

## 5. Referências bibliográficas

- ANZIEU, D. (1989). *O Eu-pele*. São Paulo: Casa do Psicólogo.
- ATLAN, H. (2009). Le décret de la volonté. Em: JAQUET, C.; SÉVÉRAC, P.; SUHAMY, A. (orgs.). *La théorie spinoziste des rapports corps/esprit et ses usages actuels*. Paris: Hermann éditeurs. p. 141-162.
- BELIN-CAPON, M-H. (1992). Freud et le corps: nature et expression. Em: *Le corps*. GODDARD, J-C & LABRUNE, M. (orgs.). Paris: PUF. p. 207-221.
- BIRMAN, J. (1995). Sujeito e estilo em psicanálise: sobre o indeterminismo da pulsão no discurso freudiano. Em: MOURA, A. H. de. (org.). *As pulsões*. São Paulo: Editora Escuta. p. 25-51.
- \_\_\_\_\_ (1996). *Por uma estilística da existência: sobre a psicanálise, a modernidade e a arte*. São Paulo: Editora 34.
- \_\_\_\_\_ (2009). *Para ler Freud: As pulsões e seus destinos, do corporal ao psíquico*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira.
- BOVE, L. (2010). *Espinosa e a psicologia social: ensaios de ontologia política e antropogênese*. Belo Horizonte: Autêntica Editora.
- CHAUÍ, M. (2000). *A nervura do real: imanência e liberdade em Espinosa*. São Paulo: Companhia das Letras.
- \_\_\_\_\_ (2011). *Desejo, paixão e ação na ética de Espinosa*. São Paulo, Companhia das Letras.
- DEJOURS, C. (2007). Le travail entre corps et âme. Em: *La pulsion et le destin. Libres cahiers pour la psychanalyse*. Printemps 2007, numéro 15. Paris: In Press.
- DELEUZE, G. (1967). *Sacher-Masoch: o frio e o cruel*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar editor, 2009.
- \_\_\_\_\_ (1968a). *Spinoza et le problème de l'expression*. Paris: Les éditions de minuit, 2010.
- \_\_\_\_\_ (1968b). *Diferença e repetição*. Rio de Janeiro: Graal, 2009.
- \_\_\_\_\_ (1978-1981). *Cursos de Gilles Deleuze ministrados em Vincennes*. Tradução de Emanuel Angelo da Rocha Frago e Hélio Rebello Cardoso Jr. Disponível em: [http://www.spinoza\\_filosofo.blogspot.com.br](http://www.spinoza_filosofo.blogspot.com.br)
- \_\_\_\_\_ (1981). *Espinosa: filosofia prática*. São Paulo: Editora Escuta, 2002.
- \_\_\_\_\_ (1993). Spinoza e as três “Éticas”. Em: *Crítica e clínica*. São Paulo: Editora 34, 2008.
- DELEUZE, G. & GUATTARI, F. (1991). *O que é a filosofia?*. Rio de Janeiro: Editora 34, 2009.

DESCARTES, R. *As paixões da alma*. Em: Coleção Os Pensadores. São Paulo: Abril Cultural, 1979.

\_\_\_\_\_. *Meditações Metafísicas*. Em: Coleção Os Pensadores. São Paulo: Abril Cultural, 1979.

\_\_\_\_\_. *Discurso do método*. São Paulo: Martins Fontes, 1996.

\_\_\_\_\_. *Princípios da Filosofia*. Lisboa: Edições 70, 1997.

FERRATER-MORA, J. (1994) *Dicionário de Filosofia*. São Paulo: Edições Loyola, 2005.

FOUCAULT, M. (1979). Nietzsche, a genealogia e a história. Em: *Microfísica do poder*. São Paulo: Graal, 2007. p. 15-37.

\_\_\_\_\_. (1983). “O que é um autor”. Em: *Ditos e Escritos: Estética – literatura e pintura, música e cinema (vol. III)*. Rio de Janeiro : Forense Universitária, 2001. p.264-298.

