

Referências bibliográficas

ABNEY, S. **The English NP in its Sentential Aspect**. Doctoral dissertation, MIT, 1987.

ACUÑA-FARIÑA, J. C. **The linguistics and psycholinguistics of agreement: a tutorial overview**. *Lingua* 119, 389-424, 2009.

ACUÑA-FARIÑA, J. C, MESENGUER, E., CARREIRAS, M. **Gender and number in comprehension in Spanish**. *Lingua* 143, 108-128, 2014.

ALVES, A. M. **Para um estudo das construções estativas no PB**. Dissertação de mestrado. Rio de Janeiro: UFRJ / Faculdade de Letras, 2015.

ANTÓN-MENDÉZ, M. I.; NICOL, J. L.; GARRET, M. F. **The relation between gender and number agreement processing**. *Syntax* 5(1), 1-25, 2002.

BADECKER, W.; KUMINIAK, F. **Morphology, agreement and working memory retrieval in sentence production: evidence from gender and case in Slovak**. *Journal of Memory and language*, 56, 65-85, 2007.

BAT-EL, O. **Extraction in Modern Hebrew morphology**. Master's thesis, UCLA, Los Angeles, Calif, 1986.

BARBER, H.; CARREIRAS, M. **Grammatical Gender and Number Agreement in Spanish: an ERP Comparison**. *Journal of Cognitive Neuroscience* :1, pp. 137–153. Massachusetts Institute of Technology, 2005.

BELLETTI, A. **Generalized Verb Movement**. Turin: Rosenberg & Sellier, 1990.

BOCK, K.; CUTTING, J. C. **Regulating mental energy: performance units in language production**. *Journal of Memory and Language*, 31, 99–127, 1992.

BOCK, K.; EBERHARD, K. M. **Meaning, sound and syntax in English number agreement**. *Language and Cognitive Processes*, 8, 57–99, 1993.

BOCK, K., EBERHARD, K. M.; CUTTING, J. C. **Producing number agreement: how pronouns equal verbs**. *Journal of Memory and Language*, 51, 251–278, 2004.

BOCK, K. et al. **Some attractions of verb agreement**. *Cognitive Psychology*, 43, 83–128, 2001.

BOCK, K.; LEVELT, W. J. M. **Language production**: Grammatical encoding. In Gernsbacher, M. A. (Ed.). In: Handbook of psycholinguistics, 945–984. Academic Press: San Diego, CA, 1994.

BOCK, K.; MIDDLETON, E. L. **Reaching agreement**. Natural Language and Linguist Theory, 29, 1033–1069, 2011.

BOCK, K.; MILLER, C. A. **Broken agreement**. Cognitive Psychology, 23, 45–93, 1991.

CÂMARA Jr., J.M. **Considerações sobre o gênero em português**. In: *Dispersos*. Nova Edição revista e ampliada. Editora Lucerna. Rio de Janeiro, 2004.

CHOMSKY, N.. **Sintact Structures**. The Hague: Mouton, 1957.

_____. **Lectures on government and binding**. Dordrecht: Foris Publications, 1981.

_____. **Knowledge of language**: its nature, origin and use. London: Praeger Publishers, 1986.

_____. **The minimalist program**. Cambridge, Mass: MIT Press, 1995

_____. **Derivation by Phase**. MIT:WPL, 1999

COSTA, J.; FIGUEIREDO SILVA, M. C. F. **Nominal and verbal agreement in Portuguese**: an argument for Distributed Morphology. In: Studies on agreement, COSTA, J.; FIGUEIREDO SILVA, M. C. (Ed.). Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins, p. 25-46, 2006.

COSTA, I. O. **Verbos meteorológicos no plural em orações relativas do português brasileiro**: sintaxe e processamento. Dissertação (mestrado) – Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Departamento de Letras, 2013.

DI DOMENICO, E. **Features and functional projections in the noun phrase**: the case of gender. Poster presented at the Eighteenth GLOW Colloquium, Tromsø, Norway, 2005.

CRYSTAL, D. **Dicionário de Linguística e Fonética**. Tradução e adaptação de Maria Carmelita P. Dias. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2000.

DUARTE, M^a E. **Do pronome nulo ao pronome pleno**: a trajetória do sujeito no Português do Brasil. In: ROBERTS, I.; KATO, M. A. (Org.). Português brasileiro: uma viagem diacrônica (Homenagem a Fernando Tarallo). Campinas: Editora da UNICAMP, 1993. p. 107-128.

DUARTE, I.; OLIVEIRA, F. **Particípios Resultativos**. Comunicação apresentada ao XXV Encontro Nacional da Associação Portuguesa de

Linguística, Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 20-22 de Outubro de 2009.

EBERHARD, K. M. **The accessibility of conceptual number to the processes of subject-verb agreement in English.** *Journal of Memory and Language*, 41, 560-578, 1999.

EBERHARD, K. M., CUTTING, J. C.; BOCK, K. **Making syntax of sense: number agreement in sentence production.** *Psychological Review*, 112, 531–559, 2005.

EMBICK, D. **Voice and the interfaces of syntax.** Doctoral dissertation, University of Pennsylvania, Philadelphia, 1997

FERNANDÉZ; CAIRNS. **Fundamentals of Psycholinguistics.** Willey-Blackwell, 2010.

FRANCK, J.; VIGLIOCCO, G.; NICOL, J. L. **The role of syntactic tree structure and complexity in subject-verb agreement.** *Language and Cognitive Processes*, 17 (4), 37-404, 2002.

GALVES, C. **O enfraquecimento da concordância no Português Brasileiro.** In: ROBERTS, I.; KATO, M. A. (Org.). *Português Brasileiro: uma viagem diacrônica* (Homenagem a Fernando Tarallo). Campinas: Editora da UNICAMP, 1993. p. 387-408.

_____. **Ensaio sobre as gramáticas do português.** Campinas. Editora da UNICAMP, 2001.

HAEGEMAN, L. (1994) **Introduction to Government & Binding Theory.** 2 ed. Oxford (Ingl.): Blackwell.

HARRIS, J.W. **The exponence of gender in Spanish.** *Linguistic Inquiry* 22, 27-62, 1991.

HUMPHREYS, K. R.; BOCK, K. **Notional number agreement in English.** *Psychonomic Bulletin and Review*, 12, 689–695, 2005.

IGOA, J. M.; GARCÍA-ALBEA, J. E.; SÁNCHEZ-CASA, R. **Gender number dissociations in sentence production in Spanish.** *Revista de Linguística*, 11, 165–198, 1999.

