

Bibliografia

ABELAIRA, Augusto. *Bolor*. Lisboa: O Jornal, 1986.

ADORNO, Theodor. *Indústria Cultural e Sociedade*. São Paulo: Paz e Terra, 2002.

AGAMBEM, Giorgio. “O autor como gesto”, In: *Profanações*, São Paulo, Boitempo, 2007.

ANTUNES, João Lobo. “Carta a um amigo-novo”. In: PIRES, J.C. *De Profundis, Valsa Lenta*. Lisboa: Dom Quixote, 1997.

ARENDT, Hannah. *Entre o Passado e o Futuro*. São Paulo: Perspectiva, 1992.

BAUDRILLARD, Jean. *Simulacros e Simulações*. Lisboa: Relógio D'Água, 1991.

_____. *Senhas*. Rio de Janeiro: Difel, 2001.

BAUMAN, Zygmunt. *O Mal-Estar da Pós-Modernidade*, Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1998.

BENJAMIN, W. O narrador: considerações sobre a obra de Nicolai Leskov. In: *Magia e técnica, arte e política*. São Paulo: Brasiliense, 1993.

_____. *Obras Escolhidas II – Rua de mão única*. São Paulo, Brasiliense, 1987.

BERVELEY, John. "Por Lacan": da Literatura aos Estudos Culturais. In: *Travessia: Revista de Literatura*, n.29/30, p.11-42, 1997.

BOBBIO, Norberto. *Os Intelectuais e o Poder. Dúvidas e opções dos homens de cultura na sociedade contemporânea*. São Paulo: UNESP, 1997.

BORGES, Jorge Luis. “La Loteria em Babilonia”, *Obras Completas, 1923-1972*. Buenos Aires: Emecé Editores, 1974.

BRECHT, Bertolt Brecht, “Cinco Maneiras de Dizer a Verdade”, In: **Cadernos de Teatro**, n.78, jul/ago/set, 1978. Rio: O Tablado; Funarte/SNT.

BURKE, Peter. (Org) *A Escrita da História. Novas Perspectivas*. São Paulo: UNESP, 1992.

CALVINO, Ítalo. *A Trilhas dos Ninhos de Aranha*, São Paulo: Cia. Das Letras, 2004.

_____. *Por que ler os clássicos*. São Paulo: Cia. das Letras, 1997.

_____. *Seis Propostas para o Próximo milênio - Lições americanas*. São Paulo: Cia. das Letras, 1999.

CEIA, Carlos. “Alexandre Pinheiro Torres e o Neo-Realismo”, In: **Nova Síntese**, n.1. Porto: Campo das Letras, 2006.

COELHO, Eduardo Prado. «O Círculo dos Círculos», introdução à edição de *O Delfim*. Lisboa: D. Quixote, 1988.

_____. “Aplicar Barthes”, In: Roland Barthes, *O prazer do texto*, Lisboa: Edições 70, 1974.

COSTA LIMA, Luiz, *O redemunho do horror. As margens do ocidente*, São Paulo: Planeta, 2003.

COSTA, Maria Velho da. *Cravo*. Lisboa: Publicações Dom Quixote, 1994.

COTRONEO, Roberto, *Se uma criança, numa manhã de verão – carta para meu filho sobre o amor pelos livros*. Rio de Janeiro: Rocco, 2004.

DERRIDA, Jacques. *Mal de Arquivo – Uma impressão freudiana*. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 2001.

DERRIDA, Jacques & MALABOU, Catherine. “La Contre-allée” (1999) apud Maria Eduarda Keating, “Escritas nômadas e subversão do paradigma da viagem”, In: Actas do IV Congresso Internacional da Associação Portuguesa de Literatura Comparada: estudos literários / estudos culturais. V. I – Relações intraliterárias, contextos culturais e estudos pós-coloniais. Maio 2001, Universidade de Évora. Disponível no endereço eletrônico <http://www.eventos.uevora.pt/comparada/VolumeI/ESCRITAS%20NOMADAS%20E%20SUBVERSAO%20DO%20PARADIGMA%20DA%20VIAGEM.pdf>

DIONÍSIO, Mário. Prefácio à *Poemas Completos* de Manuel da Fonseca, Coleção “Poetas de Hoje”, Portugália Editora, 1963, XIV-XV.

_____. prefácio à 3ª. Ed. de *Casa na Duna*, de Carlos de Oliveira. Lisboa: Portugália Editora, 1964.

_____. Trabalho Poético. Lisboa: Sá da Costa, 1976.

DUMAS, Catherine. “Dia a dia, a poesia. José Gomes Ferreira, Poeta Militante I”, In: (org) Isabel Pires de Lima, Pedro Eiras e Rosa Maria Martelo, *Viagem do Século XX em José Gomes Ferreira*, Porto: Campo das Letras, 2002

DZEVERIN, N. “Prefacio”, In: Lênin, *La Literatura y el Arte*, Moscú: Editorial Progreso, 1979. p, 5

EIRAS, Pedro. “Itálicos e redondos – deriva sobre as funções da leitura em José Cardoso Pires”, In: **Revista Semear 11**.

FELMAN, Soshana. “Educação e crise, ou as vicissitudes do ensino”. In: A. Nestrovsky e M. Seligman-Silva. (orgs) *Catástrofe e Representação*. São Paulo: Escuta, 2000.

FERREIRA, José Gomes. *Memória das Palavras*, Portugália Editora, 1965.

_____. *A memória das Palavras ou O Gosto de falar de mim*, Portugália Editora, 1972.

_____. *Poesia I*. Portugália Editora, 1965.

_____. *Poesia II*. Portugália Editora, 1965.

_____. *Poeta Militante III - Viagem do Século Vinte em mim*. Lisboa: Moraes Editores, 1983. Disponível no endereço eletrônico <http://www1.ci.uc.pt/cd25a/wikka.php?wakka=tl3>

FIGUEIREDO, Vera Foullain de. “Gabriel García Márquez: a história como labirinto”, In: *Da profecia ao labirinto. Imagens da História na Ficção Latino-Americana Contemporânea*. Rio de Janeiro, Imago Ed.: UERJ, 1994.

_____. *Os Crimes do Texto. Rubem Fonseca e a ficção contemporânea*. Belo Horizonte: UFMG, 2003.

FOUCAULT, Michel. “Introdução à vida não-fascista”, In: *Comunicação & política*, v.24, n.2.

_____. “Por trás da fábula”, In: *Estética: literatura e pintura, música e cinema*, Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2001.

_____. *A Arqueologia do Saber*. Rio de Janeiro: Forense-Universitária, 1986.

_____. “A Vida dos Homens Infâmes” In: Manoel Barros da Motta (org). *Estratégia, Poder-saber*. São Paulo: Editora Forense Universitária, 2003.

_____. *O que é um autor?* Lisboa: Veja, 1992.

_____. *Microfísica do Poder*. Rio de Janeiro: Graal, 1984.

FUENTES, Carlos. *Este é meu credo*, Rio de Janeiro: Rocco, 2006.

_____. *Geografia do Romance*. Rio de Janeiro: Rocco, 2007.

GAGNEBIN, Jeanne Marie. *Sete Aulas sobre Linguagem, Memória e História*. Rio de Janeiro: Imago, 1997.

GINZBURG, Carlo. “Sinais: Raízes de um paradigma indiciário”. In: *Mitos, emblemas, sinais: morfologia e história*. São Paulo: Cia. das Letras, 1989.

GOMES, Renato Cordeiro. “O Intelectual e a cidade das letras”. In: MARGATO, Izabel. (Org). *O papel do intelectual hoje*. Belo Horizonte: UFMG, 2004.

- GUMBRECHT, Hans Ulrich. *Modernização dos Sentidos*. São Paulo: 34, 1998.
- HESPANHA, António Manuel. “Para ler os tristes dias de hoje”. In: História. Ano XXV (III Série), n 56, Maio, 2003.
- HOBBSAWM, Eric. *Era dos Extremos. O breve século XX, 1914-1991*. São Paulo: Cia. das Letras, 1995.
- HOLLANDA, Heloísa Buarque de. “Um Eu Encoberto”, *Jornal do Brasil*, 17/01/1981. In: GASPARI, Elio, HOLLANDA, Heloisa Buarque de & VENTURA, Zuenir. (orgs) *70/80 Cultura em Trânsito: da repressão à abertura*. Rio de Janeiro: Aeroplano, 2000.
- HUIZINGA, Johan. “Natureza e Significado do Jogo como Fenômeno Cultural”. In: *Homo Ludens*. São Paulo: Perspectiva, 2001.
- HUYSSSEN, Andreas. *Seduzidos pela Memória*. Rio de Janeiro: Aeroplano, 2000.
- ISER, A. Wolfgang. “Ato de Fingir”. In: *O Fictício e o Imaginário: perspectivas de uma antropologia literária*. Rio de Janeiro: UERJ, 1996.
- IZQUIERDO, Iván. *A Arte de esquecer. Cérebro, Memória e Esquecimento*, Rio de Janeiro, Vieira & Lent, 2004.
- JACOBY, Russel. *O fim da Utopia*. Rio de Janeiro: Record, 2001.
- JUNIOR, Benjamin Abdala. 'Os Cravos de Abril e os encontros da história.' In: *Semear 5*. Rio de Janeiro: NAU, 2001.
- KEHL, Maria Rita. “Três perguntas sobre o corpo torturado”. In: KEIL, Ivete & TILBURI, Marcia (orgs). *O Corpo Torturado*. Porto Alegre: Escritos, 2004.
- KEIL, Ivete e Márcia Tiburi. *O corpo torturado*. Porto Alegre: Escritos, 2004.
- _____. “O sexo, a Morte, a Mãe e o Mal”. In: A. NESTROVSKY, A. & SELIGMANN-SILVA, M. (orgs). *Catástrofe e Representação*. São Paulo: Escuta, 2000.
- KERTESZ, Imre. *A Língua Exilada*. São Paulo: Cia. das Letras, 2004.
- LE GOFF, Jacques. *História e Memória*. Campinas:Unicamp, 1994.
- LEAL, Lara. *Cardoso Pires e a arte de criar memória*. Dissertação de mestrado, defendida na PUC-Rio, em 2004.
- LÊNIN. *La Literatura y el Arte*, Moscú: Editorial Progreso, 1979.
- LESSA, Renato. “Século XX em chave maligna”. In: FRIDMAN, Luiz Carlos (org). *Política e Cultura: século XXI – vol.2*. Rio de Janeiro: Relume Dumará, ALERJ, 2002.
- LIMA, Isabel Pires de. 'Traços pós-modernos na ficção portuguesa actual'. In: *Semear 4*. Rio de Janeiro: NAU, 2000.

