

## 6.

### Referências bibliográficas

AMORA, A; COSTA, R e MALAQUIAS, T. **Sanatório de Curicica: em perigo a obra exemplar do arquiteto Sergio Bernardes**. Vitruvius, Rio de Janeiro, Minha Cidade, ano 15, dez. 2014.<<http://www.vitruvius.com.br/revistas/read/minhacidade/15.173/5365>> Acesso em: 12 mai. 2016.

ARGAN, G. C. **Arte Moderna**. Trad.: Denise Bottmann e Frederico Carotti, São Paulo: Companhia das Letras, 1992.

ARRUDA, A. **ESG: história de sua doutrina**. São Paulo: GRD, 1980.

ARTIGAS, J. B. Vilanova. **Caminhos da Arquitetura**. São Paulo: Cosac Naify, 2004, 1996.

AZAMBUJA, E. **A Torre de Lucio Costa em Brasília**. Dissertação de Mestrado Departamento de Arquitetura e Urbanismo da Universidade Federal de Brasília - UNB, 2012, capítulo 2, pp. 16-105.

BALDWIN, J. **Bucky Works: Buckminster Fuller's Ideas for Today**. New York: J. Wiley & Sons, 1996.

BANHAM, Reyner. **Megaestrutura: futuro urbano del pasado reciente**. 2ª ed. Barcelona: Gustavo Gilli, 2001.

BANHAM, Reyner. **Teoria e Projeto na primeira Era da Máquina**. Trad.: A. M. Goldberger Coelho. 3ª ed. São Paulo: Editora Perspectiva, 2003, pp. 151-191.

BARONE, A. **Team 10: arquitetura como crítica**. São Paulo: Annablume, FAPESP, 2002.

BENJAMIN, W. **O Anjo da História: Walter Benjamin**. Org. e Trad.: João Barrento, 2ª ed.. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2013.

BERNARDES. Direção: Gustavo Gama Rodrigues e Paulo de Barros, Produção: Lula Freitas, Rio de Janeiro (BR): 6D Filmes & Rinoceronte Produções, 2014.

BERNARDES, Sergio. **Cidade: a Sobrevivência do Poder**. Rio de Janeiro: Guavira Editores, 1975.

BERNARDES, Sergio. **Sergio Bernardes: a arquitetura perdeu o compasso**. O Cruzeiro, Rio de Janeiro, ano XLV, no 36, 05 Set.1973, pp. 122-126. Entrevista a Jorge Segundo. < <http://bndigital.bn.br/hemeroteca-digital> > Acesso em: 10/12/2015.

BITTAR, William, VERÍSSIMO, Chico e MENDES, Chico. **Arquitetura no Brasil – de Deodoro a Figueiredo**. Rio de Janeiro: Imperial Novo Milênio, 2015.

BRAGA, Milton. **O concurso de Brasília**. São Paulo, Cosac Naify, 2010.

**Brasília Edição Arquitetura e Engenharia**. 2ª Ed. nº 61/62/63, julho/dezembro 1961.

BRUAND, Yves. **Arquitetura Contemporânea no Brasil**. 2ª ed. São Paulo, Perspectiva, 1991.