JOAQUIM, E.D. **Um estudo sobre o particípio verbal e nominal.** Monografia de conclusão de curso. Brasília: UnB, 2013.

KEMPEN, G.; HOENKAMP, E. **An incremental procedural grammar for sentence formulation.** *Cognitive Science*, 11(2), 201-258, 1987.

Kenedy, E. **Curso básico de linguística gerativa.** Contexto: São Paulo. O sistema computacional, p. 209 -251; cap. 9, 2013.

LEVELT, W. J. M. **Speaking**: from intention to articulation. Cambridge, MA.: MIT Press, 1989.

LONGOBARDI, G. **Reference and proper names**. Linguistic Inquiry 25: 609-665, 1994.

_____. **The struture of DPs**: some principles , parameters and problems. In: The Handbook of Contemporary Syntax Theory. Oxford: Blackwell Publishers, 2000.

LUCCHESI, Dante. **A concordância nominal em estruturas passivas e de predicativo do sujeito em comunidades rurais afro-brasileiras isoladas no contexto da história sociolinguística do Brasil**. In: VOTRE, Sebastião; RONCARATI, Cláudia (Org.). Anthony Julius Naro e a linguística no Brasil: uma homenagem acadêmica. Rio de Janeiro: 7Letras, p.148-168 2009.

MAIA, M.; FINGER, I. **Processamento da Linguagem**. Pelotas: EDUCAT, 2005.

MCDONALD, M. C.; PEARLMUTTER, N. J.; SEIDENBERG, M. S. **The lexical nature of syntactic ambiguity resolution**. Psychological Review. 101, 676–703, 1994.

MAGALHÃES, T. **A valoração de traços de concordância dentro do DP**. DELTA, v. 20, n. 1, p. 149-170, 2004.

MARCILESE, Mercedes; HENRIQUE, Késsia da Silva; AZALIM, Cristina; NAME, Cristina. **Processamento da concordância variável no PB em uma perspectiva experimental**. Revista Linguística / Revista do Programa de Pós-Graduação em Linguística da Universidade Federal do Rio de Janeiro. Volume 11, número 1, junho de 2015, p. 118-134. ISSN 2238-975X 1.

MARINIS, T. **Using on-line processing methods in language acquisition research**. In: Blom, E. & Unsworth, S. Experimental Methods in Language Acquisition Research. John Benjamins, Amsterdam, 2010, pp. 139-162.

MIARA, F.L.J.; COELHO, I.L. **Participios duplos**: norma, avaliação e uso escrito. *Cadernos de Letras da UFF Dossiê: Variação linguística e práticas pedagógicas nº 51*, p. 217-237, 2013.

MORO, A. **The Raising of Predicates** Cambridge, Cambridge University Press, 1997.

NAME, M.C.L. **Habilidades perceptuais e linguísticas na identificação do sistema de gênero no Português**. Tese de Doutorado. Rio de Janeiro, PUC-Rio, 2002.

PACHECO, C. da S. **Padrões sociolinguísticos da concordância de gênero da baixada cuiabana**. *Dissertação* (Mestrado em Linguística) – Universidade de Brasília, Brasília, 2010.

PEARLMUTTER, N.J. **Linear versus Hierarchical Agreement Feature Processing in Comprehension**. *Journal of Psycholinguistic Research*, v. 29, n. 1, p. 89-98, 2000.

PHILLIPS, C.; WAGERS, M. W.; LAU, E.F. **Gramatical Illusions and Selective Fallibility**. In J. Runner (Ed), *Experiments at the interface. Syntax & Semantics*. Vol, 37 p. 153-186 Bingley. UK: Emerald Publications, 2011.

PICALLO, M. C. **Nominals and nominalizations in Catalan**. *Probus* 3, 279–316, 1991.

_____, M. C. **Gender and number in Romance**. *Lingue e Linguaggio* VII.1 p. 47-66, 2008.

PIMENTA-BUENO, M. do N. S. **As formas [v+do] em português: um estudo de classes de palavras**. D.E.L.T.A., v. 2, nº 2, 1986.

PINKERING, M.J; van GOMPELL, R.P.G. **Syntatic Parsing**. In: M.J. Traxler & M.A. Gernsbacher (Eds), *Handbook of Psycholinguistics*, 2nd (Ed) pp. 455-503. Amsterdam: Academic Press, 2006.

PIRES, A. M. G. **As formas V-DO no Português do Brasil: características sintáticas e semânticas**. *Dissertação de Mestrado*. Brasília: UnB, 1996.

POLLOCK, J.Y. **Verb movement, universal Grammar and the structure of IP**. *Linguistic Inquiry* 20, 365-424.

RITTER, E. **Where's gender?** *Linguistic Inquiry*, 24 (4), 795-803, 1993.

RODRIGUES, E. dos S. **Processamento da Concordância de número entre sujeito e verbo na produção de sentenças**. *Tese de Doutorado*, Departamento de Letras – PUC-Rio, 2006.

_____, E. dos S. **A interferência de fatores semânticos no processamento da concordância sujeito-verbo na produção de sentenças**. Comunicação realizada no Encontro Intermediário do GT de Psicolinguística da ANPOLL, realizado, na PUC-Rio, durante o III Instituto de Inverno em Língua e Cognição, 2007.

_____, E. dos S. **Efeitos de atração no processamento da concordância na compreensão de sentenças**. *Anais do VII Congresso Internacional da Abralín*. Curitiba, 2011.

SCHERRE, M. M. P. **Reanálise da concordância nominal em português**. *Tese (Doutorado)* Rio de Janeiro, – Universidade Federal do Rio de Janeiro, 1988.

_____, M.M.P. **A concordância de número nos predicativos e nos participios passivos.** Organon 18 p. 52-70, 1991.

SILVA, C.R.T.; MOURA, M.D.; CERQUEIRA, M.S. **Entendendo a concordância sob o viés minimalista.** In: Programa Minimalista em foco: Princípios e Debates. Orgs: NETO, J.F. & Silva, C.R.T Editora CRV, p.237-270, 2012.

SIMIONI, L. **Concordância em construções passivas com argumentos pré e pós-verbais, e incorporação do singular no PB.** Tese de doutorado. Departamento de linguística da Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo (USP), 2007.

STOWELL, T. **Subjects across categories.** The Linguistic Review, 2(3), 285-312, 1983.

VAZZATA DIAS, J. F. **A concordância de número nos predicativos e participios passivos na fala da região Sul: um estudo variacionista.** Dissertação de Mestrado, Florianópolis: Universidade Federal de Santa Catarina, 1996.