LLOSA, Mario Vargas. *Cartas a um jovem escritor: toda vida merece um livro*, Rio de Janeiro: Elsevier, 2006.

LOURENÇO, Eduardo. *A Nau de Ícaro e miragem da lusofonia*. São Paulo: Cia das Letras, 2001.

_____. “Literatura e Revolução”, In: *O canto do signo. Existência e Literatura (1957-1993)*. Lisboa: Presença, 1994.

_____. *Mitologia da Saudade (seguido de Portugal como destino)*. São Paulo: Cia. das Letras, 1999.

_____. *Sentido e forma da poesia neo-realista*, Editora Ulisseia, Lisboa, 1968.

LYRA, Edgar. “Violência, ação e pensamento”. In: Marion Brepohl de Magalhães, André Duarte e Christiano Lopreato (orgs), *A atualidade do pensamento de Hannah Arendt. A banalização da violência*. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 2004.

MANGUEL, Alberto. *No Bosque do Espelho*. São Paulo: Companhia das Letras, 2000.

MANNHEIM, K. “O Pensamento Conservador”. In: MARTINS, J. de S (org.) *Introdução crítica à sociologia rural*. São Paulo: Hucitec, 1986, p. 33-131.

MARCO, Valeria de . “A Literatura de Testemunho e a Violência.”. In: **Lua Nova**, n.62, 2004.

MARGATO, Izabel. “O Intelectual em tempos difíceis”. In: MARGATO, Izabel. (Org). *O papel do intelectual hoje*. Belo Horizonte: UFMG, 2004.

_____. “10 sentidos para um caminheiro”, XII Seminário Internacional da Cátedra Padre António Vieira de Estudos Portugueses. mimeo. Rio de Janeiro, PUC-Rio, 2004.

_____. “O uso político da memória na ficção de José Cardoso Pires”. In: *Semear* 10. Rio de Janeiro, NAU, 2004.

_____. 'A Primeira vista é para os cegos'. In: *Semear* 3. Rio de Janeiro: NAU, 1999.

_____. 'José Cardoso Pires, a construção de uma escrita em liberdade'. In: *Semear* 5. Rio de Janeiro: NAU, 2001.

GRAMSCI, Antonio. *Literatura e Vida Nacional*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1968.

_____. *Os Intelectuais e a Organização da Cultura*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1991.

MARTELO, Rosa Maria. *Carlos de Oliveira e a referência em poesia*, Porto: Campo das Letras, 1998.

MAXWELL, Kenneth. *O Império Derrotado. Revolução e Democracia em Portugal*. São Paulo: Cia. Das Letras, 2006. p.36

MIRANDA, Wander Melo. (Org) *Narrativas da Modernidade*. Belo Horizonte: Autêntica, 1999.

MONTAURY, Alexandre. “O Delfim, narrativa de entrelinhas”. In: *Semear 5*, Rio de Janeiro, NAU, 2001.

MOTA, Maria Aparecida Rezende. 'Ocidentalização, modernização, nação: ambiguidades de um projeto político-literário'. In: *Semear 6*. Rio de Janeiro: NAU, 2002.

MOURÃO, Luís. *Um Romance de Impoder. A paragem da história na ficção portuguesa contemporânea*. Coimbra: Angelus Novus, 1996.

MUNIZ, Durval. “No castelo da história só há processos e metamorfoses, sem veredicto final”, In: *Kafka, Foucault: sem medos*, coord. Edson Passetti. São Paulo: Ateliê Editorial, 2004.

NASCIMENTO, Manuel do. In: *Jornal O Primeiro de Janeiro*, “Encontro com Cardoso Pires”. Lisboa: 28/09/1958

NESTROVSKY, Arthur e Márcio Selligman-Silva (orgs.). *Catástrofe e Representação*. São Paulo: Escuta, 2000.

O'BRIEN, Patricia. 'A história da cultura de Michel Foucault' In: HUNT, Lynn. *A Nova História Cultural*. São Paulo: Martins Fontes, 1992.

OLIVEIRA, Carlos de. *Aprendiz de Feiticeiro*, Seara Nova, 1973.

_____. *Obra Completa*. Lisboa: Caminho, 1992.

ORNELLAS, Sandro. 'Reescritas contemporâneas da nacionalidade portuguesa.' In: **Semear 7**. Rio de Janeiro: NAU, 2002.

PEREIRA, Maria Luiza Scher. 'Espaço em questão: Portugal no romance de Cardoso Pires'. In: **Semear 5**. Rio de Janeiro: NAU, 2001.

_____. *Ficção em processo. Uma leitura do romance de José Cardoso Pires*. Tese de doutorado em Literatura Portuguesa apresentada ao Departamento de Letras Clássicas e Vernáculas da Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo. Orientado por Benjamin Abdala Junior, São Paulo, 1994.

PIGLIA, Ricardo. *Crítica e Ficção*. Buenos Aires: Seix Barral, 2000.

_____. *O Último Leitor*, São Paulo: Companhia das Letras, 2006.

- _____. *Formas Breves*. São Paulo: Cia. Das Letras, 2004.
- _____. *Tres propuestas para el próximo milenio (y cinco dificultades)*, Argentina, Fondo de Cultura Económica, 2001.
- PIRES, José Cardoso Pires. “Viagem à ilha de Satanás: dactiloscrito emendado”, In: **Colóquio/Letras**, n.159/160, jan-jun, 2002.
- _____. *Dispersos I, Literatura*. Lisboa: Dom Quixote, 2005.
- _____. *E Agora, José?*, Lisboa: Dom Quixote, 1999.
- _____. *Alexandra Alpha*. Lisboa: Publicações Dom Quixote, 1999.
- _____. *Balada na Praia dos Cães*, Rio de Janeiro, Editora Civilização Brasileira, 1983.
- _____. *Burro-em-pé*, Lisboa: Publicações Dom Quixote, 1999.
- _____. *De Profundis, Valsa Lenta*. Lisboa: Publicações Dom Quixote, 1997.
- _____. *Dinossauro Excelentíssimo*. Moraes Editores, S.A.R.L., 1973.
- _____. *Jogos de Azar*, Lisboa, Arcádia, 1963.
- PIRES, José Cardoso. *Lisboa Livro de Bordo - Vozes, Olhares, Memorações*. Lisboa, Dom Quixote e Expo-98, 1997.
- _____. *O Delfim*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira,
- _____. *A Cavalinho no Diabo*. Lisboa, Publicações Dom Quixote, 1994.
- _____. *Lavagante. Encontro Desabitado*. Lisboa: Nelson de Matos: Mil Horas de Leitura, 2008.
- _____. *A República dos Corvos*. Coleção Mil Folhas, Público, 95. 1988.
- PITA, António Pedro. “Nova Síntese – Resumo do projecto editorial. Explicação da sua temática. Fragmentos de uma história”, In: **Nova Síntese**, n.1 – 2006. Porto: Campo das Letras, 2006.
- _____. “A árvore e o espelho. Elementos para a interpretação da heterogeneidade neo- realista”, In: *Encontro Neo-Realismo. Reflexões sobre um movimento, perspectivas para um museu*. Câmara Municipal de Vila Franca de Xira, 1997.
- PORTELA, Artur. *Cardoso Pires por Cardoso Pires*, Lisboa, Publicações Dom Quixote, 1991.

RANCIÈRE, Jacques. *Políticas da Escrita*, Rio de Janeiro: Ed. 34, 1995.

_____. A Partilha do Sensível. Estética e Política. São Paulo: Editora 34, 2005.

REDOL, Alves. “Breve memória para os que têm menos de 40 anos ou para quantos já esqueceram o que aconteceu em 1939”, In: *Gaibeús*. Livros de bolso Europa America.

