

# Normas para Publicação

Os textos encaminhados e submetidos à apreciação e à aprovação do Conselho Editorial da Revista *Atualidade Teológica* são de total responsabilidade dos seus autores. Os autores devem ter título de pós-graduação (mestrado ou doutorado). Os textos deverão ser **inéditos**. Deverão ter a extensão de: **10 a 12 páginas para artigos; 6 a 8 páginas para comunicações; e 2 a 5 páginas para resenhas.**

Deve-se utilizar neles a letra *Times New Roman*, caractere **11 para o corpo do texto** e caractere **9 para as notas de rodapé**, no modelo A4, com as seguintes margens: 2,5cm, a **superior**; 2,5cm, a **inferior**; 2,5cm, a **direita**; 2,5cm, a **esquerda**.

O espaçamento entre as linhas é **simples**, com **0cm** para o **antes** e o **depois** de cada parágrafo, que terá **1cm** adentrado na primeira linha.

Para **citações** com três linhas ou mais, deve-se utilizar caractere 10, sem aspas, com recuo de **1cm** à **esquerda** e à **direita**.

O título geral e subtítulo do artigo, comunicação ou resenha, ficarão alinhados à direita, utilizando-se a fonte **Times New Roman negrito**, caractere **18 para o título** e **15 para o subtítulo**.

O nome do autor do artigo, comunicação ou resenha, aparecerá duas vezes:

- 1º) no início do texto, abaixo do título geral, alinhado à direita, fonte **Times New Roman itálico** e caractere **12**;
- 2º) no final do texto, alinhado à direita, fonte **Times New Roman itálico-negrito** e caractere **12**.



**Estrutura geral do texto** a ser seguida: Título em português e, na linha seguinte, sua tradução em itálico para o inglês. Nome do Autor. Resumo (contendo entre **150 e 200** palavras). Palavras-chave (4 no máximo). Resumo e palavras-chave em inglês. Texto apresentado por: Introdução; suas várias partes; Conclusão. Referências Bibliográficas. Dados sobre o autor ou a autora, com **4 linhas no máximo**, a indicar: sua maior titulação; filiação institucional; e-mail para contato.

As referências bibliográficas ao longo do texto são feitas em notas de rodapé. Todas as referências devem vir listadas ao final. Para as indicações bibliográficas nas notas de rodapé e nas referências ao final, seguimos, em geral, as normas da ABNT (norma NBR 6023), mas com adaptações conforme mostrado nos exemplos que damos a seguir.

A primeira citação de cada obra, na nota de rodapé, deverá ter referência sempre completa, contendo as seguintes informações: autor, título da obra (volume se houver), edição, local da publicação, editora e ano da publicação.

### **Livro**

GOMES, C. F. *Riquezas da Mensagem Cristã*. Rio de Janeiro: Lumen Christi, 1983.

### **Parte de livro**

FANULI, A. “As ‘Tradições’ nos Livros Históricos do AT. Novas Orientações”. In: R. Fabris (org.), *Problemas e Perspectivas das Ciências Bíblicas*. São Paulo: Loyola, 1933, pp. 11-35.

### **Artigo de periódico**

COSTA, P. C. Diálogo entre Cristianismo e mundo cultural nos primeiros séculos. *Atualidade Teológica* 33 (2009), pp. 313-331.

### **Verbetes de dicionário**

COURT, J. M. “Millenarianism”. In: R. J. Coggins – J. L. Houlden (ed.), *A Dictionary of Biblical Interpretation*. London: SCM Press, 1990, pp. 459-461.

### **Artigo de jornal**

BERTONE, T. O Pai-Nosso deve ressoar na vida do cristão. *L'Osservatore Romano*, Roma, p. 1, 31 de julho de 2010.

## Citação eletrônica

BERTONE, T. O Pai-Nosso deve ressoar na vida do cristão. *L'Osservatore Romano*, Roma, 31 de julho de 2010. Disponível em: <[http://www.vatican.va/news\\_services/or/or\\_por/text.html#1](http://www.vatican.va/news_services/or/or_por/text.html#1)>. Acesso em 04 de agosto de 2010.

Conteúdo, correção linguístico-ortográfica, forma e estilo dos textos submetidos são de total e inteira responsabilidade dos seus autores e de suas autoras, ficando a revista isenta de quaisquer encargos ou ônus a esse respeito.

O autor ou a autora deve encaminhar sua contribuição de artigo, comunicação ou resenha para o e-mail da revista: **atualidadeteologica@puc-rio.br**; deve informar um número de telefone para contato e o endereço completo.

Os autores e as autoras serão notificados quanto à aprovação ou não do texto submetido. Sendo aprovado, os direitos autorais são cedidos à *Atualidade Teológica* e, igualmente, fica autorizada a publicação do artigo, da comunicação ou da resenha **em formato impresso e digital**. Pelos direitos autorais cedidos, os autores e autoras receberão três exemplares pelo artigo e um exemplar pela comunicação ou resenha.