



**Luiza de Almeida Oliveira**

**Prática Exploratória, estratégias de evidencialidade e  
posicionamentos de selves em narrativas de experiência  
profissional no contexto de sala de aula de língua inglesa  
no Ensino Médio de uma Escola Estadual**

**Dissertação de Mestrado**

Dissertação apresentada como requisito parcial  
para obtenção do título de Mestre pelo Programa de  
Pós-Graduação em Letras da PUC-Rio.

Orientadora: Prof<sup>a</sup>. Maria das Graças Dias Pereira

Coorientadora: Prof<sup>a</sup>. Inés Kayon de Miller

Rio de Janeiro  
Setembro de 2011



**Luiza de Almeida Oliveira**

**Prática Exploratória, estratégias de  
evidencialidade e posicionamentos de selves  
em narrativas de experiência profissional no  
contexto de sala aula de língua inglesa no  
Ensino Médio de uma Escola Estadual**

Dissertação apresentada como requisito parcial  
para obtenção do grau de Mestre pelo programa  
de Pós-Graduação em Letras do Departamento  
de Letras do Centro de Teologia e Ciências  
Humanas da PUC-Rio. Aprovada pela Comissão  
Examinadora abaixo assinada.

**Profa. Maria das Graças Dias Pereira**  
Orientadora  
Departamento de Letras — PUC-Rio

**Profa. Inés Kayon de Miller**  
Coorientadora  
Departamento de Letras — PUC-Rio

**Profa. Adriana Nogueira Accioly Nóbrega**  
Departamento de Letras – PUC-Rio

**Profa. Tania Mara Gastão Saliés**  
UERJ

**Profa. Denise Berruezo Portinari**  
Coordenadora Setorial do Centro de  
Teologia e Ciências Humanas – PUC-Rio

Rio de Janeiro, 5 de setembro de 2011.

Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial do trabalho sem autorização da universidade, da autora e da orientadora.

### Luiza de Almeida Oliveira

Graduou-se com Bacharelado em Letras/ Português-Inglês pela UFRJ em 2004 e licenciou-se em Letras / Português-Inglês pela UFRJ em 2005. Cursou a Especialização (pós-graduação *lato-sensu*) em Língua Portuguesa no Liceu Literário Português, em 2007. Ingressou no Mestrado em Letras, na PUC-RIO, em 2009. Atua na área de ensino de inglês nas Redes Estadual e Municipal de ensino.

#### Ficha Catalográfica

Oliveira, Luiza de Almeida

Prática exploratória, estratégias de evidencialidade e posicionamentos de selves em narrativas de experiência profissional no contexto de sala de aula de língua inglesa no Ensino Médio de uma Escola Estadual / Luiza de Almeida Oliveira ; orientadora: Maria das Graças Dias Pereira ; coorientadora: Inés Kayon de Miller. – 2011.

235 f. ; 30 cm

Dissertação (mestrado)—Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Departamento de Letras, 2011.

Inclui bibliografia

1. Letras – Teses. 2. Ensino de inglês. 3. Ensino Médio. 4. Prática exploratória. 5. Narrativa de experiência. 6. Diários reflexivos. 7. Evidencialidade. 8. Self. I. Pereira, Maria das Graças Dias. II. Miller, Inés Kayon de. III. Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro. Departamento de Letras. IV. Título.

CDD: 400

A Deus e aos meus pais,  
meu eterno agradecimento.

## Agradecimentos

A Deus, por ter me dado a oportunidade de concluir este trabalho e pelo dom vocacional de ser professora.

À professora Doutora Maria das Graças Dias Pereira, pela paciência, incentivo e carinho desde o início.

À professora Doutora Inés Kayon de Miller, pelo carinho e incentivo ao me encorajar a escrever os diários narrando a minha experiência em sala de aula.

Às professoras Adriana Nóbrega (PUC-RIO) e Tânia Saliés (UERJ), que se dispuseram a participar da minha banca de defesa e deram sugestões importantes para as reflexões finais.

Às professoras Eneida Bomfim (PUC-RIO) e Silvia Becher (PUC-RIO e UFRJ ), pelo apoio à entrada no Mestrado.

Aos professores das disciplinas, pela dedicação, disponibilidade e ensinamentos.

Aos funcionários do Departamento de Letras da PUC-RIO, em especial à Chiquinha e Daniele, pelo carinho e apoio nos momentos difíceis.

À PUC-RIO, pela Bolsa de Isenção e pela oportunidade de fazer o curso de Mestrado.

Aos meus pais, José Norival e Luzia, pelo apoio incondicional de sempre. À minha mãe, pelo carinho e dedicação durante todo o Mestrado. A meu pai, pelo incentivo e exemplo de perseverança, que me ajudaram a prosseguir no curso.

Aos meus queridos alunos, que foram fonte de inspiração para este trabalho.

À minha cunhada Arilma, pela ajuda e cuidado ao ler todo o meu trabalho.

Ao meu noivo Alvilmar, pelo apoio, paciência e compreensão durante todo o curso.

À minha amiga Paula Diniz, pelo incentivo ao ingresso ao Mestrado e pela amizade, quando eu pensava em desistir em meio aos obstáculos.

Aos colegas de Mestrado, pelas trocas de experiências, angústias e pelos ótimos momentos juntos.

A todos direta ou indiretamente envolvidos, meus sinceros agradecimentos.