_____. *Gaibeús*. Livros de bolso Europa America.

RIBEIRO, António Sousa. “O campo literário português no pós-25 de abril”, In: *Portugal: um retrato singular*. Ed. Boaventura Sousa Santos. Porto: Edições Afrontamento, 1995.

RICHARD, Nelly. “Políticas da Memória e técnicas do esquecimento”. In: Wander Melo Miranda (org). *Narrativas da Modernidade*. Belo Horizonte: Autêntica, 1999.

ROCHA, Clara. “Uma história literária pessoal. A memória das Palavras”, In: (org) Isabel Pires de Lima, Pedro Eiras e Rosa Maria Martelo, *Viagem do Século XX em José Gomes Ferreira*, Porto: Campo das Letras, 2002.

ROSA, António Ramos. “José Gomes Ferreira ou a Imaginação perante o Real”, In: *Poesia Liberdade Livre*, Lisboa: Ulmeiro, 1989.

ROSAS, Fernando. "Da Ditadura Militar ao Estado Novo: A “Longa Marcha” de Salazar". In: José Mattoso (Dir), *História de Portugal. Sétimo Volume, O Estado Novo (1926-1974)*. Lisboa: Editorial Estampa, 1998.

SAID, Edward. *Orientalismo, o Oriente como invenção do ocidente*. São Paulo: Cia. das Letras, 1996.

_____. *Cultura e Política*, São Paulo: Boitempo, 2002.

_____. *Reflexões sobre o exílio e outros ensaios*. São Paulo: Cia. das Letras, 2003.

_____. *Representações do Intelectual. As Palestras de Reith de 1993*. Lisboa: Colibri, 2000.

SANTIAGO, Silviano. “O Trabalho do ódio”. In: *Cult*, nº78, março 2004.

SANTOS, Eduardo Prazeres dos. "Sistema de trançar ilusões e retalhos: *Copyright by José Cardoso Pires*". In. *Semear* 10, Rio de Janeiro, 2004

SARTRE, Jean-Paul. *Em Defesa dos Intelectuais*. São Paulo: Ática, 1994.

SCHWARTZ, Jorge (org). *Borges no Brasil*. São Paulo: Editora UNESP: Imprensa Oficial do Estado, 2001.

SELIGMANN-SILVA, M. “O corpo arte, dor e cátharsis ou variações sobre a arte de pintar o grito”. In; Ivete Keil e Marcia Tilburi (orgs.). *O Corpo Torturado*. Porto Alegre: Escritos, 2004.

SELIGMANN-SILVA, Marcio (org.). *História, memória e literatura: o testemunho na era das catástrofes*. Campinas: UNICAMP, 2003.

SILVA, Augusto Santos. 'Podemos dispensar os intelectuais?'. In: MARGATO, Izabel. (Org). *O papel do intelectual hoje*. Belo Horizonte: UFMG, 2004

SONTAG, Susan. *Ao mesmo tempo*. São Paulo: Cia. Das Letras, 2008.

SONTAG, Susan. *Diante da dor dos outros*. São Paulo: Cia. das Letras, 2003.

STEINER, George. *Linguagem e Silêncio, ensaios sobre a crise da palavra*. São Paulo: Cia. Das Letras, 1988.

TABUCCHI, António, «Um Romance Interrogativo», texto introdutório à edição de *O Anjo Ancorado* de José Cardoso Pires. Lisboa: D.Quixote, 1990.

TODOROV, Tzvetan. *A Literatura em perigo*. Rio de Janeiro: Difel, 2009.

TORRES, Alexandre Pinheiro. “Sociologia e significado do mundo romanesco de José Cardoso Pires”, In: José Cardoso Pires, *O Anjo Ancorado*. Lisboa: Moraes Editores, 1964.

TORRES, Alexandre Pinheiro. *O Movimento Neo-Realista em Portugal na sua primeira fase*. Biblioteca Breve, vol 10. Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1983.

TROTSKI, Leon. *Literatura e Revolução*, Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2007.

VAISMAN, Ester. A obra tardia de Lukács e os revezes de seu itinerário intelectual. In: **Trans/Form/Ação**, Marília, v. 30, n. 2, 2007 . Disponível em: <http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0101-31732007000200016&lng=en&nrm=iso>. Acesso em: 26 Feb. 2009. doi: 10.1590/S0101-31732007000200016.

WEINRICH, Harald. *Lète. Arte e crítica do esquecimento*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2001.

WERNECK, Maria Helena. “Depois da Barca, cenas de outros infernos nas dramaturgias de Oduvaldo Vianna Filho e José Cardoso Pires”. In **Semear** 8, Rio de Janeiro: NAU, 2003.

WIESEL, Elie. “Por que eu Escrevo”, In: VIEIRA, Nelson H. (org). *Construindo a imagem do judeu*. Rio de Janeiro: Imago, 1994.

WIESEL, Elie. *A Noite*. Rio de Janeiro: Ediouro, 2002.

WOOD, Paul. “Realismos e Realidades”, In: *Realismo, Racionalismo, Surrealismo. A arte no entre-guerras*. São Paulo: Cosac Naify.

Anexos

LIVROS PROIBIDOS NOS ÚLTIMOS TEMPOS DA DITADURA
(Nova relação revista e aumentada em Abril de 2007)

Nota: Os títulos assinalados com asterisco (*) estavam sujeitos a uma proibição especial, variando entre a Metrópole e as Colónias, ou viram alterada a sua situação face à Censura.

TÍTULO	AUTOR	EDITOR
Abc de Castro Alves (*)	Amado, Jorge	Europa-América
Acerca da Contradição	Tsé-Tung, Mao	Latitude
Acerca dos Dias	César, Orlando	Dinalivro
Adolescente, O	Clímaco, Nita	Autor
África Austral, A	Durban, Arnaud	Delfos
Agricultura Socializada em Cuba, A	Gutelman, Michel	Prelo
Águas Novas	Fonseca, Tomás da	Autor
Ajustamento Sexual	Caprio, Frank S.	Ibrasa
Alentejo Desencantado (*)	Ventura, Mário	Ulisseia
Algemas e Grilhetas	Mascarenhas, Telo	Oriente
Alocução aos Socialistas	Sérgio, António	Inquérito
Amante de Lady Chatterley, O	Lawrence, D. H.	Delfos
Amantes e Libertinos	Dalton, Charles	Ed. Brasil
Amor e Felicidade no Casamento (*)	Kahn, Fritz	Brasília
André Malraux	Ferreira, Vergílio	Presença
Angola. Cinco Séculos de Exploração Portuguesa	Boavida, Américo	Civ. Brasileira
Ano de Eleições	Godinho, Magalhães	República
Anotações do Presente – II	Ribeiro, Sebastião	Autor
Anti-During	Engels, F.	Afrodite
Antologia de Poesia Portuguesa Erótica e Satírica	Correia, Natália	Afrodite
Antologia de Vanguarda	Mello, F. Ribeiro	Afrodite
Antologia Filosófica	Marx/Engels	Estampa
Anúnciação (*)	Santareno, Bernardo	Bertrand
Apresentação do Rosto	Helder, Herberto	Ulisseia
Arcanjo Negro, O (*)	Ribeiro, Aquilino	Bertrand
Arte, Literatura e Imprensa	Vários	Brasília
Assalto ao «Santa Maria», O	Galvão, Henrique	Delfos
Atalho dos Ninho de Aranha, O	Calvino, Italo	Portugália
Atenção, A	Morávia, Alberto	Portugália
Auto da Família	Brandão, Fiama H. P.	Portugália
Autómato, O	Morávia, Alberto	Europa-América
Ave sobre a Cidade, A	Carlos, Papiano	Paisagem
Aventureiros, Os	Robins, Harold	Europa-América
Bagaço	Cunhal, Avelino	Saber
Bakuninistas em Acção, Os	Engels, F.	Portugalense
Bancarrota	Fonseca, Tomás da	Autor
Barca dos Sete Lemes, A	Redol, Alves	Europa-América
Barcas Novas (*)	Brandão, Fiama H. P.	Ulisseia
Bastarda, A	Leduc, Violette	Portugália