VELOSO, R.; RAPOSO, E.B.P. **Adjetivo e sintagma adjetival.** In: RAPOSO, E.B.; PAIVA, M.F. Bacelar do Nascimento; MOTA, M.A. Coelho da; SEGURA, L.; MENDES A. (orgs.). *Gramática do português*. Vol. 2. Lisboa: Fundação Gublenkian, 2013:1359-1493.

VIGLIOCCO, G. BUTTERWORTH, B.; GARRET, M.F. **Subject-verb agreement in Spanish and English: Differences in the role of conceptual constraints.** Cognition 61, 262-298, 1996.

VIGLIOCCO, G.; BUTTERWORTH, B.; SEMENZA, C. **Constructing subject-verb agreement in speech:** the role of semantic and morphological factors. Journal of Memory and Language, 34, 186-215, 1995.

VIGLIOCCO, G.; FRANK, J. **When sex and syntax go hand in hand: gender agreement in language production.** Journal of Memory and Language. 40, p.455-478, 1999.

VIGLIOCCO, G. et al. **One or more labels on the bottles? Notional concord in Dutch and French.** Language and Cognitive Processes, 11, 407-442, 1991.

VIGLIOCCO, G.; NICOL, J.L **Separating hierarchical relations and word order in language production is proximity concord syntactic or linear?** Cognition 68, 13-29, 1998.

WAGERS, L.; LAU, E.F.; PHILLIPS, C. **Agreement attraction in comprehension: representations and processes.** Journal of Memory and Languages, 61, 106-237, 2009.

ANEXOS

Anexo 1

Frases experimentais do experimento no âmbito da produção (Experimento 1)

Condição 1 – DP distributivo N1 feminino

- 1 – A cama dos doentes + estar dapado
- 2 – A tomada dos rádios + ficar tipado
- 3 – A tarraxa dos brincos + ficar pesado
- 4 – A maçaneta dos portões + ficar mipado
- 5 – A moldura dos quadros + ficar pedado
- 6 – A lâmpada dos postes + estar necado
- 7 – A capa dos dicionários + estar pimado
- 8 – A tela dos monitores + ficar gadado

Condição 2 – DP não distributivo N1 feminino

- 2 – A estante dos livros + estar fapado
- 2 – A caixa dos chocolates + ficar mipado
- 3 – A mala dos documentos + estar vopado
- 4 – A lata dos biscoitos + ficar pitado
- 5 – A prateleira dos copos + estar nibado
- 6 – A gaveta dos lenços + estar pinado
- 7 – A tabela dos jogos + estar fidado
- 8 – A lista dos remédios + ficar tovado

Condição 3 – DP Distributivo N1 masculino

- 1 – O telhado das casas + ficar tovado
- 2 – O zíper das jaquetas + estar pinado

- 3 – O cabo das impressoras + ficar fopado
- 4 – O pingente das pulseiras + estar napado
- 5 – O envelopes das cartas + ficar bopado
- 6– O cabo das panelas + estar pejado
- 7– O encosto das cadeiras + estar farado
- 8 – O rótulo das garrafas + ficar mapado

Condição 4 – DP não distributivo N1 masculino

- 1 – O estacionamento das motos + ficar pedado
- 2 – O álbum das fotografias + estar bitado
- 3 – O pacote das balas + ficar benado
- 4 – O pote das paçocas + estar mipado
- 5 – O armário das bolsas + ficar bipado
- 6– O condomínio das casas + estar bopado
- 7– O estoque das roupas + estar bipado
- 8 – O baú das bonecas + estar gadado

Anexo 2

Frases distratoras do experimento no âmbito da produção (Experimento 1).

- 1 – A sala e o quarto + parecer bapido
- 2 – Os poemas modernistas + estar sápido
- 3 – A estante colorida + permanecer pamado
- 4 – A cantora bonita + ficar tapido
- 5 – A menina e irmão + estar fafado
- 6 – As provas corrigidas + continuar mipado
- 7 – As roupas que rasgaram + ficar tomido
- 8 – A empresa estatal + parecer gapido
- 9 – Os deputados que mentiram + continuar muredo
- 10 – Os porteiros antigos + ficar fagado
- 11 – As crianças e os idosos +ficar pinado
- 12 – As pessoas generosas + estar cimido
- 13 – Os químicos e os físicos + permanecer bunedo
- 14 – O cantor que desafinou + estar samido
- 15 – Os lojistas e os clientes + parece tamedo
- 16 – O hospital público + continuar mapado
- 17 – Os chuveiros que queimaram + ficar jasado
- 18 – A reportagem que saiu + estarapedo
- 19 – A caneta hidrocor + continuar vapido
- 20 – O político corrupto + permanecer vatado
- 21 – Os candidatos que entrevistei + ficar nabido
- 22 – As diretoras e os alunos + estar manado
- 23 – As boas advogadas + continuar bunido
- 24 – Os jogadores expulsos + continuar tomido
- 25 – As apostolas e os livros + parecer nipedo

- 26 – O semáforo que queimou + parecer nipedo
- 27 – O quadro e a escultura + ficar fatado
- 28 – As almofadas coloridas + estar refado
- 29 – Os documentos e as fotos + ficar lamedo
- 30 – O ator que conheci + parecer napedo
- 31 – O médico eficiente + parecer tovado
- 32 – Os idosos que votaram + ficar tabado.

Anexo 3

Termo de Consentimento livre e esclarecido do experimento no âmbito da produção (Experimento 1).

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO RIO DE JANEIRO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ESTUDOS DA LINGUAGEM -
PPGEL
LAPAL - LABORATÓRIO DE PSICOLINGÜÍSTICA E AQUISIÇÃO DA
LINGUAGEM

Este termo de consentimento livre e esclarecido pode conter trechos que não estejam claros para seu entendimento. Peça ao pesquisador(a) que explique as informações que você deseja.

1. Do convite

Você foi convidado(a) a participar desta pesquisa por atender a pré-requisitos necessários. Se decidir participar desta pesquisa, é importante que você leia as informações contidas neste documento a respeito do estudo e do seu papel na pesquisa. Sua participação não é obrigatória, e, a qualquer momento, você pode desistir de participar e retirar seu consentimento. Sua recusa não trará nenhum prejuízo à relação com o pesquisador ou com a Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro. É preciso entender a natureza de sua participação e dar o seu consentimento livre e esclarecido por escrito ao final deste documento. Você poderá fazer todas as perguntas que precisar para entender os objetivos da pesquisa, esclarecer dúvidas e inteirar-se dos possíveis benefícios desta empreitada. Você receberá uma cópia desse termo no qual constam as informações relativas à pesquisa bem como os contatos (telefone, e-mail e endereço) dos pesquisadores, por meio dos quais você poderá dirimir dúvidas acerca do projeto e de sua participação. Caso seja de seu interesse, deixe seu nome completo e e-mail ao final deste termo para que possamos enviar a você uma cópia de uma possível publicação referente a esta pesquisa.