- CABRAL, Claudia. **Pequena história de um pequeno magazine**. Cadernos de Arquitetura e Urbanismo, BH, v.11, n°12, dez/2004, 247-263.  
<[http://www.pucmg.br/imagedb/documento/doc\\_dsc\\_nome\\_arqui20050422102317.pdf](http://www.pucmg.br/imagedb/documento/doc_dsc_nome_arqui20050422102317.pdf)>. Acesso em: 5 mai. 2016.
- CALIRMAN, Claudia. **Arte Brasileira na Ditadura Militar: Antônio Manuel, Artur Barrio e Cildo Meireles**. Trad. Dmitry Gomes, Victor Heringer, 1ª ed. Rio de Janeiro: Reptil, 2013.
- CAMPOS, P. H. Pedreira. **Estranhas Catedrais: as empreiteiras brasileiras e a Ditadura civil-militar, 1964-1998**. Niterói, EDUFF, 2014.
- CAVALCANTI, L; BERNARDES, K. (org.) **Sergio Bernardes**. Rio de Janeiro: Artviva, 2010.
- CAVALCANTI, L. **Sergio Bernardes – Herói de uma Tragédia Moderna**. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 2004.
- CICERO, A. **A cidade e os livros**. Rio de Janeiro: Editora Record, 2002.
- COHEN, Jean-Louis. **O futuro da arquitetura desde 1889**. São Paulo, Cosac Naify, 2013.
- CORBUSIER, L. **Precisões**. Trad.: Carlos Eugênio M. de Moura, São Paulo: Cosac Naify, 2004.
- Diário de Notícias**, Rio de Janeiro, 27 Jun. 1968, 1ª Seção, p.2.  
<<http://bndigital.bn.br/hemeroteca-digital>> Acesso em 28/03/2015.
- DILLON, B. (ed.) **Ruins**. London: Whitechapel Gallery Ventures Limited, 2011, pp.10-19. Tradução do autor.
- DREIFUSS, R. **1964: a conquista do Estado. Ação política, poder e golpe de classe**. Petrópolis (RJ): Vozes, 1981.
- DREXLER, A. **Visionary Architecture**. Produced by The Museum Of Modern Art.<[https://www.moma.org/momaorg/shared/pdfs/docs/press\\_archives/2734/releases/MOMA\\_1960\\_0132\\_108.pdf?2010](https://www.moma.org/momaorg/shared/pdfs/docs/press_archives/2734/releases/MOMA_1960_0132_108.pdf?2010)> Acesso em 15/12/15.
- ENGEL, H. **Sistemas de Estruturas**. Trad.: Carlos Lauand. São Paulo: Hemus Editora, 1981.
- ESG inicia obras da nova sede em Brasília**. O Globo, Rio de Janeiro, 09 jul. 1973, p.8. <<http://acervo.oglobo.globo.com/busca>> Acesso em 16/12/2014.
- FAUSTO, B. **História Concisa do Brasil**. São Paulo: Edusp, 2006.
- FAUSTO, B. **O Regime Militar**, in: \_\_\_\_ História Brasil. São Paulo: Edusp, 1995.
- FERRO, S.; FIORI, P. (org.) **Arquitetura e trabalho livre**. São Paulo: Cosac Naify, 2006.
- FIORI, P. **Arquitetura Nova**. 3ª ed. São Paulo: Editora 34, 2011.
- FICHER, S; ACAYABA, M. **Arquitetura Moderna Brasileira**. São Paulo: Projeto, 1982.
- FRAMPTON, K. **História crítica da Arquitetura Moderna**. São Paulo: Martins Fontes, 2000.

FULLER, B. **Manual de Instruções para Nave Espacial Terra**. Trad.: Luís Torres Fontes. 2ª Ed. Portugal: Oficina Editorial.

GASPARI, E. **A Ditadura envergonhada**. Rio de Janeiro, Intrínseca, 2014.

\_\_\_\_\_. **A Ditadura escancarada**. Rio de Janeiro, Intrínseca, 2014.

\_\_\_\_\_. **A Ditadura derrotada**. Rio de Janeiro, Intrínseca, 2014.

GIARETTA, R. **O Mausoléu Castelo Branco**. <<http://portalarquitetonico.com.br/o-mausoleu-castelo-branco/>> Acesso em: 10 abr.2016.

**IBC no DF: exemplo a ser seguido**. O Globo, Rio de Janeiro, 15 Out. 1971, p.16. <<http://acervo.oglobo.globo.com/busca>> Acesso em Jan. 2015.

JACQUES, P. B. (org.) **Apologia da deriva: escritos situacionistas sobre a cidade / Internacional Situacionista**. Rio de Janeiro: Casa da Palavra, 2003.

JAGUARIBE, B. **Ruínas modernistas**. Revista Lugar Comum, nº1, 17 Abr. 1997, pp. 99-115. < [http://uninomade.net/wp-content/files\\_mf/111412120932Ru%C3%ADnas%20modernistas%20%E2%80%9393%20Beatriz%20Jaguaribe.pdf](http://uninomade.net/wp-content/files_mf/111412120932Ru%C3%ADnas%20modernistas%20%E2%80%9393%20Beatriz%20Jaguaribe.pdf) > Acesso em 02/05/2016

JARDANOVSKI, Isaac. **Sergio Bernardes arquiteto ‘visionário’**. Folha de São Paulo, São Paulo, 1º Out. 1966, 2º Caderno, Engenharia, Arquitetura e Urbanismo, p.7. < <http://acervo.folha.uol.com.br> > Acesso em 10/12/2015.

JUNQUEIRA, M. A.; ZEIN, V. R. Brasil. **Arquiteturas após 1950**. São Paulo: Perspectiva, 2011.

