

Referências bibliográficas

NIETZSCHE, Friedrich W. *A filosofia na idade trágica dos gregos*. Tradução: Maria Inês Madeira de Andrade. Lisboa: Edições 70, 1995. (Versão em PDF).

_____. *A Gaia Ciência*. Tradução: Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia das Letras, 2001.

_____. *Além do bem e do mal: Prelúdio a uma filosofia do futuro*. Tradução: Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia das Letras, 1992.

_____. *Assim falou Zaratustra: um livro para todos e para ninguém*. Tradução: Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia das Letras, 2011.

_____. *Assim falou Zaratustra: um livro para todos e para ninguém*. Tradução: Mário da Silva. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2000.

_____. *Crepúsculo dos Ídolos*. Tradução: Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia das Letras, 2006.

_____. *Ecce Homo*. Tradução: Pietro Nassetti. São Paulo: Martin Claret, 2000.

_____. *Ecce Homo*. Tradução: Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia das Letras, 2008.

_____. *Fragmentos Póstumos: 1885-1887: Vol. VI*. Tradução: Marco Antônio Casanova. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2013.

_____. *Fragmentos Póstumos: 1887-1889: Vol. VII*. Tradução: Marco Antônio Casanova. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2012.

_____. *Genealogia da moral: uma polêmica*. Tradução: Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia das Letras, 2009.

_____. *Humano demasiado humano: um livro para espíritos livres*. Tradução: Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia das Letras, 2000.

_____. *O Nascimento da tragédia ou helenismo e pessimismo*. Tradução: J. Guinsburg. São Paulo: Companhia das Letras, 1992.

_____. *O livro do filósofo*. Tradução: Rubens Eduardo Ferreira Frias. São Paulo: Centauro, 2001.

_____. *O Anticristo*. Tradução: Mário Fondelli. Rio de Janeiro: Newton Compton Brasil Ltda., 1996.

_____. *Obras incompletas*. Tradução: Rubens Rodrigues Torres Filho. São Paulo: Abril Cultural, 1974.

BARRENECHEA, Miguel Angel de. *Nietzsche e o corpo*. Rio de Janeiro: 7Letras, 2009.

BENOIT, H. *Sócrates: o nascimento da razão negativa*. São Paulo: Editora Moderna, 1996.

Bittencourt, Renato Nunes. *Schopenhauer, Nietzsche e a questão da tragédia*. AISTHE, n° 3, 2008.

BLONDEL, Éric. *Nietzsche: le corps et la culture – La philosophie comme généalogie philologique*. Paris: L'Harmattan, 2006.

_____. *Nietzsche: The body and the culture- Philosophy as a Philological Genealogy*. Tradução: Séan Hand. California: Stanford University Press, 1991.

_____. *Nietzsche: a vida e a metáfora*. Tradução: Fernando de Moraes Barros. cadernos Nietzsche 16, 2004.

DELEUZE, Gilles. *Nietzsche*. Trad. Alberto Campos. Lisboa: Edições 70, 1965.

_____. *Nietzsche e a filosofia*. Tradução: Ruth Joffily Dias e Edmundo Fernandes Dias. Rio de Janeiro: Editora Rio, 1976.

DESCARTES, René. *As paixões da alma - Discurso do Método - Meditações*. Tradução: Enrico Corvisieri. São Paulo: Nova Cultural, 1999. (Os pensadores)

DIAS, Rosa. *Nietzsche, vida como obra de arte*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2001.

_____. *A influência de Schopenhauer na filosofia da arte de Nietzsche em O nascimento da tragédia*. cadernos Nietzsche 3, 1997.

FERRAZ, Maria Cristina Franco. *Platão: as artimanhas do fingimento*. Rio de Janeiro: Sinergia: Ediouro, 2009.

_____. *Nove variações sobre temas nietzschianos*. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 2002.

_____. *Homo deletabilis: corpo, percepção, esquecimento do Século XIX ao XXI*. Rio de Janeiro: Garamond, 2010.

_____. *Nietzsche: esquecimento como atividade*. cadernos Nietzsche 7, 1999.

_____. *Fingimento, ficção, máscara: da desqualificação platônica à afirmação nietzschiana*. Artefilosofia, Ouro Preto, n.2, p.71-76, jan. 2007.