2. Dos pesquisadores

Esta pesquisa tem como responsáveis a Profa. Dra. Erica dos Santos Rodrigues, Professora Titular do PPGEL, cujo endereço é Rua Marquês de S. Vicente, 225 Ala Kennedy, sala K-121 Gávea - Rio de Janeiro, CEP: 22451-900; +55 (21) 3527-1297, ericasr@puc-rio.br e a mestrande Débora Ribeiro de Almeida, orientanda da professora supracitada, cujo endereço é Rua Roberto de Barros, nº 252/301, Centro, Juiz de Fora; 36013-210; +55 (32)84096535, dboraribeirodealmeida@yahoo.com.br.

3. Do objetivo e da justificativa

O objetivo deste estudo é entender melhor como indivíduos adultos falantes nativos do português brasileiro produzem sentenças com determinadas estruturas, com vistas a caracterizar como se dá o processamento sintático em situações de produção espontânea.

4. Do procedimento

Se concordar em participar deste estudo, você será solicitado a produzir algumas sentenças. O processo se dará com o uso de um computador, sendo o material linguístico apresentado a partir de um programa de *PowerPoint*. Serão exibidas algumas palavras com as quais, depois de uma breve leitura, você irá produzir frases. Estas frases produzidas serão registradas por meio de um gravador Panasonic RR-US511. Durante a tarefa, o participante irá lidar diretamente apenas com a barra de espaço do computador, uma vez que terá de passar slides do *Power Point*. O material coletado durante esta tarefa será catalogado sob um número de referência, preservando-se a confidencialidade de seus dados pessoais, e será analisado de acordo com fundamentos teóricos e métodos de análise que orientam esta pesquisa. A duração estimada desta atividade é de 15min a 20min.

5. Dos desconfortos e riscos

A coleta de dados ocorrerá em uma das salas da sede da Faculdade de Letras Universidade Federal de Juiz de Fora. O local foi escolhido por garantir condições seguras e tranquilas de trabalho. Não há quaisquer riscos à sua integridade física ou emocional. Salienta-se, no entanto, que esta pesquisa será realizada somente se você se sentir em boas condições físicas e emocionais para realizar as atividades solicitadas.

6. Dos benefícios esperados

Esta tarefa não lhe trará benefícios diretos. Todavia as informações obtidas serão de extrema relevância para a compreensão de aspectos morfosintáticos envolvidos no processamento de sentenças em Português Brasileiro em situação de produção de linguagem.

7. Dos custos e reembolsos para o participante

Sua participação deve ser espontânea e voluntária. Você não terá nenhum tipo de despesa para participar desta pesquisa, bem como nada será pago por sua participação.

8. Da confidencialidade

Todas as informações coletadas neste estudo são estritamente confidenciais. Somente a pesquisadora e a orientadora terão conhecimento de seus dados pessoais. Você nunca será identificado quando o material de seu registro for utilizado, seja para propósitos de publicação científica ou educativa.

9. Da declaração de consentimento livre e esclarecido

Eu, _____, RG _____, declaro que tive tempo suficiente para ler e entender as informações acima. Declaro também que fui devidamente informado(a) pela pesquisadora **Débora Ribeiro de Almeida**, sobre os procedimentos, os desconfortos e riscos envolvidos, os benefícios, o custo/reembolso dos participantes e a confidencialidade da pesquisa. Confirmo que a linguagem técnica utilizada neste documento foi satisfatoriamente esclarecida e que recebi respostas para todas as minhas dúvidas. Declaro ainda que me foi assegurado que posso retirar meu consentimento a qualquer momento, sem que isso leve a qualquer penalidade ou perda de benefícios. Confirmo ainda que recebi uma cópia fidedigna deste Termo de Consentimento Livre e Esclarecido.

Dou meu consentimento de espontânea vontade e sem reservas para participar deste estudo.

Assinatura do participante:

Data: ____ / ____ / ____

Eu, *Débora Ribeiro de Almeida*, RG 14.890.563 SSPMG, CPF 082654036-82, atesto que expliquei a natureza e o objetivo deste estudo, os possíveis riscos e benefícios da participação na pesquisa. Acredito que o participante recebeu todas as informações necessárias em linguagem adequada e compreensível, e que o participante as compreendeu.

Assinatura do pesquisador:

Data: ____ / ____ / ____

Anexo 4

Frases Experimentais do experimento no âmbito da compreensão (Experimento 2)

Grupo A – DP distributivo e N1 feminino

Frase 1 DVsPfs

A placa dos consultórios ficava pregada na parede.

Os consultórios tinham placas? S

Frase 2 DVsPfs

A tomada dos rádios estava rachada na lateral

As tomadas estavam com rachaduras?

Frase 3 DVsPfs

A traseira dos carros estava amassada no acidente.

Os carros estavam com a frente amassada? N

Frase 4 DVsPfs

A campainha dos apartamentos ficava desligada à noite.

As campainhas ficavam ligadas 24 horas por dia? N

Frase 5 DVsPms

A portaria dos prédios ficava abandonado à noite.

A portaria tinha muito movimento à noite? N

Frase 6 DVsPms

A moldura dos quadros ficava decorado de dourado.

As molduras eram vermelhas? N

Frase 7 DVsPms

A renda dos vestidos estava descosturado na barra.

O vestido era de renda? S

Frase 8 DVsPms

A pia dos banheiros estava quebrado na base.

As pias estavam quebradas?

Frase 9 DVsPfp

A bula dos remédios estava rasgadas no cabeçalho.

As bulas estavam molhadas? N

Frase 10 DVsPfp

A manga dos casacos ficava amassadas na gaveta.

Os casacos estavam na gaveta? S

Frase 11 DVsPfp

A pulseira dos relógios estava arrebitadas no chão.

As pulseiras estavam numa caixinha? N

Frase 12 DVsPfp

A capa dos dicionários ficava encapadas com azul.

A cor da capa era azul? S

Frase 13 DVsPmp

A bandeira dos estados ficava guardados na secretaria.
As bandeiras estavam na secretaria?