FREUD, S. *Edição Standard Brasileira das Obras Psicológicas Completas de Sigmund Freud*. Rio de Janeiro: Imago Editora, 1996. [Os volumes abaixo referem-se a esta edição]

\_\_\_\_\_. (1900). A interpretação dos sonhos. Vols. IV e V.

\_\_\_\_\_. (1901). Psicopatologia da vida cotidiana. Vol. VI.

\_\_\_\_\_. (1905). Três ensaios sobre a teoria da sexualidade. Vol. VI. p. 128-229

\_\_\_\_\_. (1910). A concepção psicanalítica da perturbação psicogênica da visão. Vol. XI. p. 217-227.

\_\_\_\_\_. (1914a). Recordar, repetir e elaborar. Vol. XII. p. 161-171.

\_\_\_\_\_. (1914b). Sobre o Narcisismo: uma introdução. Vol. XIV. p. 81-108.

\_\_\_\_\_. (1915a). Pulsões e seus destinos. Vol. XIV. p. 123-144.

\_\_\_\_\_. (1915b). O inconsciente. Vol. XIV. p. 165-222.

\_\_\_\_\_. (1917a). Conferências introdutórias sobre psicanálise: conferência XXV – Ansiedade. Vol. XVI. p. 393-411.

\_\_\_\_\_. (1917b). Uma dificuldade no caminho da psicanálise. Vol. XVII. p. 147-153.

\_\_\_\_\_. (1920). Além do princípio de prazer. Vol. XVIII. p. 13-75.

\_\_\_\_\_. (1921). Psicologia de grupo e análise do eu. Vol. XVIII. p. 79-154.

\_\_\_\_\_. (1923 [1922]). Dois verbetes de enciclopédia. Vol. XVIII. p. 251-274.

\_\_\_\_\_. (1923). O eu e o isso. Vol. XIX. p. 25-80.

\_\_\_\_\_. (1926). A questão da análise leiga. Vol. XX. p. 175-248.

\_\_\_\_\_. (1930). O mal estar na civilização. Vol. XXI. p. 73-148.

\_\_\_\_\_. (1933 [1932]a). Novas conferências introdutórias sobre psicanálise: conferência XXXI – A dissecação da personalidade psíquica. Vol. XXII. p. 63-84.

\_\_\_\_\_. (1933 [1932]b). Novas conferências introdutórias sobre psicanálise: conferência XXXII – Ansiedade e vida pulsional. Vol. XXII. p. 85-112.

\_\_\_\_\_. (1937). Análise terminável e interminável. Vol. XXIII. p. 225-270.

\_\_\_\_\_. (1938). Esboço de psicanálise. Vol. XXIII. p. 153-221.

\_\_\_\_\_. (1939). Moisés e o monoteísmo. Vol. XXIII. p. 15-150.

\_\_\_\_\_. (1950 [1895]). Projeto para uma psicologia científica. Vol. I. p. 335-454.

\_\_\_\_\_ (1921). Letter from Sigmund Freud to Georg Groddeck, April 17, 1921. The International Psycho-Analytical Library, 105:58-59.

\_\_\_\_\_ (1925). Letter from Sigmund Freud to Georg Groddeck, June 18, 1925. The International Psycho-Analytical Library, 105:93, 1977.

\_\_\_\_\_ (1977 [1891]). *A Interpretação das Afasias*. Lisboa: Edições 70.

GARCIA-ROZA, L.A. (1984). *Freud e o inconsciente*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2009.

\_\_\_\_\_ (1986). *Acaso e repetição em psicanálise: uma introdução à teoria das pulsões*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1996.

\_\_\_\_\_ (1991). *Introdução à metapsicologia freudiana vol.1*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2008.

\_\_\_\_\_ (1995a). *Introdução à metapsicologia freudiana vol.3*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2004.

