

Referências bibliográficas

- AMBROSE, L. **Learning Online Facilitation Online**. Disponível em <http://leaders.flexiblelearning.net.au/fl_leaders/fl00/lyn_ambrose.htm> Acesso em: 05/2011
- ALMEIDA, F.Q., GOMES, I.M., BRACHT, V. **Bauman e a educação**. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2009
- ARAÚJO, J.C. Chat educacional: o discurso pedagógico na Internet. In: COSTA, N.B. (org.). **Práticas discursivas**: exercícios analíticos. Campinas, SP: Pontes Editores, 2005. pp. 97-111.
- BAILEY, B. Interactional sociolinguistics. **International Encyclopedia of Communication** Jan. 2008: 2314-2318. Disponível em <http://works.bepress.com/benjamin_bailey/59>
- BAKHTIN, M. **Estética da criação verbal**. São Paulo: Martins Fontes, 2000.
- BAUMAN, Z. **Globalização**: as consequências humanas. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1999.
- _____. **Modernidade líquida**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2001.
- BAZERMAN, C. The life of Genre the life in the classroom. In: Bishop, W. e Ostrom, H. **Genre and Writing**. Ed. Heinemann, 1997.
- BELLONI, M.L. **Educação a distância**. Campinas, São Paulo: Autores Associados, 2008.
- BERGE, Z.L. **The role of the online instructor/facilitator**. Disponível em: <http://www.cordonline.net/mntutorial2/module_2/Reading%201%20instructor%20role.pdf> Acesso em: 05/ 2011.
- BLIKSTEIN, P., ZUFFO, M.K. As sereias do ensino eletrônico. In: SILVA, M. (org.) **Educação online**. São Paulo: Edições Loyola, 2003
- BRAGA, A. **Personas materno-eletrônicas**: feminilidade e interação no blog mothern. Porto Alegre: Sulina, 2008
- CARVALHO, G. Gênero como ação social em Miller e Bazerman: o conceito, uma sugestão metodológica e um exemplo de aplicação. In: MEURER, J.L.; BONINI, A.; MOTTA-ROTH, D. (orgs). **Gêneros: teorias, métodos e debates**. São Paulo: Parábola Editorial, 2005.
- CASTELLS, M. **A era da informação**: economia, sociedade e cultura, v. 1. São Paulo: Paz e Terra, 1999.

_____. **A galáxia da Internet** – reflexões sobre a Internet, os negócios e a sociedade. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2003.

CHARALAMBOS, V.; MICHALINOS, Z.; CHAMBERLAIN, R. **The design of online learning communities: critical issues**. Disponível em: <http://vrasidas.com/wp-content/uploads/2007/07/communityemi.pdf>> Acesso em 23/11/2011

CRYSTAL, D. **Language and the Internet**. Cambridge: Cambridge University Press, 2nd ed., 2006.

DELORS, J. **Os quatro pilares da educação**. Disponível em <http://4pilares.net/text-cont/delors-pilares.htm#Relatório para a UNESCO>> Acesso em 28/03/2011

DEMO, P. **Saber pensar**. São Paulo: Instituto Paulo Freire, Ed. Cortez, 2005.

_____. **Habilidades para o século XXI**. B. Téc. Senac: a R. Educ. Prof., Rio de Janeiro, v. 34, n.2, maio/ago. 2008.

FERNANDES, R.C.A. Construção da informação qualitativa: uma tarefa complexa. **ETD – Educação Temática Digital**, Campinas, v.10, n.1, 2008, p.240-247. Disponível em http://www.sumarios.org/sites/default/files/pdfs/54837_6192.PDF> Acesso em 04/2012

FREIRE, P. **Pedagogia da autonomia**: saberes necessários à prática educativa. São Paulo: Paz e Terra, 1996.

G1 Maranhão. Maranhão é o último colocado em número de domicílios com acesso à Internet. Disponível em <http://g1.globo.com/ma/maranhao/noticia/2012/05/ma-e-o-ultimo-colocado-em-numero-de-domicilios-com-acesso-internet.html> > Acesso em 21/11/2012

GIDDENS, A. **As consequências da modernidade**. São Paulo: Ed. UNESP, 1990.

_____. **Mundo em descontrole**. Rio de Janeiro: Record, 2007.

GOFFMAN, E. A elaboração da face: uma análise dos elementos rituais da interação social. In.: FIGUEIRA, S. (Org.). **Psicanálise e Ciências Sociais**. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1980, p. 76-114.

_____. A situação negligenciada. In: RIBEIRO, B.T.; GARCEZ, P.M. (orgs.). **Sociolinguística Interacional**. São Paulo: Edições Loyola, 2002.

_____. Footing. In: RIBEIRO, B.T.; GARCEZ, P.M. (orgs.). **Sociolinguística Interacional**. São Paulo: Edições Loyola, 2002.