Frase 14 DVsPmp

A cobertura dos bolos ficava ressecados na geladeira.
Os bolos estavam sem cobertura?

Frase 15 DVsPmp

A fivela dos cintos estava descascados no mostruário.
Os cintos estavam no mostruário? S

Frase 16 DVsPmp

A alça dos canecos estava arrebetados na emenda.
Os canecos estavam sem alças?

Frase 17 DVpPfs

A bilheteria dos teatros ficavam inundada no
temporal.

Houve um temporal? S

Frase 18 DVpPfs

A etiqueta dos estojos ficavam amassada na mochila.
Os estojos tinham etiqueta? S

Frase 19 DVpPfs

A mesa dos escritórios estavam bagunçada pela manhã.
As mesas ficavam sempre organizadas? N

Frase 20 DVpPfs

A porta dos armários estavam enfeitada com imãs.
Havia laços na porta dos armários? N

Frase 21 DVpPms

A janela dos quartos ficavam empenado na obra.
As janelas estavam em perfeito estado? N

Frase 22 DVpPms

A porca dos parafusos ficavam enferrujado na cama.
Os parafusos estavam sem porca? N

Frase 23 DVpPms

A fronha dos travesseiros estavam bordado com flores.
Os travesseiros tinham fronha? S

Frase 24 DVpPms

A tarraxa dos brincos estavam guardado na cômoda.
Os brincos tinham tarraxas? S

Frase 25 DVpPfp

A antena dos prédios ficavam tombadas por dias.
Os prédios estavam sem antena? N

Frase 26 DVpPfp

A fila dos banheiros ficavam lotadas no show.
Havia fila para os banheiros? S

Frase 27 DVpPfp

A cabeça dos bonecos estavam descascadas na lateral.
A cabeça dos bonecos estavam quebradas? N

Frase 28 DVpPfp

A barra dos vestidos estavam manchadas de preto.

Os vestidos estavam manchados na barra? S

Frase 29 DVpPmp

A lâmpada dos fornos ficavam ligados por horas.

Os fornos estavam sem lâmpada? N

Frase 30 DVpPmp

A bomba dos aquários estavam enguiçados no cano.

Os aquários tinham bombas? S

Frase 31 DVpPmp

A cabeceira dos berços estavam pintados com dourado.

Os berços eram azuis? N

Frase 32 DVpPmp

A tampa dos túmulos ficavam rachados pelo chão.

Os túmulos estavam sem tampa? N

Grupo B – DP não distributivo e N1 feminino

Frase 1 NDVsPfs

A receita dos remédios estava rasgada no cabeçalho.

Os remédios foram receitados? S

Frase 2 NDVsPfs

A prateleira dos copos estava rachada na lateral.

A prateleira estava em más condições? S

Frase 3 NDVsPfs

A pasta dos documentos ficava guardada na gaveta.

Os documentos ficavam em prateleiras? N

Frase 4 NDVsPfs

A bolsa dos chinelos ficava manchada na alça.

Os chinelos ficavam em caixas? N

Frase 5 NDVsPms

A caixa dos biscoitos estava quebrado por baixo.

A caixa estava em boas condições? N

Frase 6 NDVsPms

A cômoda dos casacos ficava lotado com papéis.

A cômoda continha apenas roupas? N

Frase 7 NDVsPms

A seção dos anúncios estava renovado no jornal.

Os anúncios ficavam organizados em seções? S

Frase 8 NDVsPms

A marmitta dos salgados ficava armazenado no forno.

Havia marmitta no forno? S

Frase 9 NDVsPfp

A caixa dos remédios ficava danificadas na mudança.

As caixas estavam molhadas? N

Frase 10 NDVsPfp

A rua dos buracos ficava interditadas à noite.

A rua tinha buracos? S

Frase 11 NDVsPfp

A calçada dos prédios estava decoradas com flores.

Na calçada havia bolas? N

Frase 12 NDVsPfp

A sacola dos brincos estava arrebitadas no fundo.

? Os brincos estavam em sacolas? S

Frase 13 NDVsPmp

A mala dos documentos estava arquivados no cofre.

Os documentos estavam arquivados? S

Frase 14 NDVsPmp

A banca dos folhetos ficava desativados pela manhã.

A banca nunca era desativada? N

Frase 15 NDVsPmp

A maleta dos cosméticos estava abarrotados com batons.

Havia batons na maleta? S

Frase 16 NDVsPmp

A gaveta dos lenços ficava bagunçados por cima.

A gaveta ficava toda bagunçada? N

NDN1fem 17 NDVpPfs

A fábrica dos chinelos ficavam fechada à noite.

A fábrica era de chinelos? S

Frase 18 NDVpPfs

A tabela dos jogos estavam desorganizada no feriado.

Houve feriado? S

Frase 19 NDVpPfs

A cartela dos adesivos estavam emprestada na escola.

Os adesivos estavam na igreja? N

Frase 20 NDVpPfs

A bandeja dos salgados estavam arranhada por dentro.

A bandeja estava quebrada? N

Frase 21 NDVpPms

A agenda dos contatos estavam desatualizado no celular.

O celular estava descarregado? N

Frase 22 NDVpPms

A lista dos produtos estavam atualizado no computador.

A lista dos produtos estava no mural? N

Frase 23 NDVpPms

A praia dos coqueiros ficavam inundado na madrugada.

A praia inundava? S

Frase 24 NDVpPms

A barraca dos artesanatos ficavam montado desde cedo.

Os artesanatos ficavam em barracas? S

Frase 25 NDVpPfp

A lata dos biscoitos ficavam guardadas na cristaleira.

Os biscoitos ficavam guardados em pacotes? N

Frase 26 NDVpPfp

A feira dos quadros estavam interditadas por meses.

A interdição durou meses? S

Frase 27 NDVpPfp

A dispensa dos alimentos ficavam lotadas nas férias.

A dispensa era de produtos de limpeza? N

Frase 28 NDVpPfp

A mochila dos sapatos estavam descosturadas na alça.

O problema estava na alça da mochila? S

Frase 29 NDVpPmp

A prateleira dos vídeos estavam estragados na dobradiça.

A prateleira era de livros?

Frase 30 NDVpPmp

A quadra dos jogos ficavam alagados nos temporais.

Havia jogos na quadra? S

Frase 31 NDVpPmp

A vasilha dos ovos ficavam colocados na geladeira.

Os ovos ficavam em sacolas? N

Frase 32 NDVpPmp

A loja dos brinquedos estavam anunciados no jornal.