Batasuna (A Repressão no País Basco)	Abreu, A.	Latitude
Baudelaire (*)	Sartre, Jean-Paul	Europa-América
Bel-Ami	Maupassant, Guy	Europa-América
Bolívia – Um Segundo Vietname?	Vários	D. Quixote
Bombas Sobre Hanói	Burchett, Wilfred	Seara Nova
Brasil de Carlos Marighela, O	Abreu, A.	Latitude
Breve História do Fascismo	Fiorani, Mário	Civ. Brasileira
Caminhamos Serenos	Carlos, Papiano	Vértice
Caminheiros e Outros Contos, Os	Pires, José Cardoso	Autor
Caminho Fica Longe, O	Ferreira, Vergílio	Inquérito
Campanha, A	Brandão, Fiama H. P.	Portugália
Cancioneiro da Esperança	Santos, Ary/ Horta	Seara Nova
Cancioneiro Popular	Afonso, José	CDE
Cantar de Novo	Afonso, José	Raiz
Cantares	Afonso, José	Nova Realidade
Canto e as Armas, O	Alegre, Manuel	Nova Realidade
Canto Psicadélico	Guimarães, Dórdio	Autor
Capitães da Areia (*)	Amado, Jorge	Europa-América
Carne Viva	Soldati, Mário	Minerva
Carne, A	Ribeiro, Júlio	Brasília
Carta Aberta ao Presidente do Conselho	Godinho, Magalhães	República
Carta ao Partido Operário Polaco	Kuron, J./Mod.	Paisagem
Cartas da Prisão de George Jackson, As	Brother, Soledad	Arcádia
Cartas de Estalinegrado	Sacramento, Mário	Arcádia
Cartas Sobre o Materialismo Histórico	Engels, F.	Júlio Brandão
Cartazes de Paris, Os	Colectivo	Delfos
Casa sem Pão	Archer, Maria	Contemporânea
Casamento dos Padres, O	Pinto, Manuel	Autor
Casamento... Casamento	Tarsby, Jean	Delfos
Caso da Capela do Rato, O	Vários	Afrontamento
Catolicismo de Vanguarda	Domenach/Montvalon	Moraes
Católicos e Política	Alves, J. Felicidade	Autor
Católicos Holandeses e a Evolução da Igreja, Os	Vários	Brasília
Cavaleiros, Os	Ianovski, Iuri	Portugália
Censura – Consequências Marginais, A	Silva, Rola da	Autor
Chaga, A	Soromenho, Castro	Civ. Brasileira
Chão Trágico	Caldwell, Erskine	Ibrasa
Che Guevara/Como se Constrói Uma Lenda	Ebon, Martin	Ed. Brasil
Chéri	Colette	Estúdios Cor
Chile – Etapa Necessária	Cabral/Garibaldi	Estampa
China - De Confúcio a Mao Tsé-Tung	Martins, A. Santos	Europa-América
China e o Ocidente, A	Vários	Século
China e URSS: Dois «Modelos» de Industrialização.	Bettelheim/Maccin	Portugalense
China, Hoje	Vários	D. Quixote
Chocolate ao Pequeno-Almoço	Moore, Pamela	Delfos
Chora, Terra Bem-Amada	Paton, Alan	Europa-América
Ciência, a Paz e a Segurança Mundial, A	F. M. T. C.	Seara Nova
Cinco Artigos, Os	Tsé-Tung, Mão	Latitude
Cinco de Outubro, O (*)	Baptista, Jacinto	Arcádia

Cinema e Ideologia	Lebel, Jean-Patrick	Estampa
Citações de Mao Tsé-Tung	Tsé-Tung, Mao	Livraria Ler
Clandestino, O	Tobino, Mário	Portugália
Classe Operária Irá Desaparecer? A (*)	Gauzner, N.	Estampa
Cocaína	Pitigrilli	Brasília
Colar de Afrodite	Pitigrilli	Brasília
Colômbia, Luta de Guerrilhas	Arenas, Jacob	Estampa
Com os Camponeses para Uma Agricultura Moderna	Perceval, Louis	Prelo
Combate Sexual da Juventude, O	Reich, W.	Text. Marginais
Começo de Quê, Viragem Para Onde?	Vários	Prelo
Como Ana se Tornou Mãe	Hoppeler, Jean	Delfos
Como Fizemos a Revolução	Trotsky, Leon	Latitude
Comunicação	Correia, Natália	Contraponto
Comunismo Actual, O	Rochet, Waldeck	Delfos
Conceitos de Moral	Trotsky, Leon	Delfos
Concílio do Amor, O	Panizza, Oscar	Estampa
Conclusões do 3º Congresso da Oposição Democrática	Vários	Seara Nova
Condenados da Terra, Os	Fanon, Frantz	Ulisseia
Condição do Padre: Casamento ou Celibato?	Hermand, Pierre	Portugália
Condição Humana, A	Malraux, André	Livros Brasil
Congresso Sindicalista de 1911, O	Oliveira, César	Afrontamento
Consideram-se Mortos e Morrem	Vittorini, Elio	Portugália
«Continuidade»	Rego, Raul	República
Contas do Meu Rosário	Barbas, Alexandre	Autor
Contistas da China Popular	Lu Xun	D. Quixote
Contos do Don	Cholokhov, Mikhail	Arcádia
Contos Sobre Lenine	Vários	Delfos
Contos Soviéticos	Vários	Inova
Contra os Tecocratas	Lefebvre, Henri	Moraes
Contratado para Matar	Gardner, John	Bertrand
Contribuição para a História do Cristianismo	Engels, F.	Text. Marginais
Cooperação e Segurança Europeia	Colectivo	Seara Nova
Cooperativas em Questão, As	Lino/Gorjão	Seara Nova
Cooperativismo e Socialismo	Vários	Centelha
Coração, Solitário Caçador	Mccullers, Carson	Estúdios Cor
Corre, Coelho	Updike, John	Europa-América
Crimes de Guerra no Vietname	Russel, Bertrand	Brasília
Crise da Igreja, A	Vários	D. Quixote
Crise da Social Democracia, A	Luxemburgo, Rosa	Presença
Cristãos e a Libertação dos Povos Oprimidos, Os	Jolif, Y./Outros	Text. Marginais
Cristianismo e Marxismo no Mundo de Hoje	Vários	Moraes
Cristianismo Velho, Cristianismo Novo	Peupert, Jean-Marie	Moraes
Cristo Nunca Existiu	Bossi, Emilio	Edições Numar
Crítica de Circunstância	Pacheco, Luís	Ulisseia
Crítica do Programa de Gotha, Crítica Prog. Erfrut,...	Marx/Engels/Lenine	Portugalense
Crónica dos Pobres Amantes (*)	Pratolini, Vasco	Ulisseia
Cuba é Estalinista?	Vários	Ini. Editoriais
Cuba e o Socialismo	Vários	D. Quixote
Cuba, Socialismo e Desenvolvimento	Dumond, René	Prelo

Cultura Integral do Indivíduo, A	Caraça, Bento J.	Seara Nova
Da Casa Sindical ao Forte de Sacavém	Firmino, Frutuoso	Afrontamento
Da Prática	Tsé-Tung, Mão	Júlio Brandão
De Maio a Maio	Vários	Prelo
De Poema em Riste	Vasconcelos, José C.	Autor
Dedo de Deus, O	Caldwell, Erskine	Portugália
Delirante Brasil?	Rondière, Pierre	Estúdios Cor
Democracia	Sérgio, António	Portugália
Democracia e Totalitarismo	Aron, Raymond	Presença
Democracia, A	Burdeau, Georges	Europa-América
Depois de Franco... O Quê?	Carrillo, Santiago	Delfos
Desamparo do Trabalho e Democracia Económica, O	Costa, F. Ramos da	Seara Nova
Deus Toma Partido	Cardonnel, Jean	Paisagem
Dez Dias Que Abalaram o Mundo	Reed, John	Delfos
Diálogo ou Violência?	Vários	Europa-América
Diamantes de Angola mas não para Angola	Vilaça, Alberto	Centelha
Diário de Um Ladrão (*)	Genet, Jean	Europa-América
Diário Político	Rego, Raul	Autor
Dias e Noites de Estalinegrado	Vários	Portugália
Dicionário Crítico de Algumas Ideias e Palavras Correntes (*)	Saraiva, António José	Europa-América
Dilema Chileno, O	Namorado, Rui (trad.)	Coimbra (trad.)
Dilema da Política Portuguesa, O	Cardia, M. Sottomaior	Prelo
Dinossauro Excelentíssimo	Pires, José Cardoso	Arcádia
Direito e Luta de Classes	Stuka	Centelha
Direitos do Homem, Os (Documentos da ONU)	Cardia, M. Sottomaior	Seara Nova
Discurso Sobre o Colonialismo	Césaire, Aimé	Portugalense
Djamila Boupacha	Beauvoir/Halimi	Portugália
Do Socialismo Utópico ao Socialismo Científico (*)	Engels, F.	Estampa
Domingo à Tarde (*)	Namora, Fernando	Livros Brasil
Don Tranquilo	Cholokhov, Mikhail	Livros Brasil
Donde Vêm os Meninos?	Hoppeler, Jean	Delfos
Dossier Candidatura – Leiria 1969	Ribeiro, Sérgio	Prelo
Dossier Checoslováquia	Vários	Organizador
Doutrinas Económicas Modernas, As	Krestschamann, G.	Arcádia
Duas Tácticas	Lenine	Novo Tempo
Duelo, O (*)	Santareno, Bernardo	Bertrand
É Preciso Nascer de Novo	Alves, J. Felicidade	Autor
E. U. A. - Ano de Eleições	Vários	D. Quixote
Economia dos Países Subdesenvolvidos, A	Bhagwati, J.	Inova
Educação Cívica	Sérgio, António	Inquérito
Educação e Política	Namorado, Rui	Centelha
Eleições de Outubro de 1969, As	Ferreira, J. Palma	Europa-América
Eleições Legislativas	Vários	Delfos
Eleições Presidenciais	Vários	Delfos
Em Defesa de Joaquim Pinto de Andrade (*)	Coelho, M. Brochado	Afrontamento
Emigração e Crise no Nordeste Transmontano	Navarro, Modesto	Prelo
Emigração: Fatalidade Irremediável?	Costa, F. Ramos da	República
Empório do Vaticano, O	Lo Bello, Nino	Ibis

