

Bibliografia

ABRAM, Jan. *A linguagem de Winnicott*: Dicionário das palavras e expressões utilizadas por W. Winnicott. Rio de Janeiro: Revinter, 2000.

BARIN, Adriana. A arte dos afetos em Deleuze e Espinosa. *ALEGRAR*, nº07 - set/2011 - ISSN 18085148. Disponível em: http://www.alegrar.com.br/revista07/images/revista07/deleuze_spinoza_azevedo_alegrar7.pdf (Acesso em outubro de 2011).

BEZERRA JUNIOR, Benilton. “A noção de experiência e sua importância para a clínica atual”. Em A. Arruda, B. Bezerra Junior e S. Tedesco (Orgs.), *Pragmatismos, pragmáticas e produção de subjetividades*. Rio de Janeiro: Garamond: FAPERJ, 2008.

_____. PLASTINO, Carlos Alberto (orgs.). *Corpo, afeto e linguagem*: a questão do sentido hoje. Rio de Janeiro: Rios Ambiciosos, 2001.

_____. ORTEGA, Francisco J. G. (orgs.), *Winnicott e seus interlocutores*. Rio de Janeiro, Relume-Dumará, 2007.

BIRMAN, Joel. *As pulsões e seus destinos*: do corporal ao psíquico. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2009.

BOVE, Laurent. *Espinosa e a psicologia social*: ensaios de ontologia política e antropogênese. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2010.

CHAUÍ, Marilena. “Público, privado, despotismo” in *Ética*. NOVAES, Adauto (org.) São Paulo: Companhia das Letras: Secretaria Municipal de Cultura, 1992.

_____. *Espinosa: uma filosofia da liberdade*. São Paulo: Moderna, 1995.

_____. *Política em Espinosa*. São Paulo: Companhia das Letras, 2003.

_____. *Desejo, paixão e ação na ética de Espinosa*. São Paulo: Companhia das Letras, 2011.

DELEUZE, Gilles. *Mil Platôs*: capitalismo e esquizofrenia. São Paulo: Ed 34, 1997. v. 4.

_____. (1953). *Empirismo e subjetividade*: ensaio sobre a natureza humana segundo Hume. São Paulo: Ed. 34, 2001.

_____. *Espinosa: Filosofia Prática*. São Paulo: Escuta, 2002.

_____. (1978 - 1981). *Cours Vincennes : Intégralité du cours 1978 - 1981*. Tradução: Emanuel Ângelo da Rocha Fragoso e Helio Rebello Cardoso Jr. (2005)
<http://www.webdeleuze.com/php/sommaire.html> (Acesso em 11 de julho de 2011).

_____. Spinoza e as três “Éticas”. *Crítica e Clínica*. São Paulo: Ed. 34, 2006.

_____; PARNET, Claire. *Diálogos*. Trad. Eloísa Araújo Ribeiro, São Paulo: Escuta, 1998. Versão eletrônica disponível em:
http://www.freewebtown.com/polis_contemp/Deleuze%20Parnet%20Di%20logos.pdf (acesso em 06 de junho de 2011)

_____; GUATTARI, Felix. *O que é a filosofia?* Rio de Janeiro: Ed. 34, 1992.

DESCARTES, Renè. *Discurso do Método*. Trad. Elza Moreira Marcelina. São Paulo: Ed. da UNB, 1989.

DIAS, Elsa. (2003). *A teoria do amadurecimento de D. W. Winnicott*. Rio de Janeiro: Imago, 2003.

ESPINOSA, Benedictus de. (1677). *Ética*. Trad. Tomaz Tadeu. 2ª Ed. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2008.

_____. *Correspondência*. Coleção “Os Pensadores”. São Paulo: Abril Cultural, 1983.

_____. *Pensamentos Metafísicos*. São Paulo: Abril Cultural - Coleção Os Pensadores, 1973.

_____. *Tratado Político*. São Paulo: Abril Cultural – Coleção Os Pensadores, 1973.

FIGUEIREDO, Luís Claudio. *Psicanálise: elementos para a clínica contemporânea*. São Paulo: Escuta, 2008.

