 2001.