



**Josefa Alves dos Santos**

**Sufrimento e sentido no mundo contemporâneo.  
Um diálogo entre o *Homo Patiens* de Viktor Frankl  
e a Carta *Apostólica Salvifici Doloris*, de João  
Paulo II**

**Dissertação de Mestrado**

Dissertação apresentada como requisito parcial para  
obtenção do grau de Mestre pelo Programa de Pós-  
Graduação em Teologia do Departamento de Teologia do  
Centro de Teologia e Ciências Humanas da PUC-Rio.

Orientadora: Prof<sup>a</sup>. Lúcia Pedrosa de Pádua

Rio de Janeiro

Janeiro de 2018



**Josefa Alves dos Santos**

**Sofrimento e sentido no mundo contemporâneo.  
Um diálogo entre o *Homo Patiens* de Viktor Frankl  
e a Carta Apostólica *Salvifici Doloris*, de João  
Paulo II**

Dissertação apresentada como requisito parcial para  
obtenção do grau de Mestre pelo Programa de Pós-  
Graduação em Teologia do Departamento de Teologia do  
Centro de Teologia e Ciências Humanas da PUC-Rio.  
Aprovada pela Comissão Examinadora abaixo assinada.

**Prof<sup>a</sup>. Lúcia Pedrosa de Pádua**

Orientador

Departamento de Teologia – PUC-Rio

**Prof. Abimar Oliveira de Moraes**

Departamento de Teologia

PUC-Rio

**Prof. Thiago Antonio Avellar de Aquino**

UFPB

**Prof<sup>a</sup>. Monah Winograd**

Coordenadora Setorial de Pós-Graduação e  
Pesquisa do Centro de Teologia e Ciências Humanas –  
PUC-Rio

Rio de Janeiro, 31 de janeiro de 2018.

Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial do trabalho sem a autorização da universidade, da autora e da orientadora.

## Josefa Alves dos Santos

Graduou-se em Teologia na FTL (Facoltà di Teologia di Lugano - Suíça) em 2008.

### Ficha Catalográfica

Santos, Josefa Alves dos

Sufrimento e sentido no mundo contemporâneo: um diálogo entre o *Homo Patiens* de Viktor Frankl e a carta apostólica *Salvifici Doloris*, de João Paulo II / Josefa Alves dos Santos; orientadora: Lúcia Pedrosa de Pádua. – 2018.

141 f.; 30 cm

Dissertação (mestrado)–Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Departamento de Teologia, 2018.

Inclui bibliografia

1. Teologia – Teses. 2. Sofrimento. 3. Sentido. 4. Logoterapia. 5. João Paulo II. 6. Solidariedade. I. Pedrosa-Pádua, Lúcia. II. Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro. Departamento de Teologia. III. Título.

CDD: 200

## Agradecimentos

A Deus, sentido último da minha existência.

À minha orientadora, Professora Dra. Lúcia Pedrosa de Pádua, meu sincero agradecimento pela sua presença durante este percurso, pelas preciosas observações e pela generosa atenção que ultrapassa a dimensão profissional.

Ao CNPq e à PUC-Rio, pelos auxílios concedidos, sem os quais este trabalho não poderia ter sido realizado.

À minha mãe, pelo exemplo de vida e pelo amor incondicional.

À minha família espiritual, a Comunidade Católica Shalom, onde aprendo a viver a primazia de Cristo na minha vida.

À Formadora Geral da Comunidade Católica Shalom, Maria Emmir O. Nogueira, por me incentivar a iniciar este caminho e me acompanhar com a oração e com a presença materna.

Aos irmãos da Comunidade Católica Shalom do Rio de Janeiro, pelo caloroso acolhimento, pela riqueza da vida fraterna, e por sempre me motivarem nos momentos mais difíceis. Somos uma família!

Aos irmãos e amigos que de uma forma ou de outra estiveram presentes e fizeram a diferença neste tempo da minha vida: Cintia Cavalcante, Ana Paula Gomes, Elena Arreguy, Lúcia Helena, Sandra Gomes, Padre Emmanuel Araújo, prof. Thiago Aquino e Amanda Cividini.

A todos, muito obrigada!

## Resumo

Santos, Josefa Alves dos; Pedrosa-Pádua, Lúcia. **Sufrimento e sentido no mundo contemporâneo. Um diálogo entre o *Homo Patiens* de Viktor Frankl e a Carta Apostólica *Salvifici Doloris*, de João Paulo II.** Rio de Janeiro, 2018. 141 p. Dissertação de Mestrado – Departamento de Teologia, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.

A presente dissertação tem como objetivo interrogar sobre o problema do sofrimento e do sentido de vida no mundo contemporâneo, partindo de uma análise que contextualiza a compreensão e a vivência do sofrimento na atual sociedade. Estudaremos o livro *Homo Patiens*, do psiquiatra vienense Viktor E. Frankl, e a Carta Apostólica *Salvifici Doloris*, do Papa João Paulo II, buscando, através dos pontos em comum no pensamento dos dois autores, realizar um diálogo entre fé e cultura. Diante das propostas que a sociedade contemporânea apresenta para suprimir o sofrimento e que, muitas vezes, resulta em vazio existencial, desprezo dos mais fracos e em distanciamento de Deus, buscaremos respostas mais adequadas sobre o sentido do sofrimento, sobre o valor da pessoa humana e sobre a relação entre Deus e o sofrimento humano.

