

...quiçá...

Johniere Alves Ribeiro é formado em Letras pela UCFG, mestre em Literatura e Interculturalidade pela UEPB, professor de Literatura. Ganhador do 1º lugar no 1º concurso de Poesia e Conto do SESC (Serviço Social do Comércio) - Centro Campina Grande no ano de 2000 e do 3º lugar no Concurso de Poesia da POBRAS – Seção Campina Grande, no ano de 2003.

A Chico Buarque de Holanda

talvez...

A Banda fosse minha
fosse a Metade Afastada de Mim
seu som - que já estendeu a moça na janela
e estacionou o faroleiro
fazendo-o dançar toda a luz molhada de escuridão tão imensa de mim=.

e o...

Zepelim

na Flor da Pele

que no cio da semente trouxe o Açúcar Com Afeto – introspecto-

a

Minha História soou como a força de um rio tal/qual o pensamento da menina transfigurada
que movera a beleza de uma música e /num passe de plástica-/ transplantou-a só pra si e assim
tingiu seus doces cabelos de cor de abóbora
e embarretou a boca de batom vermelho

mas sorrateiramente insistiu em cantar sem pedir licença
montado no canto esquerdo da boca um monalisticante

eva

p

ora

turisticamente

aquele

sorriso

feito Tatuagem

uma virgula (,) reticente Corrosiva

que Quando a Noite Vem...

os Olhos nos Olhos bioquimicamente se Banham com Leite e Não Fazem Cenas Em Suas Novenas

e: dizem Pra Ser Feliz e Passar Bem Quando Você me Quiser Rever Cê Sabe que Casa é Sempre Sua,
Venha Sim.../

e

tal Leite Derradamdo

E..

[...] o Neruda indevolvido... Apesar de Você... devo dizer

que não vou lhe dar o enorme prazer

de

me ver

chorar as marcas de amor nos nossos lençóis:(

a Banda é a minha

Metade Exilada de Mim[...]

Trocando em Miúdos digo: a molhada escuridão tão imensa de mim

Lava meus olhos, como uma fígada no membro que já perdi bebi a bebida tão amarga do
Do TEU CALE-se inafastado/reaproximado homericamente

- Talvez; -

... assim seja/amém/oxalá/sei lá,

a saudade /quiçá/ derruba em mim uma tamanha moradia.

.... -.... (simplesmente isso)

nasci da morte imensamente por isso

- a) A cada manhã morro um pouco - pouco a pouco
- b) A tarde me enlameio da morte, e eu deixo
- c) Encarno minha unhas na terra e vejo a vida enrolada/espelhada em plena morte;
- d) Existencial

Nela estava tatuado meu retrato

esimplesmente eu entrei naquele mundo calacifrado
por mares dantes navegado

não pensei mais

entrei

irene

lá

já

estava

e

o som de feira que vendia

o silên(cio)

profundo

e

tudo

que podia ser sombra sombra era

há final,

e como se sabe morte é morte,

bebi aquele beijo amargo (pois dentro de amargo tem amar e tem ograma definitivo)

naquela noite eu

ardia

sentia

mentia

praquele beijo mal(dito) de visto ditatorial

consegui

sem muito esforço

apenas cometi tal -qual carros estacionados-

um congestionamento do meu sangue que de tão vermelho corria

ela foi me convidando e ali morredanando em seus braços eu deitava

em seus laços enfurnando-me translucidamente

movimentos ateus já era vão naquele instante e as mãos engessadas em atitudes de não

foram em um adeus

agora

....-.... simplesmente