## Resumo

Oliveira, Luiza de Almeida; Pereira, Maria das Graças Dias (orientadora); Miller, Inés Kayon de (coorientadora). **Prática Exploratória, estratégias de evidencialidade e posicionamentos de selves em narrativas de experiência profissional no contexto de sala aula de língua inglesa no Ensino Médio de uma Escola Estadual.** Rio de Janeiro, 2011, 235 pp. Dissertação de Mestrado- Departamento de Letras. Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.

O estudo tem por foco o processo de reflexão sobre minhas aulas de inglês no Ensino Médio de uma Escola Estadual, no município do Rio de Janeiro. O objetivo consiste em mostrar meus entendimentos e dos próprios alunos sobre a falta de motivação em relação às aulas, no 2º semestre de 2009, e as mudanças iniciadas em 2009, com continuidade no 1º e 2º semestres de 2010. A abordagem teórica e metodológica insere-se no âmbito da Prática Exploratória e dos conceitos que orientam a Narrativização da Experiência, com utilização do diário da professora-pesquisadora e de redações escolares como instrumento de pesquisa reflexiva, que possibilitam a construção da análise através de uma postura teórica que articula evidencialidade, modalidades do discurso, construção do *self* e narrativa. A pesquisa é de ordem qualitativa e interpretativista. Os diários foram produzidos em dois momentos: o primeiro, em 2009.2; o segundo, durante o ano letivo de 2010. Em ambas as fases, seguindo os princípios da Prática Exploratória, entende-se a escrita reflexiva como ação para compreender. A análise dos dados centra-se na construção do *self* emocional, reflexivo e agentivo, a partir de estratégias de evidencialidade, manifestas em atitudes epistemológicas relatadas e nos eventos de experiência. Os entendimentos alcançados indicam uma revisão e ressignificação dos sistemas de crenças tanto do professor quanto dos alunos, ambos mais interessados e produtivos. A articulação entre estratégias de evidencialidade e posicionamentos de *selves* em narrativas de experiência profissional foi muito significativa para uma melhor reflexão do professor sobre a sua prática.

### **Palavras-Chave:**

Ensino de inglês; Ensino Médio; Prática Exploratória; Narrativa de experiência; Diários reflexivos; evidencialidade; *self*.



## Abstract

Oliveira, Luiza de Almeida; Pereira, Maria das Graças Dias (Advisor); Miller, Inés Kayon de (co-advisor). **Exploratory Practice, strategies of evidentiality and self positioning in narratives of professional experience in the context of English as a foreign language teaching in the public system.** Rio de Janeiro, 2011, 235 pp. MSc. Dissertation - Departamento de Letras. Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.

This research focuses on the reflexive process I undertook about my English classes in a Public High School, in Rio de Janeiro. The study aims at showing my own and my students' understandings about the lack of motivation during my classes, in the second semester of 2009, and about the changes that began in 2009 and that continued through the first and second semesters of 2010. This is a qualitative and interpretative research, whose theoretical and methodological framework is based on the principles of Exploratory Practice and on the concepts associated with the Narrativization of Experience. The diaries were written in two different moments: the first one in the second semester of 2009 and the second one, during 2010. In both phases, reflexive writing is understood as action for understanding. The teacher's diary and the student's compositions, which are considered as instruments of reflexive research, were analyzed through evidentiality, modality in discourse, and construction of *self*. The analysis focuses on the construction of emotional, reflexive and agentive *self* as projected through a reportive epistemological stance. The study indicates not only a review and a resignification of the teacher's as well as the students' belief systems, both becoming more interesting and productive. Articulating evidentiality with positioning in narratives of experience was extremely significant for this dissertation as well as for the teacher in her practice.

## Keywords

English Teaching; High School; Exploratory Practice; Narratives of Experience; Reflexive diaries; evidentiality; *self*.

## Sumário

1. Introdução	12
2. Perspectivas do ensino/aprendizagem de inglês no Ensino Médio	17
2.1. Parâmetros Curriculares Nacionais para o Ensino Médio (PCNEM) e as Orientações Curriculares Nacionais para o Ensino Médio	17
2.2. Dificuldades do ensino de língua inglesa na escola pública	19
2.3. A sala de aula de língua inglesa	22
3. Abordagem teórica e metodológica	25
3.1. A Prática Exploratória (PE)	26
3.2. O diário como instrumento de pesquisa reflexiva	29
3.3. Narrativas	33
3.4. O professor como profissional reflexivo	35
3.5. A construção do <i>self</i> emocional	40
3.6. Modalidades do discurso	42
3.7. Estratégias de evidencialidade	44
4. Metodologia de pesquisa	49
4.1. Natureza da pesquisa	49
4.2. Contexto da pesquisa	50
4.3. Geração de dados	51
5. Análise dos dados	54
5.1. Professora entre o <i>self</i> emocional e o <i>self</i> reflexivo	55
5.2. O que ensinar?	76
5.3. Tipos de narrativas construídas nos diários	84
6. Considerações finais	89

6.1. Sobre o percurso da pesquisa	89
6.2. Sobre os significados da pesquisa enquanto educadora	91
6.3. Sobre a criação de inteligibilidades para a formação de professores	93
7. Referências Bibliográficas	95
8. Anexos	106
Anexo I: Diários	106
Anexo II: Redações dos alunos	157