_____. **A representação do eu na vida cotidiana**. Petrópolis: Ed. Vozes, 2009.

_____. **Ritual de interação**: ensaios sobre o comportamento face a face. Petrópolis, Rio de Janeiro: Vozes, 2011.

GUMPERZ, J.J. Convenções de contextualização. In: RIBEIRO, B.T.; GARCEZ, P.M. (orgs.). **Sociolinguística Interacional**. São Paulo: Edições Loyola, 2002.

_____. **Discourse Strategies**. Cambridge: Cambridge University Press, 1982.

GÜNTHER, H. Pesquisa qualitativa *versus* pesquisa quantitativa: esta é a questão? **Psicologia: Teoria e Pesquisa**. Vol. 22 n. 2, Mai-Ago 2006, pp. 201-210. Disponível em <
<http://www.scielo.br/pdf/ptp/v22n2/a10v22n2.pdf>> Acesso em 04/2012

HARVEY, D. **Condição pós-moderna**. São Paulo: Ed. Loyola, 2000.

HUTCHBY, I. **Conversation and technology**: from the telephone to the internet. Cambridge: Polity Press, 2001.

JONES, R.H. The problem of context in computer mediated communication. In LEVINE P. and SCOLLON R. (eds.) **Discourse and technology**: Multimodal discourse analysis. Washington DC: Georgetown University Press, 2004 Disponível em <
<http://personal.cityu.edu.hk/~enrodney/Research/ContextCMC.pdf> > Acesso em 03/2012

KENSKI, V.M. **Tecnologias e Ensino Presencial e a Distância**. Campinas, SP: Papirus, 2003.

KUMAR, K. **Da sociedade pós-industrial à pós-moderna**: novas teorias sobre o mundo contemporâneo. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2006.

LEMOS, A. **Cibercultura**: tecnologia e vida social na cultura contemporânea. Porto Alegre: Sulina, 2010.

LEVINSON, S.C. **Pragmática**. São Paulo, Martins Fontes, 2007.

LÉVY, P. **Cibercultura**. São Paulo: Ed. 34, 1999.

MARCUSCHI, L.A. Gêneros textuais emergentes no contexto da tecnologia digital. In: MARCUSCHI, L.A.; XAVIER, A.C. (orgs). **Hipertexto e Gêneros Digitais**: novas formas de construção de sentido. Rio de Janeiro: ed. Lucerna, 2005.

MARTÍN-BARBERO, J. Tecnicidades, identidades, alteridades: mudanças e opacidades da comunicação no novo século. In: MORAES, D. (org.) **Sociedade Midiatizada**. Rio de Janeiro: Mauad, 2006.

MASETTO, M. T. Mediação pedagógica e o uso da tecnologia. In: MORAN, J.M.; MASETTO, M.T.; BEHRENS, M.A. **Novas tecnologias e mediação pedagógica**. Campinas: Papirus, 2006. p. 133-173

MILL, D.; ABREU-E-LIMA, D. et al. O desafio de uma interação de qualidade na educação a distância: o tutor e sua importância nesse processo. Disponível em: <
<http://www.cadernosdapedagogia.ufscar.br/index.php/cp/article/viewFile/106/63>> Acesso em 20/04/2012

MILLER, C; BAZERMAN C. **Gêneros textuais 1** [1/12]. Disponível em: <
<http://www.youtube.com/watch?v=-YFBvrVLF5I&feature=related> > Acesso em 18/11/2011

MILLER, H. **The presentation of self in electronic life: Goffman on the internet**. Disponível em: <

<http://www.dourish.com/classes/ics234cw04/miller2.pdf> > Acesso em 01/2012

MORAN, J.M. Ensino e aprendizagem inovadores com tecnologias audiovisuais e telemáticas. In: MORAN, J.M.; MASETTO, M.T.; BEHRENS, M.A. **Novas tecnologias e mediação pedagógica**. Campinas: Papirus, 2000, p. 11-66

MORAN, J.M. Contribuições para uma pedagogia da educação online. In: SILVA, M. (org.) **Educação online**. São Paulo: Edições Loyola, 2006

NEDER, M.L.C. A educação a distância e a formação de professores: possibilidades de mudança paradigmática. In: PRETI, O. (org.) **Educação a distância: sobre discursos e práticas**. Brasília: Liber Livro Editora, 2005

NUNES, J.H. **A sociolinguística de Goffman e a comunicação mediada**. Disponível em: <

http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0103-20702007000200010> Acesso em 12/2011

OKADA, A.L.P.; SANTOS, E.O. **Articulação de saberes na EAD: por uma rede interdisciplinar e interativa de conhecimentos**. Disponível em: < <http://www.abed.org.br/congresso2003/docs/anais/TC11.htm> > Acesso em 05/2011

OLIVEIRA, M. K. **Vygotsky — aprendizado e desenvolvimento: um progresso sócio-histórico**. São Paulo: Scipione, 1993.

