

Referências Bibliográficas

ALBERTI, S. **Esse Sujeito Adolescente**. Rio de Janeiro: Rios Ambiciosos, 1999.

APOLINÁRIO, C. **Acting out e passagem ao ato: entre o ato e a enunciação**. In: Revista Marraio. Editora Rios Ambiciosos/ Formações clínicas do Campo Lacaniano, número 11- Rio de Janeiro, 2006

BARROS, L.M. **Para além dos atos falhos**. In: 10X Freud. Organização Angela C. Bernardes- Rio de Janeiro: Azougue Editorial; Niterói, RJ LAPSO, 2005.

DSM-IV- **Manual diagnóstico e estatístico de transtornos mentais**. trad. Dayse Batista; -4 ed.- Porto Alegre: Artes Médicas, 1995.

LAURENT, D. **Retorno sobre a tese de Lacan: O futuro de Aimée**. In: Ornicar?: 1. De Jacques Lacan a Lewis Carroll. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2004. (Campo freudiano no Brasil).

FREUD, S. (1985) **Projeto para uma Psicologia Científica**. vol I. Rio de Janeiro: Imago, 1996. (Edição Standart Brasileira).

_____ (1895[1894]) **Sobre os fundamentos para destacar a da neurastenia uma síndrome denominada neurose de angústia**. Rio de Janeiro: Imago, 1996 (edição Standart Brasileira)

_____ (1987) **Carta 69**, vol I. Rio de Janeiro: Imago, 1996. (Edição Standart Brasileira).

_____ (1987) **Carta 71**. vol I. Rio de Janeiro: Imago, 1996. (Edição Standart Brasileira).

_____ (1898) **Carta 94**. Rio de Janeiro: Imago, 1996. (Edição Standart Brasileira).

_____ (1901) **Psicopatologia da vida cotidiana**. Rio de Janeiro : Imago, 1996. (Edição Standard Brasileira).

_____ (1905) **Três Ensaios sobre a Teoria da Sexualidade**, vol VII, Rio de Janeiro : Imago, 1996. (Edição Standart Brasileira).

_____ (1906) **Gradiva**. Rio de Janeiro : Imago, 1996. (Edição Standard Brasileira).

_____ (1912) **A dinâmica da transferência**, vol XII. Rio de Janeiro : Imago, 1996. (Edição Standart Brasileira).

_____ (1913[1912-1913]) **Totem e Tabu**. Rio de Janeiro : Imago, 1996. (Edição Standard Brasileira).

_____ (1914) **Recordar, Repetir e Elaborar**, vol XII. Rio de Janeiro : Imago, 1996. (Edição Standart Brasileira).

_____ (1918[1914]) **História de uma neurose infantil**. Rio de Janeiro : Imago, 1996. (Edição Standard Brasileira).

_____ (1915) **Observações sobre o Amor transferencial**, vol XII. Rio de Janeiro : Imago, 1996. (Edição Standart Brasileira).

_____ (1915[1917]) **Luto e Melancolia**. Rio de Janeiro : Imago, 1996. (Edição Standard Brasileira).

_____ (1916-1917[1915-1917]) **Conferências Introdutórias sobre psicanálise XXV**. Rio de Janeiro : Imago, 1996. (Edição Standard Brasileira).

_____ (1919) **O estranho**. Rio de Janeiro : Imago, 1996. (Edição Standard Brasileira).

_____ (1920) **A psicogênese de um caso de homossexualismo numa mulher**, vol XVIII. Rio de Janeiro: Imago, 1996, (edição Standart Brasileira)

_____ (1920) **Além do Princípio do Prazer**, vol. XVIII, Rio de Janeiro : Imago, 1996. (Edição Standard Brasileira).

_____ (1924) **O Problema Econômico do Masoquismo**. Rio de Janeiro : Imago, 1996. (Edição Standart Brasileira).

_____ (1926) **Inibição, sintoma e ansiedade**, vol XX, Rio de Janeiro : Imago, 1996, (edição Standart Brasileira).

_____ (1930 [1929]) **O mal-estar na civilização**. Rio de Janeiro : Imago, 1996. (Edição Standard Brasileira).

HARARI, R. **O seminário "A angústia" de Lacan: uma introdução**. Porto Alegre: Artes e ofícios ed, 1997.