A loja era de brinquedos? S

Grupo C – DP Distributivo e N1 masculino

Frase 1 DVsPfs

O telhado das casas estava quebrada na lateral.

Havia problemas no telhado? S

Frase 2 DVsPfs

O assento das cadeiras estava manchada por inteiro.

Havia manchas nos assentos? S

Frase 3 DVsPfs

O tampo das mesas ficava arranhada na superfície.

O tampo estava quebrado? N

Frase 4 DVsPfs

O instrumento das bandas ficava desafinada nas caixas.

Os instrumentos estavam desaparecidos? N

Frase 5 DVsPms

O fio das antenas estava dobrado no armário.

O fio estava na cômoda? N

Frase 6 DVsPms

O trinco das portas estava enferrujado por anos.

Os trincos estavam novinhos? N

Frase 7 DVsPms

O número das páginas ficava borrado de azul.

Havia número nas páginas? S

Frase 8 DVsPms

O horário das consultas ficava anotado na agenda.

A agenda era usada? S

Frase 9 DVsPfp

O fecho das jaquetas estava estragadas por dias.

As jaquetas estavam molhadas? N

Frase 10 DVsPfp

O fundo das panelas estava amassadas há anos.

As panelas estavam com problemas? S

Frase 11 DVsPfp

O estrado das camas ficava empenadas nas mudanças.

As camas estavam sem estrado? N

Frase 12 DVsPfp

O título das obras ficava listadas na referência.

Havia uma referência bibliográfica? S

Frase 13 DVsPmp

O documento das obras estava digitalizados no pendrive.

Os documentos estavam salvos no pendrive? S

Frase 14 DVsPmp

O resultado das provas estava pregados no corredor.

Os resultados das provas estavam na internet? N

Frase 15 DVsPmp

O laço das fantasias ficava embolados no nó.

As fantasias tinham laço? S

Frase 16 DVsPmp

O tecido das barracas ficava desbotados no sol

A chuva desbotava os tecidos? N

Frase 17 DVpPfs

O cabo das impressoras estavam danificada pela manhã.

O cabo estava com problemas? S

Frase 18 DVpPfs

O encosto das cadeiras estavam molhada desde cedo.

As cadeiras tinham encostos? S

Frase 19 DVpPfs

O sino das igrejas ficavam rachada por anos.

As igrejas estava sem sinos? N

Frase 20 DVpPfs

O botão das bermudas ficavam descascada na superfície.

Os botões estavam em perfeito estado? N

Frase 21 DVpPms

O tecido das camisas estavam amarrotado na máquina.

As camisas estavam na gaveta? N

Frase 22 DVpPms

O bico das mamadeiras ficavam mofado na gaveta.

Os bicos estavam rasgados? N

Frase 23 DVpPms

O assunto das provas ficavam anotado no mural.

O assunto das provas era divulgado? S

Frase 24 DVpPms

O endereço das casas estavam alterado nos correios.

Os correios tinham o endereço das casas? S

Frase 25 DVpPfp

O símbolo das empresas estavam pintadas com canetinhas.

Os símbolos estavam sem pintar? N

Frase 26 DVpPfp

O rótulo das garrafas ficavam colocadas em cartelas.

Havia cartelas com os rótulos? S

Frase 27 DVpPfp

O balcão das lojas estavam decoradas com fitas.

Havia velas no balcão? N

Frase 28 DVpPfp

O bico das garrafas ficavam descascadas na ponta.

Os bicos tinham ponta? S

Frase 29 DVpPmp

O cadeado das malas ficavam trancados no vôo.

As malas tinham apenas zíper? N

Frase 30 DVpPmp

O botão das máquinas estavam emperrados na lavanderia.

Os botões estavam com problemas? S

Frase 31 DVpPmp

O horário das aulas ficavam disponibilizados na internet.

O horário das aulas estava errado? N

Frase 32 DVpPmp

O número das casas estavam pregados no muro.

Os números estavam no portão? N

Grupo D – DP não distributivo e N1 masculino

Frase 1 NDVsPfs

O quarto das bonecas estava renovada de novo

O quarto era de bonecas? S

Frase 2 NDVsPfs

O condomínio das casas estava pintada desde ontem.

O condomínio foi pintado? S

Frase 3 NDVsPfs

O arquivo das notas ficava anexada no e-mail.

O arquivo das notas ficava em caixas? N

Frase 4 NDVsPfs

O vaso das violetas ficava enfeitada com pedrinhas.

Os vasos eram de orquídeas? N

Frase 5 NDVsPms

O quadro das disciplinas ficava pregado na secretaria.

O quadro ficava nas salas de aula? N

Frase 6 NDVsPms

O mercado das frutas estava equipado com prateleiras.

O mercado era de temperos? N

Frase 7 NDVsPms

O banco das empresas estava endividado desde 1998.

O banco tinha dívidas? S

Frase 8 NDVsPms

O arquivo das partituras ficava encadernado nas estantes.

As partituras ficavam nas estantes? S

Frase 9 NDVsPfp

O caderno das receitas ficava guardadas na copa.

O caderno era de Língua Portuguesa? N

Frase 10 NDVsPfp

O edifício das firmas ficava localizadas no centro.

O edifício ficava no centro? S

Frase 11 NDVsPfp

O gráfico das notas estava rabiscadas com caneta.

As notas estavam em tabelas? N

Frase 12 NDVsPfp

O salão das cerimônias estava iluminadas com velas.

Havia velas no salão? S

Frase 13 NDVsPmp

O pátio das ambulâncias ficava alagados na chuva.

As ambulâncias ficavam num pátio? S

Frase 14 NDVsPmp

O livro das fotografias estava amassados na maleta.

O livro estava na gaveta? N

Frase 15 NDVsPmp

O pátio das bicicletas estava ocupados com caminhões.

Havia caminhões no pátio? S

Frase 16 NDVsPmp

O barco das pescas ficava interditados pela manhã.

As pescas ficavam em submarinos? N

Frase 17 NDVpPfs

O caldeirão das goiabas estavam queimada no fogão.

As goiabas estavam no caldeirão? N

Frase 18 NDVpPfs

O galpão das mercadorias ficavam lotada no natal.

No natal, o galpão ficava lotado? S

Frase 19 NDVpPfs

O fichário das figurinhas ficavam abandonada no quarto.

O fichário estava no quintal? N

Frase 20 NDVpPfs

O cômodo das camas estavam ocupada com caixas.