KOOLHAAS, R. **Nova York delirante**. Trad. Denise Bottmann, São Paulo: Cosac Naify, 2008.

KOOLHASS, R; OBRIST, H. **Project Japan. Metabolism Talks...** Colônia: Taschen, 2011.

KOPP, Anatole. **Quando o Moderno não era um Estilo e sim uma Causa**. São Paulo: Nobel, Editora da Universidade de São Paulo, 1990.

KORNIS, George. **Programa de Ação Econômica do Governo** (verbete). FGV CPDOC – Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil. < <http://www.fgv.br/cpdoc/acervo/dicionarios/verbete-tematico/programa-de-acao-economica-do-governo-paeg> >. Acesso em: 7 dez. 2015.

KURLANSKY, M. **1968: o ano que abalou o mundo**. Trad.: Sonia Coutinho. Rio de Janeiro: José Olympio, 2004.

LANNES, Paulo. **Os segredos dos escombros**. Veja Brasília, Brasília, Editora Abril, 03 Jan. 2014.

LOPES, J. M.; BOGEA, M.; Rebello Y. **Arquiteturas da engenharia, engenharias da arquitetura**. São Paulo: Mandarin, 2006.

MAKI, F. **Investigations in Collective Form**. St. Louis Washington University, 1964, pp.1-23.

MAURICIO, Jayme. **‘Arquitetura Visionária’ no Museu**. Correio da Manhã, Rio de Janeiro, 8 jan. 1966, 2º Caderno, Itinerário das Artes Plásticas. <<http://bndigital.bn.br/hemeroteca-digital>> Acesso em: 17/11/2015.

\_\_\_\_\_. **Sergio, Niemeyer e Lucio**, Correio da Manhã, Rio de Janeiro, 27 Jan. 1972, 2º Caderno, Artes Plásticas, p.11. <<http://bndigital.bn.br/hemeroteca-digital>> Acesso em 17/11/2015.

**Módulo Especial Sergio Bernardes**. Rio de Janeiro: Avenir Editora, outubro/novembro 1983.

NESBIT, K. (org.) **Uma nova agenda para a arquitetura: antologia teoria (1965-1995)**. Trad.: Vera Pereira, São Paulo: Cosac Naify, 2013.

**Niemeyer retorna à capital que criou**. Folha de São Paulo, São Paulo, 09 Jun. 1979, 1º Caderno, p.6. <<http://acervo.folha.uol.com.br>> Acesso em: 05/02/2016.

NOBRE, Ana Luiza. **Sergio Bernardes: o mundo como projeto**, in: \_\_\_\_\_. **Fios Cortantes: arquitetura e design no Rio de Janeiro - (1950 - 70)**. Tese de Doutorado em História Social da Cultura, Departamento de História PUC – RIO, 2008, capítulo 4, pp. 106-165.

**NPD/UFRJ** - Núcleo Pesquisa e Documentação Universidade Federal do Rio de Janeiro.

OITICICA, H. **Esquema Geral da Nova Objetividade**, in: COTRIM, C.; FERREIRA, G. (org.) **Escritos de Artistas: 60/70**. Trad.: Pedro Sussekind... et al., Rio de Janeiro: Zahar, 2006, p.154-168.

OMAR, Arthur. **Bernardes e a filosofia do Monumento à Bandeira**, Correio da Manhã, Rio de Janeiro, 14 e 15 Mai. 1972, Anexo. <<http://bndigital.bn.br/hemeroteca-digital>> Acesso em 28/10/2015.

**O Globo**, Rio de Janeiro, 23 Nov. 1968, coluna social caderno 2. Disponível em: <<http://acervo.oglobo.globo.com/busca>> Acesso em 16/12/2014.

**O Globo**, Rio de Janeiro, 27 Mar. 1968, p.5. Disponível em: <<http://acervo.oglobo.globo.com/busca>> Acesso em 16/12/2014.

**O Globo**, Rio de Janeiro, 06 Jul. 1978, caderno economia, p.18. Disponível em: <<http://acervo.oglobo.globo.com/busca>> Acesso em 20/05/2015.

**Origens do cinema novo: a cultura política dos anos 50 até 1964**

<<http://www.achegas.net/numero/nove/pedrosimonard09.htm>> Acesso em 15/11/15.