_____. “Modernidade, trauma e dissociação: a questão do sentido hoje”. In: FIGUEIREDO, 2008.

FREUD, Sigmund. (1895). *Projeto para uma psicologia científica*. ESB, vol.I. Rio de Janeiro: Imago, 1996.

_____. (1950 [1892-1899]). *Extratos dos documentos dirigidos a Fliess*. ESB, vol. I. Rio de Janeiro: Imago, 1996.

_____. (1895b). *Estudos sobre a histeria*. ESB, vol. II. Rio de Janeiro: Imago, 1996.

_____. (1894) *As neuropsicoses de defesa*. ESB, vol.III. Rio de Janeiro: Imago, 1996.

_____. (1900). *Interpretação dos sonhos*. ESB, vols. V e VI. Rio de Janeiro: Imago, 1996.

_____. (1905). *Três ensaios sobre a teoria da sexualidade*. ESB, vol. VII. Rio de Janeiro: Imago, 1996.

_____. (1909). *Notas sobre um caso de neurose obsessiva*. ESB, vol. X. Rio de Janeiro: Imago, 1996.

_____. (1910). *A concepção psicanalítica da perturbação psicogênica da visão*. ESB, vol. XI. Rio de Janeiro: Imago, 1996.

_____. (1914a). *A história do movimento psicanalítico*. ESB, vol. XIV. Rio de Janeiro: Imago, 1996.

_____. (1914b). *Recordar, repetir e elaborar (novas recomendações sobre a técnica da psicanálise II)*. ESB, vol. XII. Rio de Janeiro, Imago, 1996.

_____. (1914c). *Sobre o narcisismo: uma introdução*. ESB, vol. XIV. Rio de Janeiro: Imago, 1996.

_____. (1915a). *Instintos e suas vicissitudes*. ESB, vol. XIV. Rio de Janeiro: Imago, 1996.

_____. (1915b). *Repressão*. ESB, vol. XIV. Rio de Janeiro: Imago, 1996.

_____. (1915c). *O inconsciente*. ESB, vol. XIV. Rio de Janeiro: Imago, 1996.

_____. (1920). *Além do princípio de prazer*. ESB, vol. XVIII. Rio de Janeiro: Imago, 1996.

_____. (1923) *O ego e o id*. ESB, vol. XIX. Rio de Janeiro: Imago, 1996.

_____. (1924). *O problema econômico do masoquismo*. ESB, vol. XIX. Rio de Janeiro: Imago, 1996.

_____. (1926-[1925]). *Inibições, sintomas e ansiedade*. ESB, vol.XX. Rio de Janeiro: Imago, 1996.

GARCIA-ROZA, Luiz Alfredo. *Freud e o inconsciente*. Rio de Janeiro: Zahar, 1988.

_____. *Introdução à metapsicologia freudiana*. v.1. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2004a.

_____. *Introdução à metapsicologia freudiana*. v.3. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2004b.

GREEN, André. (1973/1982) *O discurso vivo: a conceituação psicanalítica do afeto*. Rio de Janeiro: F. Alves, 1982.

GUATTARI, Félix e ROLNIK, Suely. *Micropolítica: cartografias do desejo*. Petrópolis, RJ: Vozes, 2005.

GUIMARAENS, Francisco de. *Cartografia da imanência: Spinoza e as fundações ontológicas e éticas da política e do direito*. Tese de Doutorado em Direito, PUC-Rio, 2006.

GURFINKEL, Decio. Fé perceptiva e experiência de realidade. *Natureza Humana*, São Paulo, v. 3, n. 1, jun. 2001 . Disponível em: http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1517-24302001000100005&lng=pt&nrm=iso. (acesso em 08 out. 2011).

IMBASCIATI, Antonio. *Afeto e representação: para uma análise dos processos cognitivos*. Tradução de Neide Luzia de Rezende. São Paulo: Ed. 34, 1998.

ITOKAZU, E. M. *Tempo, duração e eternidade na filosofia de Espinosa*. Tese de Doutorado, Departamento de Filosofia, Universidade de São Paulo, 2008.