Havia caixas na cozinha? N

Frase 21 NDVpPms

O estacionamento das bicicletas estavam lotado ontem.

O estacionamento funcionou ontem? N

Frase 22 NDVpPms

O caminhão das mobílias estavam parado no engarrafamento.

O trânsito estava tranquilo? N

Frase 23 NDVpPms

O auditório das escolas ficavam fechado aos domingos.

O auditório funcionava na terça? S

Frase 24 NDVpPms

O cardápio das massas ficavam guardado no caixa.

Havia um cardápio exclusivo para massas? S

Frase 25 NDVpPfp

O armário das bolsas ficavam arrumadas pela manhã.

As bolsas ficavam sobre a cama? N

Frase 26 NDVpPfp

O depósito das armas estavam vigiadas por câmeras.

As armas ficavam em um depósito? S

Frase 27 NDVpPfp

O saco das bermudas estavam penduradas no cabide.

As bermudas estavam na cômoda? N

Frase 28 NDVpPfp

O saguão das barracas ficavam fechadas aos domingos.

As barracas ficavam em um saguão? S

Frase 29 NDVpPmp

O prédio das clínicas estavam reformados com mármore.

Os prédios estavam sem reforma? N

NDN1masc 30 NDVpPmp

O navio das compras ficavam interditados na costa.

Os navios passaram pela costa? S

Frase 31 NDVpPmp

O caminhão das cervejas estavam enguiçados na Estrada.

O caminhão carregava doces? N

Frase 32 NDVpPmp

O catálogo das peças ficavam organizados no museu.

Os catálogos estavam no museu? S

Anexo 5

Frases Distratoras Experimentais do experimento no âmbito da compreensão (Experimento 2)

Distratora 1 NãoAnimSing

A_estante_colorida guardava nos brinquedos.

A estante estava vazia? N

Distratora 2 NãoAnimSing

A_sala_de_estar agradava a todas as visitas.

A sala era de estar? Y

Distratora 3 NãoAnimSing

O_hospital_público assistia a muitas ambulâncias.

O hospital era particular? N

Distratora 4 NãoAnimSing

O_semáforo_que_estragou acendia apenas a luz verde.

O semáforo estava estragado? Y

Distratora 5 NãoAnimPlu

As_notas_divulgadas destacavam o bom desempenho em alunos.

As notas foram divulgadas? Y

Distratora 6 NãoAnimPlu

As_apostilas_e_os_livros continham o conteúdo do vestibular.

Apenas os livros continham o conteúdo do vestibular? N

Distratora 7 NãoAnimPlu

Os_equipamentos_que_quebraram precisavam de consertar.

Os equipamentos estavam com problemas? Y

Distratora 8 NãoAnimPlu

Os_chuveiros_que_queimaram necessitavam de nova resistência.

Os chuveiros estavam queimados? Y

Distratora 9 AnimSing

A_cantora_paulista vai lançar um disco no ano passado.

A cantora nasceu no Rio? N

Distratora 10 AnimSing

A_menina_envolvida pelo acidente mentiu em seu depoimento.

Aconteceu um acidente? Y

Distratora 11 AnimSing

O_ator_que_conheci dorme apenas 3 horas de noite.

? O ator dorme pouco? Y

Distratora 12 AnimSing

O_político_corrupto morreu até o último fim de semana.

? O político morreu há anos? N

Distratora 13 AnimSing

A_mulher_recém_casada levantou cedo até na lua de mel.

A mulher dormia até tarde? N

Distratora 14 AnimSing

O_bandido_que_fugiu correu assustadoramente rápido.

O bandido tem bons comportamentos? N

Distratora 15 AnimSing

O_professor_estressado chorou para a aula de ontem.

O professor estava calmo? N

Distratora 16 AnimSing

A_aluna_especial caiu hoje pela manhã.

A aluna caiu à noite? N

Distratora 17 AnimSing

O_médico_legista sorriu durante a consulta.

O médico estava sério? N

Distratora 18 AnimSing

O_advogado_aposentado dormiu durante a palestra da OAB.

O advogado era aposentado? Y

Distratora 19 AnimSing

A_enfermeira_doente faleceu no seu lugar de trabalho.

A enfermeira estava doente? Y

Distratora 20 AnimSing

A_madrasta_boa chorava nunca de emoção.

? A madrasta era emotiva? N

Distratora 21 AnimPlu

As_crianças_e_os_pais gostavam de cachorros ontem.

Eles gostavam de cachorros? Y

Distratora 22 AnimPlu

As_boas_advogadas montassem um novo escritório.

As advogadas eram competentes? Y

Distratora 23 AnimPlu

As_pessoas_que_roubaram encontraram um bom advogado.

O advogado era competente? Y

Distratora 24 AnimPlu

Os_lojistas_e_os_clientes negociaram os preços.

O preço só foi bom para os lojistas? N

Distratora 25 AnimPlu

Os_novos_jornalistas obedeciam amanhã ao chefe da edição.

Os jornalistas estavam desempregados? N

Distratora 26 AnimPlu

Os_idosos_que_votaram me simpatizavam com o candidato eleito.

Os idosos detestavam o candidato eleito? N

Distratora 27 AnimPlu

As_candidatas_derrotadas torceram pela vitória até o fim.

As candidatas desanimaram logo? N

Distratora 28 AnimPlu

Os_jogadores_expulsos tentassem explicar a falta.

Os jogadores estavam no jogo? N

Distratora 29 AnimPlu

Os_deputados_que_mentiriam renunciaram ao cargo amanhã.

Os deputados falaram a verdade? N

Distratora 30 AnimPlu

Os_químicos_e_os_físicos apresentaram uma pesquisa com ressalva.

A pesquisa foi problemática? Y

Distratora 31 AnimPlu

Os_candidatos_que_entrevistei responderam a todas as perguntas.

Todas as perguntas foram respondidas? Y

Distratora 32 AnimPlu

As_pessoas_generosas fizeram uma linda campanha beneficente.

Uma campanha foi feita? Y

Anexo 6

Termo de consentimento livre e esclarecido do experimento no âmbito da compreensão (Experimento 2)

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO RIO DE JANEIRO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ESTUDOS DA LINGUAGEM -
PPGEL
LAPAL - LABORATÓRIO DE PSICOLINGÜÍSTICA E AQUISIÇÃO DA
LINGUAGEM

Este termo de consentimento livre e esclarecido pode conter trechos que não estejam claros para seu entendimento. Peça ao pesquisador(a) que explique as informações que você desejar.