GOMES, G. (2001). Os dois conceitos freudianos de Trieb. Em: *Psicologia: Teoria e Pesquisa*. Brasília: Set-Dez 2001, Vol. 17 n. 3. p. 249-255.

GREEN, A. (1986). Pulsão de morte, narcisismo negativo, função desobjetalizante. Em: GREEN, A. [et al.] *A pulsão de morte*. São Paulo: Escuta, 1988. p. 57-68.

GRODDECK, G. (1917). Letter from Georg Groddeck to Sigmund Freud, May 27, 1917. The International Psycho-Analytical Library, 105:31-36, 1977.

\_\_\_\_\_ (1923a). Letter from Georg Groddeck to Sigmund Freud, May 31, 1923. The International Psycho-Analytical Library, 105:81-82, 1977.

\_\_\_\_\_ (1923b). *O livro d'Isso*. São Paulo: Perspectiva, 2008.

\_\_\_\_\_ (1969). *La Maladie, L'Art et le Symbole*. Paris: Gallimard, 1999.

GUIMARAENS, F. (2010). *Direito, ética e política em Spinoza: uma cartografia da imanência*. Rio de Janeiro: Editora Lúmen Juris.

HANNS, L. (1996). *Dicionário comentado do alemão de Freud*. Rio de Janeiro: Imago Editora.

\_\_\_\_\_ (1999). *A teoria pulsional na clínica de Freud*. Rio de Janeiro: Imago Editora.

JAANUS, M. (1995). A desmontagem da pulsão. Em FELDSTEIN, R.; FINK, B. & JAANUS, M. (orgs.), *Para ler o Seminário II de Lacan: os quatro conceitos fundamentais da psicanálise*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1998. p. 134-152.

KATZ, C. (1992). Introdução à Leclair, S. (1979). *O corpo erógeno: uma introdução à teoria do complexo de Édipo*. São Paulo: Escuta, 1992.

KLAJNMAN, A. (2009). Trois figures de l'autonomie de l'esprit: Spinoza, Freud, Binswanger. Em: JAQUET, C.; SÉVÉRAC, P.; SUHAMY, A. (orgs.). *La théorie*

*spinoziste des rapports corps/esprit et ses usages actuels*. Paris: Hermann éditeurs. p. 217-231.

LACAN, J. (1964). *O Seminário, Livro 11. Os quatro conceitos fundamentais da psicanálise*. São Paulo: Ed. Jorge Zahar, 1979.

LAPLANCHE, J. (1986). A pulsão de morte na teoria da pulsão sexual. Em: GREEN, A. [et al.] *A pulsão de morte*. São Paulo: Escuta, 1988. p. 13-30.

LAPLANCHE, J. & PONTALIS, J-B. (1982). *Vocabulário da Psicanálise*. São Paulo: Martins Fontes, 2001.

LEDOUX, I. (2010). *Freud et Spinoza: la question du mal dans les Lettres à Blyenbergh*. Séminaire de Pascal Séverac: « Les usages de Spinoza dans les sciences humaines ». Paris: [s.n.].

LEVY, L. (2009). Les rapports entre l'esprit et le corps dans la proposition 23 de la seconde partie de l'*Éthique*. Em: JAQUET, C.; SÉVÉRAC, P.; SUHAMY, A. (orgs.). *La théorie spinoziste des rapports corps/esprit et ses usages actuels*. Paris: Hermann éditeurs. p. 27-47.

LEWINTER, R. (1969). Prefácio à Groddeck, Georg. *La Maladie, L'Art et le Symbole*. Paris: Gallimard, 1999.

MACHEREY, P. (1998a). *Ler a Ética de Spinoza*. Texto proferido no encontro do *Groupe de Recherches Spinozistes*, ocorrido em 6 de novembro de 1998, por ocasião do encerramento da publicação dos comentários da *Ética* por Pierre Macherey (5 volumes, P.U.F., 1994-1998). Tradução de Lia Gould.