LAPLANCHE, J. *Problemáticas I: a angústia*. São Paulo: Martins Fontes, 1998.

_____; PONTALIS. (1982) *Vocabulário da psicanálise*. 4ª edição. São Paulo: Martins Fontes, 2001.

LEJARRAGA, Ana Lila. “Os afetos em Winnicott”. Em *Cadernos de Psicanálise – CPRJ*, ano 30, n. 21, 2008.

LUZ, Rogério; LINS, Maria Ivone Accioly. *D. W. Winnicott: Experiência Clínica e Experiência Estética*. Rio de Janeiro: Revinter, 1998.

MACHADO, Roberto. *Deleuze, a arte e a filosofia*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2009.

MACHEREY, Pierre. *Introduction à l'Étique de Spinoza: La troisième partie – La vie affective*. 2ª Ed. Paris: PUF, 1998.

MARTINS, André. Espinosa, Winnicott e a teoria dos afetos. *Revista Cult*, n. 112, 2006, pp.14-17.

_____. *Pulsão de Morte? Por uma clínica psicanalítica da potência*. Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 2009.

NAFFAH NETO, Alfredo. Winnicott: uma psicanálise da experiência humana em seu devir próprio. *Natureza Humana*, São Paulo, v. 7, n. 2, dez. 2005 . Disponível em:

http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1517-24302005000300005&lng=pt&nrm=iso (Acesso em outubro de 2011).

_____. A noção de experiência no pensamento de Winnicott como conceito diferencial na história da psicanálise. *Natureza Humana*, São Paulo, v. 9, n. 2, dez. 2007 . Disponível em: http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1517-24302007000200001&lng=pt&nrm=iso (Acesso em outubro de 2011).

NOGUEIRA, Daniel. Spinoza e a arte. *Revista Conatus – Filosofia de Spinoza*, v. 4, n. 8, dez. 2010.

PHILLIPS, Adam. *Winnicott*. São Paulo: Idéias & Letras, 2006.

PEIXOTO JUNIOR, Carlos Augusto. Permanecendo no próprio ser: a potência de corpos e afetos em Espinosa. *Fractal, Rev. Psicol.* [online]. 2009, vol.21, n.2, pp. 371-385. ISSN 1984-0292. <http://dx.doi.org/10.1590/S1984-02922009000200012>. (Acesso em 24 de janeiro de 2012)

_____. Sobre a importância do corpo para a continuidade do ser. *Rev. Mal-Estar Subj.* [online]. 2008, vol.8, n.4, pp. 927-958. ISSN 1518-6148. Acesso em janeiro de 2012.

PLASTINO, Carlos Alberto. “Winnicott: A Fidelidade da Heterodoxia”. Em *Winnicott e seus interlocutores*. Bezerra, B. & Ortega, F. (orgs.). Rio de Janeiro: Relume Dumará, 2007.

_____. “A questão dos afetos na metapsicologia freudiana”. Em *Cadernos de Psicanálise – CPRJ*, ano 30, n. 21, 2008.

_____. “O verdadeiro self: uma ‘essência’ que é criação”. No prelo, s/d.

PONTALIS; LAPLANCHE, J. *Vocabulário da Psicanálise*. São Paulo: Martins Fontes, 2004.

RAMOND, Charles. *Vocabulário de Espinosa*. Tradução Claudia Berliner; Revisão técnica Homero Santiago. São Paulo: Editora WMF Martins Fontes, 2010.

RAUTER, Cristina Mair. *O negativo como obstáculo a uma compreensão da violência contemporânea: criminalidade e coletivo*. Cad. Psicanal. CPRJ. Rio de Janeiro, v. 33, n. 24, p. 78-90, 2011.