1. Do convite

Você foi convidado(a) a participar da pesquisa *Lapsos de fala e o processamento da concordância em estruturas predicativas* por atender a pré-requisitos necessários. Se decidir participar da pesquisa, é importante que você leia as informações contidas neste documento a respeito do estudo e do seu papel na pesquisa. Sua participação não é obrigatória, e, a qualquer momento, você pode desistir de participar e retirar seu consentimento. Sua recusa não trará nenhum prejuízo à relação com o pesquisador ou com a Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro. É preciso entender a natureza de sua participação e dar o seu consentimento livre e esclarecido por escrito ao final deste documento. Você poderá fazer todas as perguntas que precisar para entender os objetivos da pesquisa, esclarecer dúvidas e inteirar-se dos possíveis benefícios desta empreitada. Você receberá uma cópia desde termo no qual constam as informações relativas à pesquisa bem como os contatos (telefone, e-mail e endereço) dos pesquisadores, por meio dos quais você poderá dirimir dúvidas acerca do projeto e de sua participação. Caso seja de seu interesse, deixe seu nome completo e e-mail ao final deste termo para que possamos enviar a você uma cópia de uma possível publicação referente a esta pesquisa.

2. Dos pesquisadores

Esta pesquisa tem como responsáveis a Profa. Dra. Erica dos Santos Rodrigues, Professora Titular do PPGEL, cujo endereço é Rua Marquês de S. Vicente, 225 Ala Kennedy, sala K-121 Gávea - Rio de Janeiro, CEP: 22451-900; +55 (21) 3527-1297, ericasr@puc-rio.br e a mestrande Débora Ribeiro de Almeida, orientanda da professora supracitada, cujo endereço é Rua Roberto de Barros, nº 252/301, Centro, Juiz de Fora; 36013-210; +55 (32)84096535, dboraribeirodealmeida@yahoo.com.br.

3. Do objetivo e da justificativa

O objetivo deste estudo é entender melhor como indivíduos adultos falantes nativos do português brasileiro compreendem sentenças com determinadas estruturas, com vistas a caracterizar como se dá o processamento sintático em situações de leitura.

4. Do procedimento

Se concordar em participar deste estudo, você será solicitado a ler algumas sentenças. O processo se dará com o uso de um computador, sendo o material linguístico apresentado a partir de um *software* denominado *Linger*. Serão exibidas algumas palavras (ou blocos de palavras) integrantes de uma única sentença, depois de uma breve leitura, você irá responder perguntas de compreensão acerca das sentenças lidas. Durante a tarefa, o participante irá lidar diretamente com a barra de espaço do computador, uma vez que terá de prosseguir com a leitura dos fragmentos da sentença; além disso, ele também lidará com teclas marcadas com as cores vermelho (para respostas negativas) e verde (para respostas positivas) na hora de responder as perguntas de compreensão. O material coletado durante esta tarefa será catalogado sob um número de referência, preservando-se a confidencialidade de seus dados pessoais, e será analisado de acordo com fundamentos teóricos e métodos de análise que orientam esta pesquisa. A duração estimada desta atividade é de 15min a 20min.

5. Dos desconfortos e riscos

A coleta de dados ocorrerá em uma das salas da sede da Faculdade de Letras Universidade Federal de Juiz de Fora ou da Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro. O local foi escolhido por garantir condições seguras e tranquilas de trabalho. Não há quaisquer riscos à sua integridade física ou emocional. Salienta-se, no entanto, que esta pesquisa será realizada somente se você se sentir em boas condições físicas e emocionais para realizar as atividades solicitadas.

6. Dos benefícios esperados

Esta tarefa não lhe trará benefícios diretos. Todavia as informações obtidas serão de extrema relevância para a compreensão de aspectos morfossintáticos envolvidos no processamento de sentenças em Português Brasileiro em situação de compreensão de linguagem.

7. Dos custos e reembolsos para o participante

Sua participação deve ser espontânea e voluntária. Você não terá nenhum tipo de despesa para participar desta pesquisa, bem como nada será pago por sua participação.

8. Da confidencialidade

Todas as informações coletadas neste estudo são estritamente confidenciais. Somente a pesquisadora e a orientadora terão conhecimento de seus dados pessoais. Você nunca será identificado quando o material de seu registro for utilizado, seja para propósitos de publicação científica ou educativa.

9. Da declaração de consentimento livre e esclarecido

Eu, _____, portador(a) do documento de identidade _____, de maneira livre, esclarecida e voluntária, concordo em participar da pesquisa *Lapsos de fala e o processamento da concordância em estruturas predicativas*. Declaro que fui devidamente informado(a) pela pesquisadora **Débora Ribeiro de Almeida**, sobre o assunto, o objetivo do estudo, os procedimentos, os desconfortos e riscos envolvidos, os benefícios, as garantias de confidencialidade e a possibilidade de esclarecimentos permanentes sobre os mesmo. Confirmando que a linguagem técnica utilizada neste documento foi satisfatoriamente esclarecida e que recebi respostas para todas as minhas dúvidas. Declaro ainda que me foi assegurado que posso retirar meu consentimento a qualquer momento, sem que isso leve a qualquer penalidade ou perda de benefícios. Confirmando que recebi uma cópia fidedigna deste Termo de Consentimento Livre e Esclarecido. Está claro que, em caso de qualquer questão relativa aos aspectos éticos desta pesquisa, bem como dúvidas que surjam posteriormente, poderei consultar diretamente a profa. Dra. Erica dos Santos Rodrigues, responsável por esta pesquisa, no Departamento de Letras da PUC-Rio, cujo endereço é Rua Marquês de S. Vicente, 225 Ala Kennedy, sala K-121 Gávea - Rio de Janeiro, CEP: 22451-900; +55 (21) 3527-1297, ericasr@puc-rio.br; telefone pessoal: (21) 2499-6737; e a mestrande Débora Ribeiro de Almeida, orientanda da professora supracitada, cujo endereço é Rua Roberto de Barros, nº 252/301, Centro, Juiz de Fora; 36013-210; +55 (32)84096535, dboraribeirodealmeida@yahoo.com.br.

Assinatura do participante

Data: ____ / ____ / ____

Eu, **Débora Ribeiro de Almeida**, RG 14.890.563 SSPMG, CPF 082654036-82, atesto que expliquei a natureza e o objetivo deste estudo,

os possíveis riscos e benefícios da participação na pesquisa. Acredito que o participante recebeu todas as informações necessárias em linguagem adequada e compreensível, e que o participante as compreendeu.

Assinatura do pesquisador

Data: ____ / ____ / ____