Empresa Socialista na Jugoslávia, A	Lasserre, Georges	Moraes
Enciclopédia Ilustrada do Sexo (*)	Willy, A.	Livros Brasil
Encoberto, O	Correia, Natália	Panorama
Encontro da Pessoa, Ao	Mounier/Lacroix	Afrontamento
Encontro nos Infernos (*)	Druon, Maurice	Arcádia
Engrenagem (*)	Gomes, Soeiro P.	Europa-América
Ensaio Sobre a Liberdade (*)	Mill, Stuart	Arcádia
Entre o Medo e a Esperança	Mende, Tibor	Estúdios Cor
Erotismo, O (*)	Bataille, Georges	Moraes
Escola dos Ditadores, A	Silone, Ignázio	Moraes
Escritos Políticos	Soares, Mário	Autor
Esperança Agredida, A	Mendes, José Manuel	Centelha
Esquerdismo, Doença Infantil do Comunismo	Lenine	Centelha
Esta Estranha Lisboa	Rodrigues, Urbano T.	Prelo
Esta Terra Que é Nossa	Silva, Antunes da	C. Bibliográfico
Estado e Revolução, O	Lenine	Meditação
Estados Unidos em Movimento, Os	Kempf, Roger	Seara Nova
Estalinegrado	Saurel, Louis	Portugália
Estátua, A	Monteiro, L. Sttau	Minotauro
Este Mundo e o Outro	Vilhena, José	Autor
Esteiros (*)	Gomes, Soeiro P.	Europa-América
Estrada e a Voz, A	Costa, Orlando da	C. Bibliográfico
Estrada Nova	Carlos, Papiano	Autor
Estrutura Agrária Portuguesa, A	Barros, Henrique de	República
Evangelho e Revolução	Cardonnel, Jean	Paisagem
Evolução do Marxismo Militante	Sousa, C. Cristovão	Autor
Exércitos da Noite, Os	Mailer, Norman	D. Quixote
Existencialistas e a Política, Os	Burnes, A.	Ulisseia
Exorcismo, O	Sena, Jorge de	Moraes
Experiência Revolucionária da China Socialista, A	Padrão, Álvaro	Autor
Falar Claro	Godinho, Magalhães	Inquérito
Falsos Preconceitos	Clímaco, Nita	Autor
Fanny Hill	Cleland, John	Arcádia
Feira das Vaidades, A	Portela Filho, Artur	Arcádia
Ferrolho, O	Kedros, André	Europa-América
Fidel Castro: 1959, Antes e Depois	Nattiez, J. J.	Paisagem
Fidel e o Socialismo em Cuba	Lobo, João	Carvalhido
Filha de Labão (*)	Fonseca, Tomás da	Europa-América
Filhos de Torremolinos (*)	Michener, James A.	Europa-América
Filhos do Pai Tomás, Os (*)	Wright, Richard	Arcádia
Filosofia da Práxis	Vásquez, Adolfo S.	Paz e Terra
Filosofia da Vida (*)	Durant, Will	Livros Brasil
Filosofia na Alcova, A	Marquês de Sade	Afrodite
Filosofias da Natureza em Demócrito e Epicuro, As	Marx, Karl	Presença
Fim de Década, Começo de Quê?	Vários	Prelo
Florestas e os Ventos, As	Carlos, Papiano	Autor
Fogos Cruzados	Beirão, Henrique	Autor
Fontamara	Silone, Ignázio	Europa-América
Força para Amar	King, Martin Luther	Moraes

Foto-Grafias	Santos, Ary/Calvet, N.	Quadrante
Frátria/Diálogo com os Cristãos (Ou Talvez Não)	Sacramento, Mário	Inova
Fronteiriços	Campinas, Vicente	Autor
Fulana de Tal	Laiglésia, Álvaro de	Delfos
Funda, A – 3º Vol.	Portela Filho, Artur	Arcádia
Fundamentos de Filosofia	Afanasiev, V.	Dinalivro
Futuro é dos Jovens, O	Vários	D. Quixote
Gaibéus (*)	Redol, Alves	Europa-América
Geografia Económica da Revolução de 1820	Santos, F. Piteira	Europa-América
Gorki por Ele Próprio	Gourfinkel, Nina	Portugália
Gravidez para a Mulher Infértil	Phillipp, Eliote	Inova
Gravoche	Santos, A. Almeida	Coimbra Editora
Grécia «67»	Vários	D. Quixote
Greve de Massas, Partido e Sindicatos	Luxemburgo, Rosa	Centelha
Greves Selvagens na Europa Ocidental, As	Ribeiro, José M. C.	Afrontamento
Guerra Civil de Espanha, A	Nin, Andrés	Text. Marginais
Guerra Civil de Espanha, A (*)	Thomas, Hugh	Ulisseia
Guerra Civil em França, A	Marx, Karl	Centelha
Guerra em Angola	Pádua, Mário M.	Brasiliense
Guerra no Vietname	Vários	Estampa
Guerra Santa	Monteiro, L. Sttau	Minotauro
Há Uma Esquerda nos E. U. A. ? (*)	Rocques, Marcel	Estampa
Hanói – Capital da Liberdade	Lisboa, Máximo	Novo Rumo
Harmonia e Desarmonia Conjugais	Anjo, A. César	Europa-América
Herdeiros, Os	Robins, Harold	Ibis
Hippies, Os	Borrego, J. (trad.)	Europa-América
Hiroxima	Loures, C./Simões, M.	Nova Realidade
História Contemporânea do Povo Português - I	Torres, Flausino	Prelo
História Contemporânea do Povo Português - II	Torres, Flausino	Prelo
História da Antiguidade Oriental	Diakov, V.	Arcádia
História da Civilização Ocidental	Burns, Edward M.	Globo
História da Gestapo	Delarue, Jacques	Europa-América
História da Imprensa Periódica Portuguesa	Tengarrinha, José	Portugália
História da Literatura Portuguesa (*)	Saraiva, António José	Europa-América
História da República Portuguesa	Oliveira, Lopes	Inquérito
História de Portugal	Sérgio, António	Portugália
História do Soldado Que Não Foi Condecorado	Navarro, Modesto	Dinalivro
História me Absolverá, A	Castro, Fidel	Prelo
História Universal da Pulhice Humana	Vilhena, José	Autor
Histórias de Amor	Pires, José Cardoso	Europa-América
Histórias Dramáticas da Emigração, As	Monteiro, Waldemar	Prelo
Hitler e a Religião	Brito, Bernardo	Astória
Ho Chi Minh	Lacouture, Jean	Europa-América
Homem e o Sexo, O	Caprio, Frank S.	Ed. Brasil
Horizontes Fechados (*)	Rego, Raul	Brasília
Humor sem Palavras	Vilhena, José	Autor
Ideologia Alemã, A	Marx/Engels	Presença
Ideólogos e Ideologias da Nova Esquerda	Oelgart, Bernd	Presença
Igreja Católica em Moçambique	Borges, A. (Pref.)	Delfos

Igreja e a Liberdade, A	Bossi, Emilio	República
Igualdade Radical para a Mulher	Vários	Almedina
Ilha dos Sonhos Malditos, A	Campinas, Vicente	Ibéria
Ilusões Macabras	Leal, Cunha	Europa-América
Imagens Destruídas, As	Rosa, Faure da	Portugália
Imitação da Felicidade	Rodrigues, Urbano T.	Bertrand
Imprensa: Deformar ou Informar?	Moutinho, José Viale	Paisagem
Indústria e Criação Colectiva	Perroux, Francois	Moraes
Inquisição Portuguesa, A (*)	Saraiva, António José	Europa-América
Inspector, O	Gogol, Nicolau	Seara Nova
Intervenção Política	Soeiro, Humberto	Inova
Intervenção Surrealista, A (*)	Cesariny, Mário	Ulisseia
Introdução à Política	Duverger, Maurice	Estúdios Cor
Introdução à Sociologia	Ginsberg, Morris	Europa-América
Introdução ao Pensamento de Herbert Marcuse	Miranda, Milton	Brasília
Já Agora!	Santos, A. Almeida	Minerva Central
Jean-Paul Sartre	Margarido, Alfredo	Presença
Jeira de Deus, A	Caldwell, Erskine	Ulisseia
Jogo da Cabra Cega, O (*)	Régio, José	Portugália
Judeu, O (*)	Santareno, Bernardo	Bertrand
Justiça e Política	Zenha, F. S./Vidal, D.	Autor
Juventude e Contestação	Vários	D. Quixote
Kama Sutra, O	Vatsyayana	Afrodite
Lá Fora, o Sol Brinca!	Costa, Ramos da	Inquérito
Legislação Eleitoral e sua Crítica, A	Godinho, Magalhães	Prelo
Leis Fundamentais da Economia Política, As	Baby, Jean	Maria da Fonte
Lenine	Gorki, Máximo	Inova
Lenine	Garaudy, Roger	Prelo
Lenine e a Filosofia	Althusser, Louis	Estampa
Lenine e a III Internacional	Lenine	Estampa
Leninismo e a Libertação dos Povos Oprimidos, O	Ho-Chi-Minh	Júlio Brandão
Liberalização Bloqueada, A	Carneiro, F. Sá	Moraes
Libertação Sexual da Mulher	Muraro, Rose-Marie	Multinova
Libertino Passeia por Braga a Idolátrica, o seu Esplendor, O	Pacheco, Luíz	Contraponto
Lições de Amor	Pitigrilli	Brasília
Lip – Os Trabalhadores Tomam Conta da Empresa	Vários	Afrontamento
Longa Viagem, A (*)	Semprun, Jorge	Arcádia
Luta de Classes em França 1848-1850, A	Marx, Karl	Centelha
Lutas Operárias Contra Carestia Vida em Portugal, As	Pereira, J. Pacheco	Portucalense
Luuanda (*)	Vieira, Luandino	Edições 70
Macaco Louco, O	Gyorgyi, A. S.	Europa-América
Mãe, A (*)	Gorki, Máximo	Europa-América
Magia Negra e Magia Branca	Sokovieds	Inova
Manhã Submersa (*)	Ferreira, Vergílio	Autor
Manual de Etiqueta	Vilhena, José	Autor
Manuscrito da Garrafa, O	Filipe, Daniel	Guimarães
Manuscritos Económico-Filosóficos, Os	Marx, Karl	Brasília
Mao Tsé-Tung	Schram, Stuart	Europa-América

