

8. Referências bibliográficas

8.1.

PASCAL, B. *Œuvres complètes*. Texte établi, présenté et anoté par J. Mesnard. (volumes I, II, III, IV) Paris : Declée de Brower, 1964, 1970, 1991, 1992.

PASCAL, B. *De l'esprit géométrique/De l'art de persuader*. In : *Œuvres complètes*. Texte établi, présenté et anoté par J. Mesnard. (volume III, 390-428) Paris : Declée de Brower, 1991.

PASCAL, B. *Entretien avec M. de Sacy sur Épictète et Montaigne*. Original inédit. Texte établi, présenté et anoté par P. Mengotti-Thouvenin et J. Mesnard. Paris : Declée de Brower, 1994.

PASCAL, B. *Extraits de quelques lettres de M. Pascal à Mlle de Roannez*. In : *Œuvres complètes*. Texte établi, présenté et anoté par J. Mesnard. (volume III, 1029-1047) Paris : Declée de Brower, 1991.

PASCAL, B. *Histoire de la roulette*. In : *Œuvres complètes*. Texte établi, présenté et anoté par J. Mesnard. (volume IV, 214-224) Paris : Declée de Brower, 1992.

PASCAL, B. *Le Mémorial* (23 novembre 1654). In : *Œuvres complètes*. Texte établi, présenté et anoté par J. Mesnard. (volume III, 19-56) Paris : Declée de Brower, 1991.

PASCAL, B. *Pensées*. In : PASCAL. *Œuvres complètes*. Présentation et notes de L. Lafuma. Paris: Éd. du Seuil, « coll. L'Inntégrale », 1963.

PASCAL, B. *Pensées*. Texte établi, annoté et présenté par Ph. Sellier. Paris : Garnier/Bordas, 1991.

PASCAL, B. *Pensées*. édition présentée, établie et annotée par M. Le Guern. Paris : Gallimard, « Folio classique », 1977.

PASCAL, B. *Pensées*. Texte de l'édition Brunschvicg (1904). Paris : Garnier, 1951.

PASCAL, B. *Prière pour demander à Dieu le bon usage des maladies*. In : *Œuvres complètes*. Texte établi, présenté et anoté par J. Mesnard. (volume IV, 998-1012) Paris : Declée de Brower, 1992.

PASCAL, B. *Sur la conversion du pécheur*. In : *Œuvres complètes*. Texte établi, présenté et anoté par J. Mesnard. (volume IV,40-44) Paris : Declée de Brower, 1992.

Fontes de cotejo

PASCAL, B. *Pensamentos*. Edição de Brunschvicg. Trad. S. Milliet. São Paulo: Difusão Europeia do Livro, 1961.

PASCAL, B. *Pensamentos*. Edição, apresentação e notas L. Lafuma. Trad. M. Laranjeira. São Paulo: Martins Fontes, 2001.

8.2.

AGOSTINHO. *Confissões*. Trad. J. O. Santos e A. de Pina. São Paulo: Abril Cultural (Os Pensadores), 1979.

AGOSTINHO. *Contra os acadêmicos*. Trad. A. Belmonte. São Paulo: Paulus, 2008.

ARNAULD, A; NICOLE, P. *La logique ou l'art de penser*. Paris : Gallimard « tel », 1992.

BAYLE, P. *Dictionnaire Historique et Critique*. Paris : Desoer Libraire, 1820.

CALDERÓN DE LA BARCA, P. *A vida é sonho*. Trad. R. Pallottini. São Paulo: Hedra, 2009.

CHARRON, P. *De la Sagesse (trois livres)*, t. II, Paris: Rapilly, Passage des Panoramas, 1827.

CHARRON, P. *Pequeno tratado de Sabedoria*. Trad. M. C. V. França. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2005.

CÍCERO. *De Natura Deorum/Academica*. Trad. H. Rackham. London: William Heinemann, 1967.

DESCARTES. R. *Meditações sobre Filosofia Primeira*. Trad. Fausto Castilho. Ed. bilíngue: latim-português. Campinas: Editora da Unicamp, 2004.

DESCARTES. R. *Méditations métaphysiques*. Trad. De Luynes. Paris: Pierre Le Petit Imprimeur, 1647.

