



**Renata Ramos da Silva**

**O Conceito de Apercepção e o  
Problema Leibniziano da Consciência**

**Dissertação de Mestrado**

Dissertação de Mestrado apresentada ao Programa de Pós-Graduação em Filosofia da PUC-Rio como requisito parcial para a obtenção do título de Mestre em Filosofia.

Orientadora: Profa. Déborah Danowski

Rio de Janeiro  
Fevereiro de 2012



**Renata Ramos da Silva**

**O Conceito de Apercepção e o  
Problema Leibniziano da Consciência**

Dissertação de Mestrado apresentada ao Programa de Pós-Graduação em Filosofia da PUC-Rio como requisito parcial para a obtenção do grau de Mestre em Filosofia. Aprovada pela Comissão Examinadora abaixo assinada.

**Profa. Déborah Danowski**

Orientadora  
Departamento de Filosofia – PUC-Rio

**Profa. Vera Cristina de Andrade Bueno**

Departamento de Filosofia – PUC-Rio

**Prof. Edgar da Rocha Marques**

UERJ

**Profa. Denise Berruezo Portinari**

Coordenadora Setorial do Centro de  
Teologia e Ciências Humanas – PUC-Rio

Rio de Janeiro, 14 de fevereiro de 2012.

Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial do trabalho sem autorização da universidade, da autora e da orientadora.

### **Renata Ramos da Silva**

Graduou-se em Filosofia pela Universidade Federal do Rio de Janeiro em 2010.

#### Ficha Catalográfica

Silva, Renata Ramos da

O conceito de apercepção e o problema leibniziano da consciência / Renata Ramos da Silva; orientadora: Déborah Danowski. – 2012.

104 f. ; 30 cm

Dissertação (mestrado) – Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Departamento de Filosofia, 2012.

Inclui bibliografia.

1. Filosofia – Teses. 2. Leibniz. 3. Apercepção. 4. Consciência. 5. Distinção. 6. Percepção. I. Danowski, Déborah. II. Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro. Departamento de Filosofia. III. Título

CDD: 100

## Agradecimentos

À CAPES e à PUC-Rio, pelos auxílios concedidos, sem os quais este trabalho não poderia ter sido realizado.

À Professora Déborah Danowski, pela orientação e pelas profícuas discussões.

Aos professores que participaram da Comissão Examinadora.

À Professora Vera Bueno, pelas aulas e palavras de apoio.

Ao Professor Ulysses Pinheiro, por sua contribuição.

À Edna e Dinah, secretárias do Departamento de Filosofia, pela ajuda e colaboração.

Aos meus amigos Thiago, Daniel e Frederico por todo suporte.

Ao Guilherme, por todo apoio e compreensão.

## Resumo

Silva, Renata Ramos da; Danowski, Déborah. **O Conceito de Apercepção e o Problema Leibniziano da Consciência**. Rio de Janeiro, 2012. 104p. Dissertação de Mestrado – Departamento de Filosofia, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.

O conceito de apercepção reflete o traço fundamental da teoria leibniziana da percepção, que desassocia o ato de perceber da consciência. Entretanto, a série de percepções das mônadas é, segundo o filósofo, regida pelo princípio do contínuo, o que gera uma dificuldade quando se tenta entender a apercepção como uma percepção de segunda ordem e descontínua em relação às percepções. Por este motivo, sustentaremos que a melhor interpretação do conceito leibniziano de apercepção é aquela segundo a qual a consciência é fruto do aumento no grau de distinção das percepções de primeira ordem, sendo desnecessário o recurso a percepções de segunda ordem.

## Palavras-Chave

Leibniz; Apercepção; Consciência; Distinção; Percepção.

## **Abstract**

Silva, Renata Ramos da; Danowski, Déborah (Advisor). **The Concept of Apperception and the Leibnizian Problem of Consciousness**. Rio de Janeiro, 2012. 104p. MSc. Dissertation – Departamento de Filosofia, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.

The concept of apperception reflects the fundamental feature of Leibniz's theory of perception, a theory which dissociates the act of perceiving from consciousness. However, the monads' series of perceptions is, according to the philosopher, governed by the principle of continuity, and this entails some difficulties when one tries to understand apperception as a perception of second-order and discontinuous in relation to the other perceptions. For that reason, we will defend that the best interpretation of Leibniz's concept of apperception is that consciousness results from an increase in the degree of distinction of first-order perceptions, which renders unnecessary the resort to second-level perceptions.

## **Keywords**

Leibniz; Apperception; Consciousness; Distinction; Perception.

## Sumário

Introdução	10
1. A Teoria Leibniziana da Percepção	17
1.1. Análise da Percepção	17
1.1.1. Sensação e <i>Petites Perceptions</i>	22
1.2. Análise do Contínuo	30
2. Distinção e Apercepção: dois conceitos-chave	35
2.1. O Conceito de Distinção	35
2.2. O Conceito de Apercepção	48
3. Apercepção: percepção de segunda ordem?	62
3.1. <i>Higher-Order Thought</i>	62
3.2. <i>The Grounding Thesis</i>	71
4. Apercepção: graus de distinção	79
4.1. <i>A First-Order Theory of Consciousness</i>	79
4.2. <i>Consciousness All the Way Down?</i>	88
Conclusão	97
Referências Bibliográficas	100
Anexo	104

## Abreviaturas

- DM LEIBNIZ, G. W.. **Discurso de Metafísica, Monadologia**. Tradução de Marilena de Souza Chauí. São Paulo: Abril Cultural, 1979. (Os Pensadores). Consultamos também a edição francesa: ———. *Discours de Métaphysique suivi de Monadologie et autres textes*. Édition établie, présentée et annotée par Michel Fichant. Paris: Gallimard, 2004.
- G LEIBNIZ, G. W.. **Die philosophischen Schriften von G.W. Leibniz**. Ed. C. J. Gerhardt. Berlin, 1875-1890. 7 v.
- M LEIBNIZ, G. W.. **Discurso de Metafísica, Monadologia**. Tradução de Marilena de Souza Chauí. São Paulo: Abril Cultural, 1979. (Os Pensadores). Consultamos também a edição francesa: ———. *Discours de Métaphysique suivi de Monadologie et autres textes*. Édition établie, présentée et annotée par Michel Fichant. Paris: Gallimard, 2004.
- NE LEIBNIZ, G. W.. **Novos Ensaios Sobre o Entendimento Humano**. Tradução de Luiz João Baraúna. São Paulo: Abril Cultural, 1980. (Os Pensadores). Consultamos também a edição francesa: ———. *Nouveaux Essais sur l'Entendement Humain*. Introduction et notes par Jacques Brunschwig. Paris: Garnier-Flammarion, 1990.
- PNG LEIBNIZ, G. W.. **Principes de la nature et de la grâce fondés en raison**. Présenté par André Robinet. 4<sup>ème</sup> éd. Paris: Presses Universitaires de France, 2001.
- Theo. LEIBNIZ, G. W.. **Essais de Théodicée**. Introduction par Jacques Brunschwig. Paris: Garnier-Flammarion, 1969.



*Uti minus malum habet rationem boni,  
ita minus bonum habet rationem mali.*

*Leibniz, Discurso de Metafísica*