Mãos Sujas, As	Sartre, Jean-Paul	Europa-América
Mar Morto (*)	Amado, Jorge	Europa-América
Maria da Nazaré	Oliveira, Mário de	Afrontamento
Marx e os Sindicatos	Losovski, A.	Maria da Fonte
Marxismo e Alemanha Federal (*)	Helms, Hans	Estampa
Marxismo e Existencialismo	Sartre, Jean-Paul	Tempo Brasileiro
Marxismo e o Indivíduo, O	Schaff, Adam	Civ. Brasileira
Mas o Melhor do Mundo São as Crianças	Simões, Santos	Júlio Brandão
Materialismo Dialéctico, Materialismo Histórico	Estaline, J.	Júlio Brandão
Medicina e a Vida Hospitalar na R. P. da China, A	Horn, M.	Text. Marginais
Memórias de Um Operário 1º Vol.	Silva, José	Júlio Brandão
Memórias de Um Operário 2º Vol.	Silva, José	Júlio Brandão
Memórias de Um Resistente (*)	Cabral, Alexandre	Inova
Memórias do Capitão	Pimentel, J. Sarmento	Ed. Felman
Menina do Chapéuzinho Vermelho, A	Vilhena, José	Autor
Metade do Céu, A	Broyelle, Claudie	Maria da Fonte
Minha Senhora de Mim	Horta, M. Teresa	D. Quixote
Ministério do Amor, O	Loures, Carlos	Nova Realidade
Missão em Portugal	Lins, Álvaro	Civ. Brasileira
Mito Americano, O	Gaument, Eric	Estampa
Moçambique Pelo Seu Povo	Capela, José	Afrontamento
Mocidade Vive!	Quartim, Pinto	Clássica
Montanha	Torga, Miguel	Autor?
Mortos Chegam Mais Tarde, Os	Freitas, Rogério	Europa-América
Mortos Sem Sepultura	Sartre, Jean-Paul	Presença
Moscas, As (*)	Sartre, Jean-Paul	Presença
Motim, O	Franco, Miguel	Europa-América
Movimento Estudantil e Política Educacional	Namorado, Rui	Nosso Tempo
Mundo do Sexo, O	Miller, Henry	Livros Brasil
Muros do Asilo, Os	Gentis, Roger	Portugalense
Na Tua Morte	Ferreira, J. Palma	Europa-América
Nacionalização da Indústria, A	Vinogradov, V.	Estampa
Nações Proletárias	Moussa, Pierre	Moraes
Natureza do Estado Soviético	Trotsky, Leon	Latitude
Navio Dentro da Cidade, O (*)	Kedros, André	Europa-América
No Rescaldo de Lourdes	Fonseca, Tomás da	Académica
Nossa Vida Sexual, A (*)	Kahn, Fritz	Brasília
Notário dos Negros, O (*)	Hasson, Loys	Europa-América
Notícias do Bloqueio	Vários	Egito Gonçalves
Nova Cartilha do Povo	Vários	Autor
Nova Esquerda na Europa, A	Vários	D. Quixote
Nova Mulher e a Moral Sexual, A	Kollontai, Alexandra	Laemmert
Novas Cartas Portuguesas	Horta/Barreno/Costa	Estúdios Cor
Novelas Eróticas	Gomes, M. Teixeira	Portugália
Novos Contos do Gin	Leiria, Mário-H.	Estampa
Objecção de Consciência, A	Cattelain, J.-Pierre	Telos
Obras Completas (*)	Gomes, Soeiro P.	Europa-América
Ofício de Mulher	Grégoire, Ménie	Moraes
Olho Nú, A	Vilhena, José	Autor

Olhos Sem Fronteiras, Os	Costa, Orlando da	C. Bibliográfico
Oposição Operária 1920-1921, A (*)	Kollontai, Alexandra	Afrontamento
Opressão e Liberdade	Weil, Simone	Moraes
Oração Fúnebre para Ernesto "Che" Guevara	Castro, Fidel	Brasília
Palavras Necessárias	Gonçalves, Bento	Inova
Palavras Sem Eco	Correia, António	Autor
Para a História do Sindicalismo em Portugal	Vieira, Alexandre	Seara Nova
Para Compreender as Crises Monetárias (*)	Kahn, Jacques	Estampa
Para Um Dossier da Oposição Democrática	Vários	Nova Realidade
Para Um Mundo Novo	Dolci, Danilo	Moraes
Para Uma Reforma Agrária em Portugal (*)	Fernandes, Blasco H.	Prelo
Paraíso sem Adão	Metalious, Grace	Portugália
Paraísos Artificiais	Baudelaire, Charles	Estampa
Partido Comunista, O	Marchais, Georges	Delfos
Pascoal	Vilhena, José	Autor
Passageiros Sem Bilhete	Ribeiro, Afonso	Coimbra Editora
Pássaro Pintado (*)	Kosinski, Jarzy	Ulisseia
Pátria Lugar de Exílio, A	Filipe, Daniel	Presença
Peças de Um Acto	Monteiro, L. Sttau	Minotauro
Pedagogia do Oprimido	Freire, Paulo	Dinalivro
Pedir Chuva, A	Fonseca, Tomás da	Renascença
Pele Negra, Máscaras Brancas	Fanon, Frantz	Paisagem
Pele, A (*)	Malaparte, Curzio	Livros Brasil
Pensamento Activo de Bernardino Machado, O	Almeida, A. Ramos	Brasília
Pensamento de Lenine, O	Lefebvre, Henri	Moraes
Pentagonismo. Substituto do Imperialismo	Bosch, Juan	Moraes
Pequeno Dicionário de Economia	Vários	Prelo
Perigo Americano, O (*)	Goux/Landeau	Europa-América
Pessoas Livres	Alves, J. Felicidade	Autor
Planificação Económica, A	Efimov	Prelo
Podem Chamar-Me Eurídice	Costa, Orlando da	Seara Nova
Poema da Fraternidade	Carlos, Papiano	Autor
Poemas da Liberdade	Moniz, Edmundo	Ed. Brasil
Poemas de Desespero e Consolação	Mascarenhas, Telo	Oriente
Poemas de Natal	Alves, J. Felicidade	Autor
Poemas do Cárcere	Ho-Chi-Minh	Ed. Brasil
Poesia Amordaçada	Monte, José Ferreira	Nova Realidade
Poesia Deve Ser Feita Por Todos, A	Loures, Carlos	Ulmeiro
Poesia Portuguesa do Pós-Guerra (1945-1965)	Ferreira, Serafim	Ulisseia
Poesias e Cartas	Leal, José Bação	Tip. V. Formoso
Política Económica Portuguesa, A	Ribeiro, S./Moura, F.	Seara Nova
Políticos e o Poder Económico, Os	Rego, Raul	Autor
Pontos de Vista – 1	Vários	Ini. Editoriais
Por Uma Democracia Anti-Capitalista	Cardia, M. Sottomaio	Seara Nova
Porta Fechada, À	Freitas, Rogério	Artis
Portugal 73. Ano Político	Vários	Multinova
Portugal Através de Alguns Números (*)	Fernandes, Blasco H.	Prelo
Portugal e o Fim do Ultracolonialismo	Anderson, Perry	Civ. Brasileira
Portugal Oprimido	Queiroga, Fernando	Século