\_\_\_\_\_ (1998b). *Introduction à l'Éthique de Spinoza – La première partie – La nature des choses*. Paris: PUF, 2001.

\_\_\_\_\_ (1997a). *Introduction à l'Éthique de Spinoza – La seconde partie – La réalité mentale*. Paris: PUF.

\_\_\_\_\_ (1995). *Introduction à l'Éthique de Spinoza – La troisième partie – La vie affective*. Paris: PUF.

\_\_\_\_\_ (1997b). *Introduction à l'Éthique de Spinoza – La quatrième partie – La condition humaine*. Paris: PUF, 2005.

\_\_\_\_\_ (1999). Descartes et Spinoza devant le problème de l'usage des passions. Em: LAZZERI, C. (org.). *Spinoza: puissance et impuissance de la raison*. Paris: PUF. p. 93-114.

MASSON, J. M. (Editor). (1985). *A correspondência completa de Sigmund Freud para Wilhelm Fliess 1887-1904*. Rio de Janeiro: Imago, 1986.

MIJOLLA, A. DE. (2002). *Dicionário Internacional da Psicanálise*. Rio de Janeiro: Imago, 2005.

MISRAHI, R. (1998). *Le corps et l'esprit dans la philosophie de Spinoza*. Paris: Institut Synthélabo.

PAES DE BARROS, C. (1975). Contribuição à controvérsia sobre o ponto de vista econômico. Em: *Psicanálise: problemas metodológicos*. Petrópolis, Vozes. p. 41-78.

RAMOND, C. (1999). *Le vocabulaire de Spinoza*. Paris: Éditions Ellipses.

ROCHA, M. (2010). O corpo entre o cadáver e a mecânica: a *patética* cartesiana. Em: *Revista Conatus – Filosofia de Spinoza*. Volume 4 - número 7 - julho 2010. p. 67-74.

SÉVÉRAC, P. (2009). De la multiplicité simultanée à l'autonomie singulière: l'activité du corps et de l'esprit. Em: JAQUET, C.; SÉVÉRAC, P.; SUHAMY, A. (orgs.). *La théorie spinoziste des rapports corps/esprit et ses usages actuels*. Paris: Hermann éditeurs. p. 19-25.

SOLÉ, M. J. (2011). *Spinoza en Alemania (1670-1789): historia de la santificación de un filósofo maldito*. Córdoba: Editorial Brujas.

SPINOZA, B. *Ética*. Tradução e notas por Tomaz Tadeu. Edição bilíngue: Belo Horizonte: Autêntica, 2008.

\_\_\_\_\_ *Correspondance*. Paris: Flammarion, 2010.

SUHAMY, A. (2009). Le corps avant l'âme. Em: JAQUET, C.; SÉVÉRAC, P.; SUHAMY, A. (orgs.). *La théorie spinoziste des rapports corps/esprit et ses usages actuels*. Paris: Hermann éditeurs. p. 11-18.

WINOGRAD, M. (1997). Natureza e expressão: o problema do corpo em Freud. Em: *Cadernos de subjetividade*. Vol. 5. São Paulo.

\_\_\_\_\_ (2004). Freud é monista, dualista ou pluralista? Em: *Ágora* v.II, n.2, jul/dez 2004. p. 203-220.

\_\_\_\_\_ (2006). A pulsão e as fronteiras da psicanálise. Em: *Revista Trieb* (SBPRJ), vol. V, n. 1, junho de 2006.

\_\_\_\_\_ (2007). Disposição e acaso em Freud: uma introdução às noções de equação etiológica, séries complementares e intensidade pulsional no momento. Em: *Natureza humana*, 9(2), jul-dez de 2007. p. 299-318.

\_\_\_\_\_ (S/D). O Isso. *Artigo inédito*.

ZOURABICHVILI, F. (2002). *Spinoza: une physique de la pensée*. Paris: PUF.