DESCARTES, R. *Œuvres philosophiques de Descartes* (3 vols.), textes établis, présentés et annotés par Ferdinand Alquié. (t. II) Paris : Garnier, 1967.

DESCARTES, R. *Œuvres de Descartes*, publiées par Charles Adam & Paul Tannery. (t. VII, IX). Paris : Vrin, 1964-1974.,

DIÓGENES LAÉRCIO. *Vidas e doutrinas dos filósofos ilustres*. Trad. M. Gama Kury. Brasília: UNB, 2008.

LA MOTHE LE VAYER, F. *Dialogues faits à l'imitation des Anciens*, vers 1632, Paris : Fayard, 1988.

LA MOTHE LE VAYER, F. *Diálogo sobre o tema da divindade*. Trad. F. Loque. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2014.

LA MOTHE LE VAYER, F. *Opuscul, ou Petit traité sceptique sur cette commune façon de parler : n'avoir pas le sens commun*. Paris : chez A. de Sommaville, 1646.

MERSENNE, M. *La vérité des sciences contre les septiques [sic] ou Pyrrhoniens*. Paris : chez Toussaint du Bray, 1625.

MONTAIGNE, M. *Essais*. Édition de P. Villey, revue par V. Saulnier, conforme au texte de l'exemplaire de Bordeaux. Paris : PUF, 2004.

MONTAIGNE, M. *Ensaios*. Ed. P. Villey (volumes I, II e III). Trad. R. C. Abílio. São Paulo: Martins Fontes, 2000-2002.

PASCAL, J. *Lettres de Jacqueline Pascal sur la conversion de son frère*. In : B. PASCAL. *Œuvres complètes*. Texte établi, présenté et anoté par J. Mesnard. (volume III, 67-75) Paris : Declée de Brower, 1991.

PATIN, G. *Lettres choisies de feu Mr. Guy Patin*. Paris : chez Jean Petit, 1692.

PÉRIER, G. *La vie de Pascal*. In : *Œuvres complètes*. Texte établi, présenté et anoté par J. Mesnard. (volume I, 571-642) Paris : Declée de Brower, 1964.

PÉRIER, M. *Memoire de Pascal et sa famille*. In : *Œuvres complètes*. Texte établi, présenté et anoté par J. Mesnard. (volume I, 1077-1105) Paris : Declée de Brower, 1964.

PLUTARCO. *Vie de Pyrrhus*. In *Les Vies des hommes illustres* I. Paris : Gallimard, « Bibliothèque de la Pléiade », 1951.

SEXTO EMPÍRICO. *Against the Logicians (Adversus Mathematicos VII-VIII)*. Trad. R. G. Bury. Cambridge, Massachusetts: Harvard University Press, 1935.

SEXTO EMPÍRICO. *Esquisses pyrrhoniennes*. Trad. P. Pellegrin. Paris : Éditions du Seuil, 1997.

SEXTO EMPÍRICO. *Hipotiposes Pirrônicas*. (Livro I). Trad. D. Marcondes. in [O que nos faz pensar], (115-122), nº12, junho, 1997.

SEXTO EMPÍRICO. *Outlines of Pyrrhonism*. Trad. R. G. Bury. Cambridge, Massachusetts: Harvard University Press, 1933.

VOLTAIRE. *Vingt-cinquième lettre sur les Pensées de M. Pascal*. in VOLTAIRE. *Lettres Philosophiques* (156-184). Paris: Gallimard, Folio classique, 1986.

8.3.

ADAM, A. *Histoire de la littérature française au XVII^e siècle*. (t. II). Paris: Albin Michel, 1997.

ANNAS, J.; BARNES, J. *The Modes of scepticism : ancient texts and modern interpretations*. Cambridge: Cambridge University Press, 1985.

BEUGNOT, B. *Apologétique et mythe moral: la méditation pascalienne sur le repos*. In: *Pascal, thématique des Pensées*. L. M. Heller et I. M. Richmond (Eds. (57-78)). Paris : Vrin, 1988.

BIRCHAL, T. *A marca do vazio: reflexões sobre a subjetividade em Blaise Pascal*. In: *Kriterion*, Belo Horizonte, no. 88, (50-69), 1993.