## Palavras-chave

Sufrimento; sentido; logoterapia; João Paulo II; solidariedade.

## Abstract

Santos, Josefa Alves dos; Pedrosa-Pádua, Lúcia (Advisor). **Suffering and meaning in the contemporary world. A dialogue between the *Homo Patiens*, by Viktor Frankl and the Apostolic Letter *Salvifici Doloris*, by Pope John Paul II.** Rio de Janeiro, 2018. 141 p. Masters Dissertation—Departamento de Teologia, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro

This dissertation aims to examine the problem of suffering and the meaning of life in the contemporary world, starting from an analysis that contextualizes the understanding and the experience of suffering in the present society. We will study the book *Homo Patiens*, by the viennese psychiatrist Viktor E. Frankl, and the Apostolic Letter *Salvifici Doloris* by Pope John Paul II, seeking a dialogue between faith and culture, through the common points in the authors' thoughts. In the face of contemporary society's proposals to suppress suffering, which often results in an existential emptiness, contempt for the weakest and distancing from God, we will search for more adequate answers about the meaning of suffering, about the value of the human person and about the relation between God and the human suffering.

## Keywords

Suffering; meaning; logotherapy; John Paul II; solidarity.

## Sumário

|  |    |
|--|----|
| 1. Introdução  | 9  |
| 2. Paradoxos pós-modernos  | 13 |
| 2.1. Desafios humanos e culturais da pós-modernidade                                   | 13 |
| 2.2. O sofrimento no mundo contemporâneo   | 20 |
| 2.3. Relação entre pobreza, sofrimento e sentido no mundo contemporâneo                | 26 |
| 2.4. Falsificação da vida no mundo contemporâneo                                       | 31 |
| 2.5. Conclusão do capítulo   | 34 |
| 3. Duas biografias marcadas pelo sofrimento  | 36 |
| 3.1. Vida e obra de Viktor Emil Frankl   | 36 |
| 3.1.1. A experiência nos campos de concentração  | 39 |
| 3.1.2. O desenvolvimento da Logoterapia  | 41 |
| 3.1.3. Apresentação do livro <i>Homo Patiens</i>                                       | 44 |
| 3.2. Vida e obra de João Paulo II  | 48 |
| 3.2.1. O caminho de configuração a Cristo  | 51 |
| 3.2.2. Um papa provado pela dor  | 53 |
| 3.2.3. A Carta Apostólica <i>Salvifici Doloris</i> .                                   | 56 |
| 3.3. Conclusão do capítulo   | 60 |
| 4. Do sofrimento à transcendência  | 61 |
| 4.1. Um estudo do livro <i>Homo Patiens</i>  | 61 |
| 4.1.1. Conceitos Centrais  | 61 |
| a) Liberdade e responsabilidade  | 61 |
| b) Sentido   | 64 |
| c) Sentido do sofrimento   | 66 |
| 4.1.2. A antropologia subjacente do livro <i>Homo Patiens</i>                          | 69 |
| a) A vontade de sentido  | 69 |
| b) Unidade e totalidade da pessoa  | 71 |
| c) O inconsciente espiritual   | 74 |
| 4.1.3. Deus como interlocutor do <i>homo patiens</i>                                   | 77 |
| 4.2. A Carta Apostólica <i>Salvifici Doloris</i>                                       | 81 |
| 4.2.1. Conceitos Centrais  | 81 |
| a) Salvação como dom do Amor   | 81 |
| b) Liberdade e responsabilidade  | 83 |
| c) Solidariedade   | 85 |
| 4.2.2. A antropologia subjacente à <i>Salvifici Doloris</i>                            | 88 |
| a) A antropologia na obra <i>Persona e Atto</i> : autodoação como realização da pessoa | 89 |
| b) A antropologia na obra <i>Amor e Responsabilidade</i> : as formas do amor humano    | 92 |
| c) A antropologia nas catequeses sobre o Amor Humano: Imagem e semelhança de Deus      | 96 |

|  |     |
|--|-----|
| 4.2.3. O lugar de Deus no sofrimento humano segundo a <i>Salvifici Doloris</i>                                   | 100 |
| 4.3. Conclusão do capítulo   | 104 |
| <br>   |     |
| 5. <i>Homo Patiens</i> e <i>Salvifici Doloris</i> . Uma resposta possível para o sofrimento humano contemporâneo | 106 |
| 5.1. Pontos de unidade entre <i>Homo Patiens</i> e <i>Salvifici Doloris</i>                                      | 106 |
| 5.1.1. Visão integral da pessoa humana   | 106 |
| 5.1.2. O sentido da vida   | 108 |
| 5.1.3. Solidariedade como caminho de realização  | 110 |
| 5.2. A atualidade do livro <i>Homo Patiens</i> e da Carta <i>Salvifici Doloris</i>                               | 111 |
| 5.3. O Evangelho como negação da passividade diante do sofrimento humano   | 118 |
| 5.3.1. Primeirizar na compaixão  | 123 |
| 5.3.2. Envolver-se para ser feliz  | 124 |
| 5.3.3. Acompanhar para educar  | 125 |
| 5.3.4. Frutificar para alimentar o mundo que tem fome de Deus  | 125 |
| 5.3.5. Festejar como sinal de gratidão   | 126 |
| 5.4. Conclusão do capítulo   | 127 |
| <br>   |     |
| 6. Conclusão geral   | 129 |
| <br>   |     |
| 7. Referências bibliográficas  | 134 |