



Eduardo Cavalcanti de Medeiros

**Sándor Ferenczi: entre os limites da
clínica e as experimentações técnicas**

Dissertação de Mestrado

Dissertação apresentada como requisito parcial para
obtenção do grau de Mestre pelo Programa de Pós-
Graduação em Psicologia (Psicologia Clínica) do
Departamento de Psicologia do Centro de Teologia e
Ciências Humanas da PUC-Rio.

Orientador: Prof. Carlos Augusto Peixoto Junior

Rio de Janeiro
Março de 2015



Eduardo Cavalcanti de Medeiros

**Sándor Ferenczi: entre os limites da clínica
e as experimentações técnicas**

Dissertação apresentada como requisito parcial para obtenção do grau de Mestre pelo Programa de Pós-Graduação em Psicologia (Psicologia Clínica) do Departamento de Psicologia do Centro de Teologia e Ciências Humanas da PUC-Rio. Aprovada pela Comissão Examinadora a baixo assinada.

Prof. Carlos Augusto Peixoto Junior
Orientador
Departamento de Psicologia - PUC-Rio

Profa. Claudia Amorim Garcia
Departamento de Psicologia - PUC-Rio

Prof. Octavio Almeida de Souza
Fundação Oswaldo Cruz

Profª. Denise Berruezo Portinari
Coordenadora Setorial de Pós-Graduação
e Pesquisa do Centro de Teologia
e Ciências Humanas – PUC-Rio

Rio de Janeiro, 26 de março de 2015.

Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial do trabalho sem autorização da universidade, do autor e do orientador.

Eduardo Cavalcanti de Medeiros

Graduou-se em Psicologia na Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro em 2012.

Ficha Catalográfica

Medeiros, Eduardo Cavalcanti de

Sándor Ferenczi: entre os limites da clínica e as experimentações técnicas / Eduardo Cavalcanti de Medeiros ; orientador: Carlos Augusto Peixoto Junior. – 2015.

160 f. ; 30 cm

Dissertação (mestrado)—Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Departamento de Psicologia, 2015.

Inclui bibliografia

1. Psicologia – Teses. 2. Técnica psicanalítica. 3. Sándor Ferenczi. 4. Sigmund Freud. 5. Limites. 6. Psicanálise contemporânea. I. Peixoto Junior, Carlos Augusto. II. Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro. Departamento de Psicologia. III. Título.

CDD: 150

À memória de Gabriel Medeiros.

Agradecimentos

Ao meu orientador Prof. Dr. Carlos Augusto Peixoto Junior por sua valiosa orientação, sempre cuidadosa, precisa e instigante. Preciosas qualidades sem as quais esse trabalho não seria possível.

A CAPES e à PUC-Rio, pelos auxílios concedidos, sem os quais este trabalho não poderia ter sido realizado.

Aos professores, Claudia Garcia e Octavio Souza, que além de participarem da Comissão examinadora, me estimulam a enveredar, cada vez mais a fundo, nos estudos da psicanálise.

A Casa Verde Núcleo de Assistência em Saúde Mental pelo constante apoio, confiança e, sobretudo, pelo espaço criativo onde é possível, dentro de um coletivo de encontros, criar uma expressão singular.

Aos meus pais, familiares e amigos pela compreensão, suporte e acolhimento.

Ao Paulo Blank por me elucidar a potência e a vivacidade de Ferenczi.

Um agradecimento especial à Natasha Helsinger pelo estímulo, pela ajuda, e por uma parceria permeada de amor e ternura.

Resumo

Medeiros, Cavalcanti Eduardo; Medeiros; Peixoto Junior, Carlos Augusto (orientador). **Sándor Ferenczi: entre os limites da clínica e as experimentações técnicas**. Rio de Janeiro, 2015, 160 p. Dissertação de Mestrado – Departamento de Psicologia, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.

O presente trabalho tem como objetivo central discutir as experimentações técnicas de Sándor Ferenczi frente aos impasses oriundos de sua clínica com “pacientes difíceis”. Neste sentido, buscamos apresentar como seus remanejamentos teóricos e reformulações técnicas foram, aos poucos, se distinguindo dos pressupostos básicos da técnica psicanalítica formulada por Freud. Assim, após uma discussão pormenorizada sobre os limites da técnica e da análise nos dois autores, abordamos as inovações de Ferenczi como possíveis norteadores para pensarmos os impasses da clínica contemporânea. Além disso, mostramos como sua obra pode ser tomada como matriz teórica para outros desenvolvimentos conceituais em psicanálise, sobretudo, os de Michael Balint e Donald Winnicott.

Palavras-chave

Técnica psicanalítica; Sándor Ferenczi; Sigmund Freud; limites; psicanálise contemporânea.

Abstract

Medeiros, Cavalcanti Eduardo; Peixoto Junior, Carlos Augusto (Advisor) **Sándor Ferenczi: between clinic limits and techniques experimentations.** Rio de Janeiro, 2015, 160 p. MSc. Dissertation – Departamento de Psicologia, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.

The aim of this dissertation is to discuss the technical experiments of Sándor Ferenczi born from his clinic with "difficult patients". In order to explain his efforts, we present how his theoretical changes and technique reformulations were gradually distinguishing from the basic knowledge of psychoanalytic technique formulated by Freud. So, after a detailed discussion of the limits of psychoanalytic technique in both authors, we present Ferenczi's innovations as a possible guide to think the difficulties in contemporary clinic. In addition, we explain how his work can be taken as theoretical framework to other conceptual developments in psychoanalysis, especially in the work of Michael Balint and Donald Winnicott.

Keywords

Psychoanalytic technique; Sándor Ferenczi; Sigmund Freud; limits; contemporary psychoanalysis.

Sumário

1. Introdução	9
2. A técnica psicanalítica clássica e a prática analítica	18
2.1 As primeiras formulações sobre a técnica	18
2.2 Transferência, resistência e técnica psicanalítica	21
2.3 A técnica psicanalítica sob o signo da pulsão de morte	34
2.4 Os últimos escritos de Freud sobre a técnica	43
3. Sándor Ferenczi: primeiras contribuições à psicanálise	49
3.1 Transferência, introjeção e o lugar do analista	50
3.2 Uma radicalização da técnica clássica	66
4. Impasses clínicos e inovações técnicas	82
4.1 Elasticidade da técnica e do analista: o uso da <i>Einfühlung</i>	83
4.2 Em busca de uma regressão mais profunda e terapêutica: princípio de relaxamento e neocatarse	96
4.3 O trauma em Ferenczi: seus efeitos patológicos e o último recurso para superá-los	103
5. Herança e atualidade de Sándor Ferenczi	115
5.1 A herança de Ferenczi nas diversas tradições psicanalíticas	117
5.2 A técnica psicanalítica frente aos limites: a atualidade de Sándor Ferenczi	128
6. Conclusão	146
7. Referências bibliográficas	149