



DANILO SANTANA PORCARI DIAS

**As Grafias do Foras em Duque de Caxias: Capturando a
produção do espaço em ato.**

Dissertação de Mestrado

Dissertação apresentada ao Programa de Pós-Graduação em Geografia da PUC-Rio como requisito parcial para obtenção do grau de Mestre em Geografia.

Orientador: Prof. Luciano Ximenes Aragão.

Rio de Janeiro

Maio de 2017



DANILO SANTANA PORCARI DIAS

**As Grafias do Foras em Duque de Caxias:
Capturando a produção do espaço em ato.**

Dissertação apresentada como requisito parcial para obtenção do grau de Mestre pelo Programa de Pós-Graduação em Geografia do Departamento de Geografia do Centro de Ciências Sociais da PUC-Rio. Aprovada pela Comissão Examinadora abaixo assinada.

Prof. Luciano Ximenes Aragão

Orientador

Departamento de Geografia e Meio Ambiente – PUC-Rio

Prof. João Rua

Departamento de Geografia e Meio Ambiente – PUC-Rio

Prof. Frederico Duarte Irias

Departamento de Geografia – UERJ

Prof. Marcio Rufino Silva

Departamento de Geociências – Instituto de Agronomia – UFRRJ

Profa. Mônica Herz

Vice-Decana de Pós-Graduação do Centro de
Ciências Sociais – PUC-Rio

Rio de Janeiro, 4 de maio de 2017

Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial do trabalho sem autorização da universidade, do autor e do orientador.

Danilo Santana Porcari Dias

Possui graduação em Geografia pela Universidade do Estado do Rio de Janeiro (2014). É professor de Geografia da Rede Estadual do Rio de Janeiro.

Ficha Catalográfica

Dias, Danilo Santana Porcari

As grafias do Foras em Duque de Caxias : capturando a produção do espaço em ato / Danilo Santana Porcari Dias ; orientador: Luciano Ximenes. – 2017.

131 f. : il. color. ; 30 cm

Dissertação (mestrado)—Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Departamento de Geografia e Meio Ambiente, 2017.

Inclui bibliografia

1. Geografia – Teses. 2. Foras. 3. Duque de Caxias. 4. Grafias. I. Ximenes, Luciano. II. Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro. Departamento de Geografia e Meio Ambiente. III. Título.

CDD: 910

Aos meus pais,
que sempre me deram todo o suporte.
À Marcia Garcia,
companheira de todas as horas.

Agradecimentos

À minha família por todo carinho e suporte. Em especial aos meus pais. Minha mãe por ser uma grande amiga e dar todo o carinho e atenção e ao meu pai por sempre ter se sacrificado para dar o melhor que podia para família.

À minha Noiva Marcia que sempre me ajudou em todos os momentos. Se consegui chegar até aqui, muita coisa se deve a ela.

À minha pequena Laila que é uma das melhores coisas que já me aconteceu.
Ao meu orientador que sempre apostou em mim.

Aos militantes do FORAS, principalmente Helenita e Lúcia, companheiras de muitas batalhas.

Aos amigos da faculdade, em especial à Sabrina Reis que sempre que necessitei de sua ajuda nunca se negou a prestá-la.

Resumo

Dias, Danilo Santana Porcari; Ximenes, Luciano. **As Grafias do Foras em Duque de Caxias: Capturando a produção do espaço em ato.** Rio de Janeiro, 2017. 131p. Dissertação de Mestrado – Departamento de Geografia e Meio Ambiente, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.

Esta pesquisa procura analisar a mercadificação do espaço e sua produção em ato no contexto do Município de Duque de Caxias, especificamente o bairro Centro, no primeiro distrito. Local que ocorre o conflito entre os movimentos sociais e a empresa ABL, que visa construir um shopping na área. No primeiro momento procuramos deixar claro os contrastes de um município considerado de grande arrecadação, mas que ao mesmo tempo tem uma alta desigualdade social. Duque de Caxias devido suas situações geográficas aponta como uma fronteira de acumulação para o capital, visto que diversos investimentos (mesmo em um momento de crise, tenham diminuído, mas não cessados), em sua maioria do setor logístico se direcionam ao município. As fronteiras necessariamente são carregadas de conflitos, e decidimos mergulhar em um deles. Buscamos fazer uma análise do ponto de vista geográfico, buscando as grafias de Duque de Caxias, em especial as grafias do FORAS (Fórum de oposição e resistência ao shopping) através de uma pesquisa participante. Que se compromete em ir além da contemplação, mas sendo parte da própria pesquisa, de maneira que o estudo sirva para o próprio movimento que estará sendo estudado, o FORAS. Ajudando na criação de táticas de resistência, e na luta pelo direito a cidade.

Palavras-chave

FORAS; Duque de Caxias; Grafias.

Abstract

Dias, Danilo Santana Porcari; Ximenes, Luciano. **The Writing of the FORAS in Duque de Caxias: Capturing the production of the space in act**. Rio de Janeiro, 2017. 131p. Dissertação de Mestrado – Departamento de Geografia e Meio Ambiente, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.