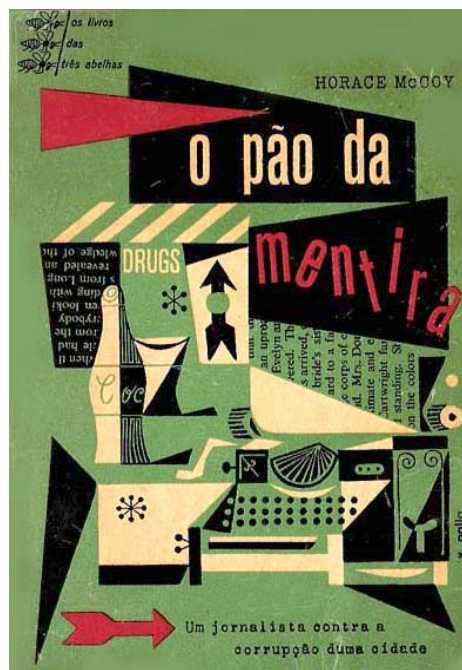
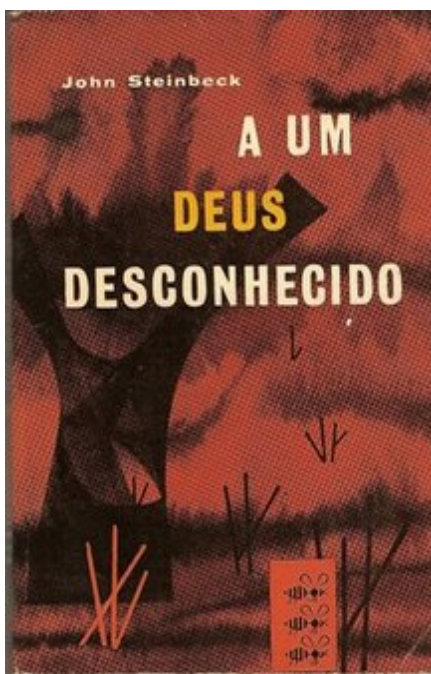
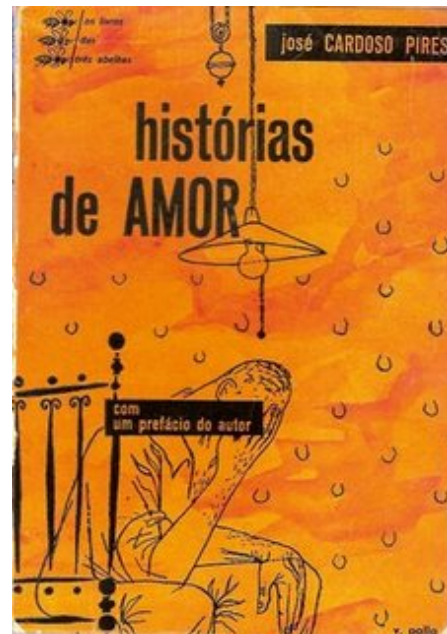
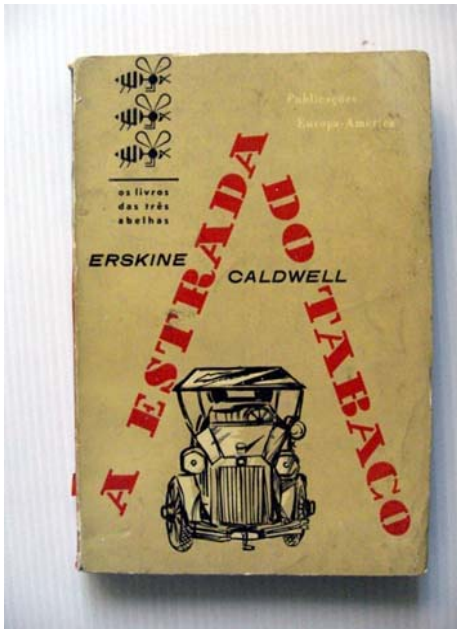
Portugal Sem Salazar	Mesquita, Mário	Assírio & Alvim
Portugal, Uma Perspectiva da Sua História	Torres, Flausino	Afrontamento
Povo	Ribeiro, Afonso	Ibérica
Praça da Canção, A	Alegre, Manuel	Vértice
Pregador, O	Caldwell, Erskine	Europa-América
Presos Políticos, Documentos 1970-1971	C. N. S. P. P.	Afrontamento
Primeiras Alegrias (*)	Fédin, Konstantin	Arcádia
Primitivo, O	Himes, Chester	Ibis
Príncipes de Portugal, Suas Grandezas e Misérias	Ribeiro, Aquilino	Bertrand
Princípios do Leninismo	Estaline, J.	Júlio Brandão
Prisão do Dr. Domingos Arouca, A	Zenha, F. Salgado	Afrontamento
Problemas Ideológicos Contemporâneos	Vários	Prelo
Programa Comum de Governo	Colectivo	Seara Nova
Progressismo na Europa, O	Caute, David	Inova
Progresso na Liberdade	Guerra, Miller	Moraes
Proudhon e Marx I	Gurvitch, Georges	Presença
Proudhon e Marx II	Gurvitch, Georges	Presença
Quando os Lobos Julgam a Justiça Uiva	Monteiro, Adolfo C.	Liberdade Cultura
Quando os Lobos Uivam	Ribeiro, Aquilino	Bertrand
Quatro Semanas em Outubro	Ferreira, Alberto	Seara Nova
Que é a Reforma Agrária? O (*)	Fernandes, Blasco H.	Edições 70
Que é o Marxismo, O	Lenine	Estampa
Que é Uma Constituição Política, O	Lassalle, Ferdinand	Portucalense
Quem Tem Medo da China?	Vários	D. Quixote
Questão Agrária em Portugal, A	Cunhal, Álvaro	Civ. Brasileira
Questão Agrária, A	Kautsky, Karl	Portucalense
Questão do Alojamento, A	Engels, F.	Portucalense
Questão dos Sindicatos, A	Lenine	Centelha
Questões do Leninismo	Estaline, J.	Júlio Brandão
Questões Nacional e Colonial, As	Lenine	Latitude
Questões Sobre o Mov. Operário Português e a Rev. Russa 1917	Pereira, J. Pacheco	Júlio Brandão
Rã no Pântano	Santos, A. Almeida	Parceria
Racismo no Mundo, O	Paraf, Pierre	Ulisseia
Raia de Portugal, A	Vários	Afrontamento
Raiz da Serenidade	Campinas, Vicente	Autor
Raízes da Expansão Portuguesa	Coelho, Ant. Borges	Prelo
Raízes do Ódio, As (*)	Melo, Guilherme de	Arcádia
Realismo e Existencialismo (*)	Luckacs, George	Arcádia
Redescoberta da França	Rodrigues, Urbano T.	Seara Nova
Reforma ou Revolução?	Luxemburgo, Rosa	Estampa
Regressar para Quê?	Sá, Victor de	D. Quixote
Regresso a Peyton Place	Metalious, Grace	Arcádia
Relógio Parado, O (*)	Fonseca, Lilia	Arcádia
República Espanhola e a Guerra Civil 1º (*)	Jackson, Gabriel	Europa-América
República Espanhola e a Guerra Civil 2º (*)	Jackson, Gabriel	Europa-América
Resistência em Portugal, A	Coelho, António Dias	Ed. Felman
Resposta a John Lewis. A Questão do Humanismo	Althusser, Louis	Estampa
Retrato de Camilo Torres	Vários	Paisagem

Revelando a Velha África	Davidson, Basil	Prelo
Revisionismo Contemporâneo, O	Kosing, Alfred	Júlio Brandão
Revolta de Maio em França, A	Vários	D. Quixote
Revolta de Ontem Nas Palavras de Hoje, A	Vários	Inova
Revolta Estudante, A	Vários	Ulisseia
Revolução Cultural Chinesa, A	Morávia, Alberto	Europa-América
Revolução e Contra-Revolução	Marx, Karl	Novo Curso
Revolução Francesa, A (*)	Manfred, A.	Arcádia
Revolução Meu Amor	Palla, Maria Antónia	Prelo
Revolução Proletária e o Renegado Kautsky, A	Lenine	Nosso Tempo
Revolução Russa de 1917, A	Ferro, Marc	D. Quixote
Romana, A	Morávia, Alberto	Ulisseia
Rosa Luxemburgo Viva	Oliveira, César	Paisagem
Rumo à Vitória	Cunhal, Álvaro	Avante
Sábado Sem Sol	Correia, Romeu	Autor
Salário Preço e Lucro	Marx, Karl	Latitude
Santo Condestável, O	Fonseca, Tomás da	Académica
São Jorge dos Ilhéus (*)	Amado, Jorge	Europa-América
Sarkhan (*)	Lederer/Burdivk	Europa-América
Sartre Por Ele Próprio	Jeanson, Francis	Portugália
Seara do Vento	Fonseca, Manuel da	Portugália
Seara Vermelha	Amado, Jorge	Liv. Martins
Sem Piedade	Sarrazin, Albertine	Europa-América
Sequestrados de Altona, Os (*)	Sartre, Jean-Paul	Europa-América
Ser Negro	Brown Jr., Turner	Panorama
Sete Odes do Canto Comum	Costa, Orlando	C. Bibliográfico
Sexo e a Sociedade, O (*)	Walker/Fletcher	Europa-América
Sexo Sem Mistério, O	Reuben, David R.	Livros Brasil
Sexualidade e Repressão	Del Pino, Carlos	Assírio & Alvim
Signo da Ira, O	Costa, Orlando da	Arcádia
Sindicalismo em Portugal, O (*)	Sousa, Manuel J.	Afrontamento
Sindicalismo Independente	Costa, Emílio	Seara Nova
Sindicatos e Luta de Classes	Krasucki, Henri	Estampa
Sionismo e o Imperialismo, O	Burstein, David	Júlio Brandão
Situações – III (*)	Sartre, Jean-Paul	Europa-América
Situações – IV (*)	Sartre, Jean-Paul	Europa-América
Sobre a Guerra Prolongada	Tsé-Tung, Mao	Porto
Sobre a Luta Contra o Revisionismo	Lenine	Inova
Sobre a Religião	Lenine	Razão Actual
Sobre a Teoria da Ideologia	Rancière, Jacques	Portugalense
Sobre o Antimarxismo Contestatário (*)	Cardia, M. Sottomaio	Seara Nova
Sobre o Plano e o Planeamento em Portugal	Ribeiro, Sérgio	Prelo
Sobre/De Lenine	Vários	Prelo
Socialismo	Bourgin/Rimbert	Arcádia
Socialismo Crítico de Hoje, O	Vários	Afrontamento
Socialismo em Liberdade, O (*)	Sauvy, Alfred	Estúdios Cor
Socialismo: Do Renascimento aos Nossos Dias, O	Willard, Claude	Europa-América
Sociedades de Transição	Sweezy/Bettelheim	Portugalense
Sol Nascerá Um Dia, O	Cabral, Alexandre	Autor