O'Neil, T.D. **How distance education has changed teaching and the role of the instructor**. Disponível em:

<http://www.g-casa.com/download/ONeil_Distance_Education.pdf> Acesso em 02/05/2011

PAIVA, V.L.M.O. E-mail: um novo gênero textual. In: MARCUSCHI, L.A.; XAVIER, A.C. (orgs). **Hipertexto e Gêneros Digitais: novas formas de construção de sentido**. Rio de Janeiro: ed. Lucerna, 2005.

PAIVA, V.L.O. E RODRIGUES JR., A.S. **Fóruns on-line: intertextualidade e footing na construção do conhecimento**.

Disponível em: <<http://www.veramenezes.com/forum.pdf>>

_____. Comunidades virtuais de aprendizagem e colaboração. In: TRAVAGLIA, L.C. **Encontro na linguagem: estudos lingüísticos e literários**. Uberlândia: UFU, 2006. p.127-154

PALLOF, R.M. & PRATT, K. **Online learning communities revisited**. Disponível em:

<http://www.uwex.edu/disted/conference/Resource_library/proceedings/05_1801.pdf> Acesso em 23/11/2011

_____. **Building learning communities in cyberspace: effective strategies for the online classroom**. San Francisco: Jossey-BassPublishers, 1999

PICCIANO, A.G. Beyond student perceptions: issues of interaction, presence, and performance in an online course. **Journal of Asynchronous Learning Networks**, 6(1), 2002. p.21-40

PREVIGNANO, C; DI LUZIO, A. **A discussion with John J. Gumperz**.

Disponível em:

<<http://www.lib.berkeley.edu/ANTH/emeritus/gumperz/gumpc.pdf>> Acesso em 04/2012

PRIMO, A. **Interação mediada por computador**: comunicação, cibercultura, cognição. Porto Alegre: Sulina, 2008

RODRIGUES JÚNIOR, A.S. Metodologia sócio-interacionista em pesquisa com professores de línguas: revisitando Goffman. **Linguagem & ensino**, v.8, n.1, 2005, p.123-148

RUTTER, J. & SMITH, G. **Ritual aspects of CMC sociability**. Disponível em: < http://www.cric.ac.uk/cric/staff/jason_rutter/papers/Ritual.pdf > Acesso em 02/2012

_____. **Ethnographic presence in a nebulous setting**.

Disponível em: <

http://www.cric.ac.uk/cric/staff/Jason_Rutter/papers/brunel.pdf > Acesso em 02/2012

SANTOS, E. **Comunicação efetiva através de e-mail**. Disponível em:

<<http://www.institutovencer.com.br/images/Sessoes/27/Comunica%C3%A7%C3%A3o%20por%20e-mail.pdf>> Acesso em 08/2012

SANTOS, E.O. **Ambientes virtuais de aprendizagem**: por autorias livres, plurais e gratuitas. Disponível em:

<<http://www.comunidadesvirtuais.pro.br/hipertexto/home/ava.pdf>> Acesso em 07/2012

SCHIFFRIN, D. Interactional Sociolinguistics. In: McKAY, S.L. & N.H. Hornberger (Eds.) **Sociolinguistics and language teaching**. Cambridge: Cambridge University Press, 1996. p. 307-327.

SILVA, A.O. Anotações sobre a modernidade na obra de Anthony Giddens. **Revista Espaço Acadêmico**, n. 47, 2005. Disponível em: < <http://www.espacoacademico.com.br/047/47pol.htm>> Acesso em 02/2011.

SWALES, J.M. **Genre analysis**: english in academic and research settings. Cambridge University Press, 1990.

TANNEN, D.; WALLET, C. Enquadres interativos e esquemas de conhecimento em interação: Exemplos de um exame/consulta médica. In: RIBEIRO, B.T. e GARCEZ, P. M. (orgs.). **Sociolingüística Interacional**. São Paulo, Edições Loyola, 2002. p. 183-214.

TU, C.H. AND CORRY, M. **Research in Online Learning Community**.

Disponível em:

< http://www.ascilite.org.au/ajet/e-ijst/docs/Vol5_No1/chtu_frame.html> Acesso em 28/11/2011

VYGOTSKY, L.S. Extracts from Thought and Language and Mind and Society. In: STIERER, B. & MAYBIN, J. (eds.). **Language, Literacy and**

Learning in Educational Practice. Clevedon: Multilingual Matters, 1994. p. 45-58.

WENGER, E. **Communities of Practice: learning, meaning and identity.** New York: Cambridge University Press, 1998.

WERHEIN, J. **A sociedade da informação e seus desafios.** Ci. Inf., Brasília, v.29, n.2, p. 71-77, 2000. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/ci/v29n2/a09v29n2.pdf> Acesso em 03/2011.

WITTGENSTEIN, L. Investigações Filosóficas. Coleção **Os Pensadores.** São Paulo: Ed. Nova Cultural, 1999.