This research tries to analyze the mercadification of the space and its production in act in the context of the Municipality of Duque de Caxias, specifically the downtown district, in the first district. Place that occurs the conflict between social movements and the company ABL, which aims to build a mall in the area. In the first moment we try to make clear the contrasts of a municipality considered of great collection, but at the same time has a high social inequality. Duque de Caxias due to its geographic situation points as a frontier of accumulation for capital, since several investments (even at a time of crisis, have decreased, but not ceased), most of the logistics sector are directed to the municipality. The boundaries are necessarily fraught with conflict, and we have decided to dive into one. We sought to make an analysis from the geographical point of view, searching for Duque de Caxias spellings, especially the FORAS spreadsheets (opposition forum and resistance to shopping) through a participant research. That is committed to go beyond contemplation, but being part of the research itself, so that the study serves the movement itself being studied, the FORAS. Helping in the creation of resistance tactics, and in the fight for the right to the city.

Keywords

FORAS; Duque de Caxias; Graphs.

Sumário

1. Introdução	12
2. As grafias de Duque de Caxias	24
2.1. As situações geográficas de Duque de Caxias	32
2.2. Duque de Caxias como fronteira para o avanço do capital	47
2.3. Duque de Caxias cidade-mercadoria?	50
3. Escola, Igreja e Bosque x Shopping: entre o uso e a troca	59
3.1. Breve reflexão acerca do Espaço	59
3.2. Shoppings: o espaço do consumo	62
3.3. Conflitos no espaço de Duque de Caxias: o uso x a troca (caso do shopping).	65
3.4. Estado como ponto de partida, como fim e o sentido.	74
3.5. Alienação e a ideologia burguesa.	78
3.6. Democracia nas cidades do neg-ocium.	85
4. As táticas e estratégias da e na periferia: o papel da sociedade civil em organização e suas (geo)grafias.	91
4.1. Criatividade contra o cotidiano programado.	109
4.2. A cartografia do FORAS.	118
5. Considerações Finais	121
6. Referências bibliográficas	127

Lista de Figuras

Figura 1: Foto aérea da área central do Município de Duque de Caxias	15
Figura 2: Localização do Município e sua divisão distrital	25
Figura 3: Densidade Populacional por Setor Censitário	26
Figura 4: do IDH-M de Duque de Caxias nos últimos 25 anos.	28
Figura 5: IDH-M dos municípios da região metropolitana	28
Figura 6: tabela com IDH-M quesito educação	29
Figura 7 Escola Municipal Expedicionário Aquino de Araújo	29
Figura 8: Escola Municipal Wanda Gomes Soares	30
Figura 9: Tabela com dados sobre a expectativa de vida em Duque de Caxias nos últimos 25 anos	30
Figura 10: Pirâmide etária de Duque de Caxias dos últimos 25 anos	31
Figura 11: Empresas nas proximidades da REDUC	39
Figura 12: Principais eixos que cortarão o município	42
Figura 13: Eixo Galeão-Gramacho	42
Figura 14: Transbaixada 1	43
Figura 15: Transbaixada 2	43
Figura 16: Ligação REDUC-Arco Metropolitano	44
Figura 17: Foto de satélite apontando a posição das novas e antigas lojas	66
Figura 18: Projeção de como será o shopping	67
Figura 19: Área do bosque antes do desmatamento	70
Figura 20: Área do bosque depois do desmatamento	71
Figura 21: Foto da escola Doutor Álvaro Alberto	73

Figura 22: Reportagem de jornal retratando o conflito pelas árvores	100
Figura 23: Intervenções feitas no Shopping pelo bairro Centro	102
Figura 24: Ato público contra o corte das árvores	103
Figura 25: Foto de satélite da área do empreendimento	106
Figura 26: Fotos de faixas criticando a falta de segurança	110
Figura 27: Ação contra nomes de ruas ligadas a ditadores em SP	111
Figura 28: Protesto contra o fechamento de escolas em Goiânia	112
Figura 29: Ação (pegadinha) pelo direito de deficientes físicos	113
Figura 30: Ação contra a construção do Central Park Shopping	114
Figura 31: Capa do gibi do Foras	115
Figura 32: Foto da demolição das casas	117
Figura 33: Mapa de Duque de Caxias apontando todos parceiros do FORAS	119
Figura 34: Desenho indicando a localização das atuações do FORAS	120

Lista de Siglas

Foras: Fórum de Oposição e Resistência ao *Shopping*.

IDHM: Índice de Desenvolvimento Humano Municipal.

IBGE: Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística.

PIB: Produto Interno Bruto.

PRTB: Partido Renovador Trabalhista Brasileiro.

PSDC: Partido da Social Democracia Cristã.

PP: Partido Progressista.

PSOL: Partido Socialismo e Liberdade.

PSTU: Partido Socialista dos Trabalhadores Unificado.

PCO: Partido da Causa Operária.

PTN: Partido Trabalhista Nacional.

Condeama: Conselho de Meio Ambiente.

SMMAAA: Secretária Municipal de Meio Ambiente, Agricultura e Abastecimento.

Concer: Companhia de Concessão Rodoviária.

Sepe: Sindicato dos Profissionais de Educação.

Sindipetro: Sindicato dos Petroleiros.

IPPUR: Instituto de Pesquisa e Planejamento Urbano e Regional.

AERJ: Associação dos Estudantes do Rio de Janeiro.

MLB: Movimento de Lutas nos Bairros, Vilas e Favelas.

FAP-BG: Fórum dos Atingidos pela Indústria do Petróleo e Petroquímica nas cercanias da Baía de Guanabara.