**Prancheta de Sonhos**, Revista Veja, Rio de Janeiro, Editora Abril, Edição 790, pp. 120-121, 26 Out. 1983. <<http://veja.abril.com.br/acervodigital/home.aspx>> Acesso em 30/11/2015.

**Projeto Memória** - Arquivo Sergio Bernardes.

REIS, D; MORAES, P. **1968: a paixão de uma utopia**. Rio de Janeiro: FGV, 2008.

REIS, D. **Ditadura e Democracia no Brasil**. Rio de Janeiro: Zahar, 2014.

RIBEIRO, M.A. **Entrevista com Frederico Moraes**. Revista UFMG, Belo Horizonte, v. 20, n.1, p.336-351, jan./jun. 2013.

<[www.ufmg.br/revistaufmg/downloads/20/18-entrevista\\_fredrico\\_morais.pdf](http://www.ufmg.br/revistaufmg/downloads/20/18-entrevista_fredrico_morais.pdf)>

**Rio Plano Político-Administrativo do Município**. Direção: Sergio Wladimir Bernardes, Produção: Luis Otavio Pimentel Karin, Aroldo Eiras, Celso Miranda, Rio de Janeiro: LIC – Laboratório de Investigações Conceituais, 1982.

RJEILLE, I. **Ruina**. Revista Recibo 56: Brazil Distópico. Recife, n° 17, 2015. <[https://issuu.com/recibo/docs/recibo56\\_online](https://issuu.com/recibo/docs/recibo56_online)> Acesso em Fev. 2016.

SANTOS, C; ZEIN, R. **Rápidas considerações sobre as ruínas da modernidade (1)**. Vitruvius, Arquitectos 135.00, ano 12, Jul 2011. <<http://www.vitruvius.com.br/revistas/read/arquitectos/12.135/3997>> Acesso em 23/05/2016.

SEGAWA, Hugo. **Arquiteturas no Brasil 1900-1990**. São Paulo: Edusp, 1998.

SILVA, Suely. **50 anos em 5 – o Plano de Metas**. FGV CPDOC – Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil. <<http://cpdoc.fgv.br/producao/dossies/JK/artigos/Economia/PlanodeMetas>> Acesso em 7/12/2015.

SIMMEL, G. **Las Ruinas**, in: Sobre la aventura Ensayos Filosóficos. Barcelona: Peninsula, 1988, pp. 117-125.

SMITHSON, Alison. (ed.) **Team 10 Primer**. Cambridge: MIT Press, 1968.

SOLIDARITY. **Paris: maio 68**. Trad: Leo Vinicius, São Paulo: Conrad Editora do Brasil S.A., 2003.

STEPAN, A. **Os Militares na Política: as mudanças de padrões na vida brasileira**. Rio de Janeiro: Artenova, 1975.

STOLFI, A.; Rezende, D.; Nobre, T. **Conversa com Sergio Ferro**. São Paulo: Gráfica FAU-USP.

<<http://www.usp.br/fau/deprojeto/labhab/biblioteca/textos/nobreconversasf.pdf>> Acesso em Jan./2015.

SWANN, Carlos. **ESG fica no Rio**. O Globo, Rio de Janeiro, 07 ago. 1975, seção o país, coluna Carlos Swann, p.4. <<http://acervo.oglobo.globo.com/busca>> Acesso em Dez. 2014.

TAFURI, M. **AU: Arquitetura e Urbanismo**, São Paulo, n° 48, Jun/Jul. 1993, Pini Editora, pp. 66-68. Entrevista a Ana Luiza Nobre.

<<http://aaaarg.fail/ref/8216de078e2e321e09bdf2735d905ac1#0.01>> Acesso em 10/04/2016.

\_\_\_\_\_. **Ideology and Utopia**, in: \_\_\_\_\_. Architecture and Utopia. Cambridge, Massachusetts: The MIT Press, 1976, pp. 50-77.

**Um corpo estranho**. Revista Veja, Rio de Janeiro, Editora Abril, p. 36, 11 Set. 1972. <<http://veja.abril.com.br/acervodigital/home.aspx>> Acesso em 30/11/2015.

VASCONCELOS, A. C. **O concreto no Brasil - Volume 1**. São Paulo: Pini, 1992.

VENTURA, Z. **1968: o ano que não terminou**. Rio de Janeiro: Objetiva, 2013.

WESELY, M.; KIM, L. **Arquivo Brasília**. Trad.: Claudio Marcondes, São Paulo: Cosac Naify, 2010.