BOLZANI FILHO, R. *Acadêmicos versus pirrônicos*. São Paulo: Alameda, 2013.

BRAHAMI, F. *Le scepticisme de Montaigne*. Paris : PUF, 1997.

BRUM, J. T. *Entre a filosofia e a fé (sobre “Pensamentos” de Blaise Pascal)*. Rio de Janeiro, Caderno Ideias, *Jornal do Brasil*, (6-6), 08.set.2001.

BRUM, J. T. *Pascal e Nietzsche*. In *Cadernos Nietzsche*, 8, (35-41), 2000.

CARRAUD, V. *Observações sobre a segunda antropologia: o pensamento como alienação*. in: *Kriterion*, Belo Horizonte, no. 114, (303-320), 2006.

CARRAUD, V. *Pascal et la philosophie*. Paris : PUF, 2007.

CIORAN, E. *La tentation d'exister*. Paris : Gallimard, « Tel », 1956.

COURCELLE, P. *L'Entretien de Pascal et Sacy, ses sources et ses énigmes*. Paris : VRIN, 1960.

COUSIN, V. *Études sur Pascal*. Paris : Didier et C^e, 1857.

GIOCANTI, S. *Histoire du fidéisme, histoire du scepticisme?* In *Revue de Synthèse* : abr-sep, nos. 2-3, (193-210), 1998.

GOLDMANN, L. *Le Dieu caché: étude sur la vision tragique dans les Pensées de Pascal et dans le théâtre de Racine*. Paris: Gallimard, « Tel », 1959.

GOUHIER, H. *Blaise Pascal : commentaires*. Paris: Vrin, 1966.

GOUHIER, H. *Blaise Pascal: conversão e apologética*. Trad. E. Itokazu e H. Santiago. São Paulo: Discurso Editorial, 2005.

GOUHIER, H. *L'entretien de Pascal avec M. de Sacy et les origines de son apologétique*. In *Revue de théologie et de philosophie* (40-58), 1963.

KUHN, R. *Le Roi dépossédé: Pascal et l'ennui*. *The French Review*, vol. 42, no. 5, (657-664), Apr., 1969.

LARMORE, Ch. *Un scepticisme sans tranquillité: Montaigne et ses modèles antiques*. in: V. Carraud e J.-L Marion (eds. (15-31)). Paris : PUF, 2004.

LEBRUN, G. *Blaise Pascal: voltas, desvios e reviravoltas*. São Paulo: Brasiliense, 1983.

LENNON, T. M. *Jansenism and the Crise Pyrrhonienne*. In *Journal of the History of Ideas*, vol.38, no. 2, (297-306), Apr-Jun., 1977.

LEOPOLDO E SILVA, F. *Fé e Razão na Apologética Cristã de Pascal*. In *Cadernos de História e Filosofia da Ciência*, v 11, (29-44), 2001.

LOQUE, F. *Ceticismo e religião no início da modernidade: a ambivalência do ceticismo cristão*. São Paulo: Loyola, 2012.

MCKENNA, A. *Les Pensées de Pascal: une ébauche d'apologie sceptique*. In *Le scepticisme au XVI^e et au XVII^e siècle : Le retour des philosophies antiques à l'âge classique*, Pierre-François Moreau (Org. (348-361)). t. II. Paris : Albin Michel, 2001.

MCKENNA, A. *Scepticism at Port-Royal :The perversion of pyrrhonian doubt*. In Gianni Paganini (ed. (249-265)). *The Return of Scepticism from Hobbes and Descartes to Bayle*. Dordrecht: Kluwer, 2003.

MAIA NETO, J. R. *“As principais forças dos pirrônicos” (Laf. 131) e sua apropriação por Huet*. In *Kriterion*, Belo Horizonte, nº 114, (237-257), dez./2006.

MAIA NETO, J. R. *The Christianization of Pyrrhonism. Scepticism and Faith in Pascal, Kierkegaard, and Shestov*. Dordrecht: Kluwer, 1995.

MAIA NETO, J. R. *Uma interpretação pascaliana do filme “Conte d’hiver”, de Éric Rohmer*. In: *Revista de teologia e cultura*, no. 2, (11-19), 1996.