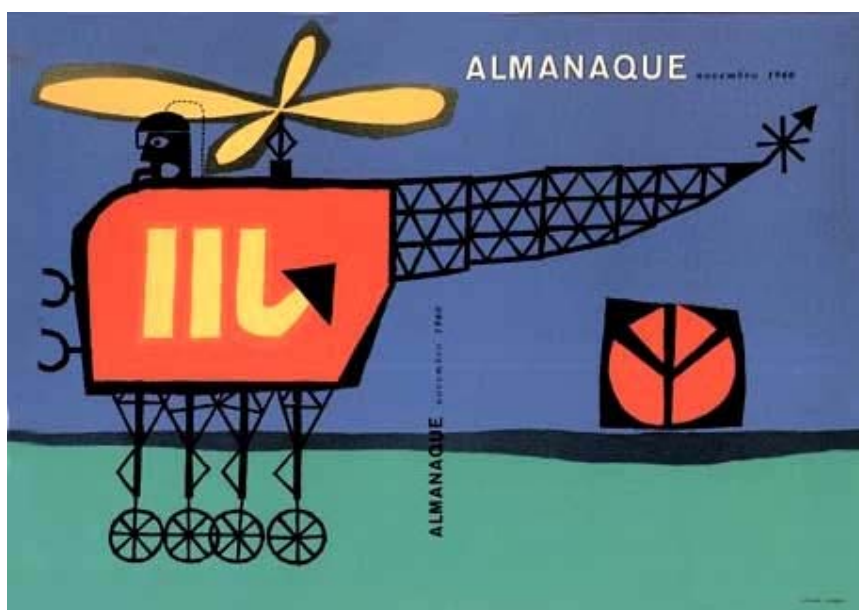
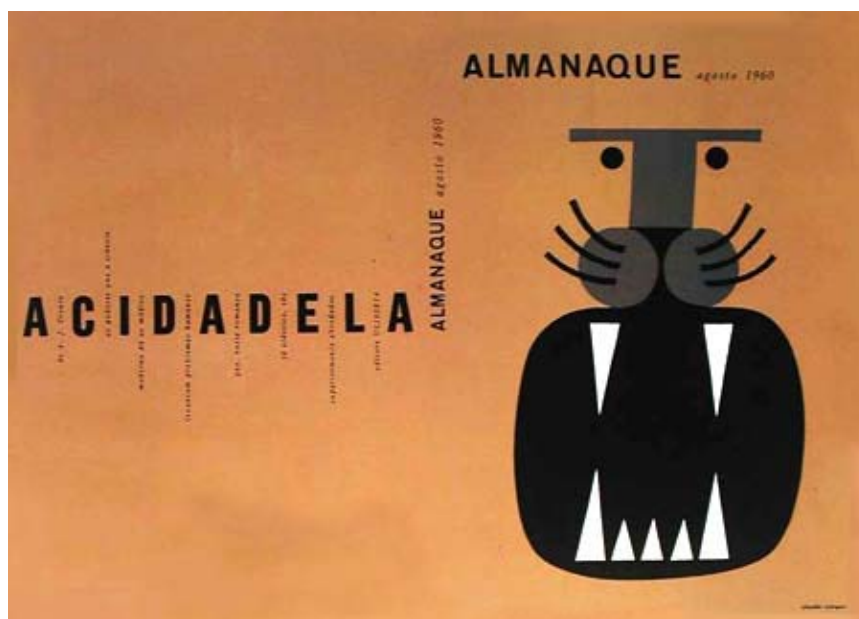
Sorge, O Espião Que Veio de Moscovo	Golakov/Ponizovsky	Inova
Spartacus (*)	Fast, Howard	Europa-América
Subversão ou Evangelho?	Silva, José da	Autor
Também nós Queremos ser Pessoas Livres	Alves, J. Felicidade	Autor
Teatro I (A Cantora Careca)	Ionesco	Dinalivro
Tempo e a Ira, O	Osborn, John	Dinalivro
Teoria e Política no Pensamento de Trotsky	Avenas, Denise	Delfos
Teoria Geral do Direito e o Marxismo, A	Pasukanis, E.	Centelha
Teorias da História	Childe, V. Gordon	Portugália
Tereza Batista Cansada de Guerra (*)	Amado, Jorge	Europa-América
Terra do Nosso Pão	Silva, Antunes da	Portugália
Terra Morta	Soromenho, Castro	Arcádia
Terras Desbravadas I	Cholokhov, Mikhail	Arcádia
Terras Desbravadas II	Cholokhov, Mikhail	Arcádia
Textos Afrontamento – 3	Francisco, P. (Cord.)	Afrontamento
Textos Filosóficos	Marx/Engels	Presença
Tiranía Psicológica, A (*)	Devoto, Andrea	Arcádia
Tobias, O Peregrino	Lagerkvist, Par	Estúdios Cor
Tormenta	Gonçalves, Orlando	Vida Mundial
Torres Milenárias, As	Rodrigues, Urbano T.	Bertrand
Trabalho Político de Massas	Lenine	Latitude
Travessia	Campinas, Vicente	Ibéria
Trotsky e o Trotskismo	Vários	Maria da Fonte
U. R. S. S. - 50 Anos Depois	Vários	D. Quixote
Última Flor, A	Thurber, James	D. Quixote
Um Auto para Jerusalém	Cesariny, Mário	Minotauro
Um Barco para Ítaca	Alegre, Manuel	Nosso Tempo
Um Herói do Nosso Tempo (*)	Pratolini, Vasco	Arcádia
Um Homem do Povo na Revolução	Vailland/Manévy	Portugália
Um Homem Procura o Caminho	Rosa, Faure da	Inquérito
Um Português em Cuba	Cabral, Alexandre	D. Quixote
Um Rapaz de Florença	Pratolini, Vasco	Europa-América
Um Sonho Americano	Mailer, Norman	Portugália
Uma Aldeia na China Popular	Myrdal, Jan	Moraes
Uma Noite e Nunca	Rodrigues, Urbano T.	Tempo
Uma Nova Espanha?	Vários	D. Quixote
Unidade da Oposição à Ditadura, A	Marques, Oliveira	Europa-América
Universidade-Processo de Uma Expulsão Disciplinar	Vários	Autor
URSS À Conquista do Futuro, A	Marabini, Jean	Ulisseia
Vagão J	Ferreira, Vergílio	Coimbra Editora
Vaticano II e Evolução da Igreja	Casanova, A.	Inova
Vietname em Nome da Liberdade	Brito, Casimiro de	Autor
Vietname – Segunda Resistência	Burchett, Wilfred	Seara Nova
Vietname 1969	Giap, Vo Nguyen	Portugalense
Vinho e a Lira, O	Correia, Natália	Afrodite
Violência e Consciência	Vários	Moraes
Virá Amanhã?	Rabaça, José	Coimbra Editora
Viragem Para Onde, ao Serviço de Quem?	Vários	Prelo
Vontade de Ser Ministro	Soares, F. Luso	Cronos

Voz e o Sangue, A	Loures, Carlos	Novo Rumo
Z (*)	Vassilikos, Vassil	Europa-América
120 Dias de Sodoma, Os	Marquês de Sade	Arcádia
43 Anos de Fascismo em Portugal	Vários	Paz e Terra

Coleção de bolso *Os Livros das Três Abelhas*, dirigida e dirigida por Cardoso Pires e Victor Pallas



Revista Almanaque



“- Bem, hoje fala-se do «Almanaque» como uma revista de vanguarda, mas não se esqueça que, no tempo em que ela existiu, o menos que se dizia era que não passava duma coisa snob, cheia de grafismos, irreverências pretensiosas e não sei mais quê. No entanto o programa era simples: ridicularizar os cosmopolitismos como sinónimos de provincianismo, sacudir os bonzos e demonstrar que a austeridade é uma capa do medo e da ausência de imaginação.”

Cardoso Pires