ROLNIK, Suely. *Ninguém é deleuziano*. Entrevista a Lira Neto e Silvio Gadelha, publicada com este título in *O Povo, Caderno Sábado*: 06. Fortaleza, 18/11/95;

com o título “A inteligência vem sempre depois” in Zero Hora, Caderno de Cultura. Porto Alegre, 09/12/95; p.8; e com o título “O filósofo inclassificável” in A Tarde, Caderno Cultural: 02-03. Salvador, 09/12/95. Acesso online em janeiro de 2012: <http://www.pucsp.br/nucleodesubjetividade/Textos/SUELY/ninguem.pdf>

ROUDINESCO, Elisabeth; PLON, Michel. *Dicionário de Psicanálise*, Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1998

SAFRA, Gilberto. *A face estética do self: teoria e clínica*. Aparecida, SP: Ideias & Letras: São Paulo: Unimarco Editora, 2005.

SILVA, André do Eirado e PREU, Roberto. “A pragmática como fio condutor a uma filosofia da diferença”. Em A. Arruda, B. Bezerra Junior e S. Tedesco (Orgs.), *Pragmatismos, pragmáticas e produção de subjetividades*. Rio de Janeiro: Garamond: FAPERJ, 2008.

SOUZA, Octavio. “Nota sobre algumas diferenças na valorização dos afetos nas teorias psicanalíticas”. Em BEZERRA Jr, Benilton; PLASTINO, Carlos Alberto (orgs.), 2001.

STRACHEY, James. (1954) Comentários a Edição Standard Brasileira das Obras de Freud. Em FREUD, Sigmund. Rio de Janeiro: Imago, 1996.

TEIXEIRA, Lívio. *Ensaio sobre a moral de Descartes*. São Paulo: Brasiliense, 1990.

VASCONCELLOS, Jorge. A filosofia e seus intercessores: Deleuze e a não-filosofia. *Educ. Soc.*, Campinas, v. 26, n. 93, Dec. 2005. Disponível em http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0101-73302005000400007&lng=en&nrm=iso (Acesso em 24 de janeiro de 2012)

WALLBRIDGE, David; DAVIS, Madeleine. *Limite e espaço: uma introdução à obra de D. W. Winnicott*. Rio de Janeiro: Imago, 1982.

WINNICOTT, Donald Woods. (1954) *Natureza Humana*. Rio de Janeiro: Imago Ed., 1990.

_____. *O brincar e a realidade*. Rio de Janeiro: Imago, 1975.

_____. (1967) “A Localização da Experiência Cultural”. Em Winnicott, 1975.

_____. (1979) “O Ambiente e os processos de maturação: estudos sobre a teoria do desenvolvimento emocional”. Trad. por Irineo Constantino Schuch Ortiz. Porto Alegre: Artmed, 1983.

_____. (1962) “A integração do ego no desenvolvimento da criança”. Em Winnicott, 1983.

_____. *Explorações Psicanalíticas*. Porto Alegre; Artes Médicas, 1994.

_____. (1970a) “Sobre as bases para o *self* no corpo”. Em Winnicott, 1994.

_____. *Da Pediatria à Psicanálise: obras escolhidas*. Rio de Janeiro: Imago Ed., 2000.

_____. (1949) “A Mente e sua Relação com o Psicossoma”. Em Winnicott, 2000.

_____. (1950-55) “A Agressividade em Relação ao Desenvolvimento Emocional”. Em Winnicott, 2000.

_____. (1951) “Objetos Transicionais e Fenômenos Transicionais”. Em Winnicott, 2000.

_____. (1956) “A Preocupação Materna Primária”. Em Winnicott, 2000.

_____. (1945) “Desenvolvimento Emocional Primitivo”. Em Winnicott, 2000.

_____. (1970b) “*Living creatively*”. Em *Home is Where We Start From* (ed. C. Winnicott, R. Shepherd, & M. Davis). London: Penguin, 1986. New York: W. W. Norton, 1986. *Apud* ABRAM, Jan. *A linguagem de Winnicott: Dicionário das palavras e expressões utilizadas por W. Winnicott*. Rio de Janeiro: Revinter, 2000.

WINOGRAD, Monah. “Freud, o corpo e o psiquismo”. In: *Revista Percurso*, nº 28, 2002.

_____. “A pulsão e as fronteiras da psicanálise”. In: *Revista Trieb (SBPRJ)*, Vol. V, n. 1, junho-2006