MARCONDES, D. *Ceticismo antigo*. In: J. Branquinho; D. Murcho; N. Gomes. *Enciclopédia de termos lógico-filosóficos*. São Paulo: Martins Fontes, 2005.

MARCONDES, D. *O ressurgimento do ceticismo no início do pensamento moderno: textos e contexto* (inédito).

MARCONDES, D. *Raízes da dúvida*. Rio de Janeiro: Zahar (no prelo).

MESNARD, J. *Les Pensées de Pascal*. 3a. éd. Paris : SEDES, 1993.

MESNARD, J. *Le thème des trois ordres dans l'organisation des Pensées*. In: *Pascal, thématique des Pensées*. In L. M. Heller et I. M. Richmond (Eds. (29-55)). Paris : Vrin, 1988.

OLIVA, L. C. G. *A questão da graça em Blaise Pascal*. Dissertação de mestrado defendida junto ao Programa de Pós-graduação da FFLCH-USP, sob orientação de F. Leopoldo e Silva. São Paulo, 1996.

OLIVA, L. C. G. *Pascal crítico de Descartes*. In: M. Carvalho; E. Forlin.; E. Fragoso; C. Leivas Oliva, L.C. G. (Orgs. 376-384). *Filosofia do Renascimento e Século XVII – Coleção XVI Encontro ANPOF*. São Paulo: ANPOF, 2015.

POPKIN, R. *Kierkegaard e o Ceticismo*. in E. M. Eigenheer (Org.). *Ceticismo* (19-39). 2a ed Niterói: EDUFF, 1996.

POPKIN, R. *História do ceticismo de Erasmo a Spinoza*. Trad. D. Marcondes. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 2000.

POPKIN, R. *The History of Scepticism from Savonarola to Bayle*. Oxford: Oxford University Press, 2003.

RAVAISSON, F. *La philosophie de Pascal*. Paris : Éditions du Sandre, 2011.

ROSSET, C ; POLETTI, J.-G. *Entretien (à propos de l' Entretien de Pascal avec M. de Sacy)*. In *Revue Internationale de Philosophie*, vol. 406, no 101, (215-233), 2/1992.

ROSSET, C. *Le monde et ses remèdes*. Paris : PUF, 2000.

ROSSET, C. *O princípio de crueldade*. Trad. J. T. Brum. Rio de Janeiro: Rocco, 2002.

ROSSET, C. *O real e seu duplo : ensaio sobre a ilusão*. Trad. J. T. Brum. Rio de Janeiro: José Olympio, 2008.

SAINTE-BEUVE, C.-A. *Port-Royal*. (t. II). Paris : Hachette, 1867.

SELLIER, Ph. *Pascal et Saint Augustin*. Paris: Albin Michel, 1995.

SMITH, P. *A dívida de Hume com Pascal*. in *Kriterion*, Belo Horizonte, nº 124, (365-384), dez./2011.

8.4.

BLUCHE, F. *Dictionnaire du Grand Siècle*. Paris : Fayard, 2005.

CAYROU, G. *Dictionnaire du français classique : la du XVII^e siècle*. Paris : Le Livre de Poche, 2000.

FURETIÈRE, A. *Dictionnaire universel, contenant généralement tous les mots françois, tant vieux que modernes, et les termes des sciences et des arts*. Paris: chez Arnout et Reinier Leers, 1690.

LIDDELL, H. G; SCOTT, R. A *Greek-English lexicon*. Oxford : Clarendon Press. 1940.

NICOT, J. *Thresor de la langue francoyse tant ancienne que moderne*. Paris : chez David Douceur, 1606.

8.5.

ROHMER, E. *Conto de inverno*. Compagnie Eric Rohmer (CER)/Les Films du Losange/Canal+, França, 1992.

8.6.

Les *Pensées* de Blaise Pascal : <http://www.penseesdepascal.fr/>

Société des Amis de Port-Royal : <http://www.amisdeportroyal.org/societe/>

Dictionnaires d'autrefois – French dictionaries of the 17th, 18th, 19th and 20th centuries: <https://artfl-project.uchicago.edu/content/dictionnaires-dautrefois>