_____. “Das três metamorfoses”: *Ensaio de Ruminação*. O que nos faz pensar, n.14, p. 43-53, 2000.

FICHTE, Johann Gottlieb. *A doutrina-da-ciência de 1794 e outros escritos*. Tradução: Rubens Rodrigues Torres Filho. São Paulo: Abril Cultural, 1984. (Os pensadores)

GIACOIA JÚNIOR, Oswaldo. *Nietzsche*. São Paulo: PUBLIFOLHA, 2000.

_____. *O Platão de Nietzsche, o Nietzsche de Platão*. Cadernos Nietzsche 3, 1997

JAEGER, Werner. *Paidéia: A formação do Homem Grego*. Tradução: Artur M. Parreira. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

JAPIASSU, Hilton. *As paixões da ciência*. São Paulo: Letras & Letras, 1991.

MACHADO, Roberto. *Zarathustra, tragédia nietzschiana*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1997.

_____. *Nietzsche e a verdade*. Rio de Janeiro: Rocco, 1985.

_____. *Nietzsche e o Renascimento do Trágico*. KRITERION, n. 112, p. 174-182. Belo Horizonte, Dez/2005.

MARTON, Scarlett. *Nietzsche: a transvaloração dos valores*. São Paulo: Moderna, 1993. (Coleção logos)

_____. *Nietzsche: Das forças cósmicas aos valores humanos*. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2010.

_____. *Como ler Nietzsche? Sobre a interpretação de Patrick Wotling*. cadernos Nietzsche 26, 2010.

_____. *Novas líras para novas canções: Reflexões sobre a linguagem em Nietzsche*. ide São Paulo, 30(44), 32-39, junho 2007.

MÜLLER-LAUTER, Wolfgang. *A doutrina da vontade de poder em Nietzsche*. Tradução: Oswaldo Giacóia Júnior. São Paulo: ANNABLUME, 1997.

_____. *O Desafio Nietzsche*. Discurso n.21, 7-29, 1993.

NEWTON, Isaac. *Óptica (Livro III, Parte I, Referente às questões)*. In: *Newton: Vida e Obra*. Tradução: Pablo Rubén Mariconda. São Paulo: Nova Cultural, 1996. (Os pensadores)

PLATÃO. *Fédon ou da alma*. In: *Diálogos*. Tradução: Enrico Corvisieri. São Paulo: Nova Cultural, 1999. (Os pensadores).

_____. *Diálogos: Mênon – Banquete – Fedro*. Tradução: Jorge Paleikat. Rio de Janeiro: Edições de Ouro (s/d).

_____. *Obras Completas*. Traducción: Maria Araujo, Francisco GarciaYagüe, Luis Gil, Jose Antonio Miguez, Maria Rico, Antonio Rodriguez Huescar y Francisco de P. Samaranch. Madrid: Aguilar, 1972.

SÓCRATES. *Platão - Apologia de Sócrates*. Tradução: Enrico Corvisieri. São Paulo: Nova Cultural, 1999. (Os pensadores).

SCHOPENHAUER, Arthur. *Sobre a visão e as cores*. Tradução: Erlon José Paschoal. São Paulo: Nova Alexandria, 2003.

_____. *O mundo como vontade e representação*. Tradução: Jair Barboza. São Paulo: Editora UNESP, 2005.

_____. *O pensamento vivo de Schopenhauer – Apresentado por Thomas Mann*. Tradução: Pedro Ferraz do Amaral. São Paulo: Martins Editora, s/d. (Coleção Biblioteca do Pensamento Vivo).

WOTLING, Patrick. *Nietzsche e o problema da civilização*. Tradução: Vinícius de Andrade. São Paulo: Editora Bacarolla, 2013. (Sendas & veredas)

_____. *Vocabulário de Friedrich Nietzsche*. Tradução: Cláudia Berliner. São Paulo: Editora WMF, 2011. (Coleção Vocabulário dos filósofos)

_____. *As paixões repensadas: Axiologia e afetividade no pensamento de Nietzsche*. cadernos Nietzsche 15, 2003.

_____. *A problemática da civilização contra a problemática da verdade. A missão do filósofo segundo Nietzsche*. cadernos Nietzsche 26, 2010.