LACAN, J. **Escritos**, Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1998:

(1951) **Intervenção sobre a transferência.**

(1953) **Função e Campo da fala e da linguagem em psicanálise.**

(1954) **Resposta ao Comentário de Jean Hyppolite sobre a "Verneinung" de Freud.**

(1957) **A instância da letra no inconsciente ou a razão desde Freud.**

(1958) **A direção do tratamento e os princípios de seu poder.**

_____ (1956-1957) **O seminário, livro IV. A relação de objeto**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1985.

_____ (1957-58) **O seminário livro V. As formações do inconsciente**. Rio de Janeiro, Jorge Zahar Editor, 1999.

_____ (1960-61) O seminário livro VIII. **A transferência.** Rio de Janeiro, Jorge Zahar Editor, 1991.

_____ (1962/63) O seminário, livro X. **A angústia,** Rio de Janeiro : Jorge Zahar Editor, 1992.

_____ (1964) O seminário, livro XI. **Os Quatro Conceitos Fundamentais da Psicanálise,** Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1998.

_____ (1967-68). O seminário, livro XV. **O ato psicanalítico.** Inédito.

_____ (1969-70) O seminário livro XVII. **O avesso da psicanálise.** Rio de Janeiro, Jorge Zahar Editor, 1992.

_____ (1974) **Televisão.** Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1993.

_____ (1932) **Da psicose paranóica e suas relações com a personalidade.** Rio de Janeiro. Forense Universitária, 1987.

LEITE, M.P.S. **Psicanálise Lacaniana: cinco seminários para analistas kleinianos.** São Paulo: Iluminuras, 2010.

MENARD, A. **Acting-out ou passagem ao ato.** In: Falo: Revista Brasileira do Campo Freudiano. Ano 1 número 1 (julho de 1987), Salvador.

MILLER, J-A. **Introdução à leitura do Seminário da angústia de Jacques Lacan.** In: Opção Lacaniana número 43. São Paulo: Eólia, maio de 2001.

_____ **Contextos e Conceitos.** In: Para ler o seminário 11 de Lacan: Os quatro conceitos fundamentais de psicanálise- Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1997.

RABINOVICH, D. **Clínica da pulsão- as impulsões** (1989). Editor: José Nazar- Rio de Janeiro: Companhia de Freud, 2004.

_____ **A angústia e o desejo do Outro** (1992). Rio de Janeiro, Companhia de Freud, 2005.

ROUDINESCO, E. (1925-1985). **História da Psicanálise na França**. Rio de Janeiro, Jorge Zahar Editor, 1986.

_____ (1999). **Por que a psicanálise?** Rio de Janeiro, Jorge Zahar Editor, 2000.

ROMANIZIO, M.M. **No limite do dizível...acting-out e passagem ao ato**. In: Gêphos psicanálise número 13- setembro/1995. Insituto de Estudo Psicanalítico - IEPSI, MG, Belo Horizonte.

RUDGE, A. **Pulsão e Linguagem: Esboço de uma concepção psicanalítica do ato**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1998

SANTOS, T. C. **Quem precisa de análise hoje?: O discurso analítico: novos sintomas e novos laços sociais**. Rio de Janeiro, Bertrand Brasil, 2001.

SANTOS, T.C e Salum, M.J.G. **A psicanálise de orientação lacaniana e a criminologia**. In: Psicanálise e Laço Social. Org. Fernanda Costa-Moura -Rio de Janeiro: 7 letras, 2009.

SOLER, C. **A psicanálise na civilização**. Rio de Janeiro. Contra Capa livraria, 1998.

VIEIRA, M.A. (2001) **A ética da paixão- Uma teoria psicanalítica sobre do afeto**. Rio de Janeiro. Campo freudiano no Brasil- Jorge Zahar Editor.

_____ (2008) **Restos: uma introdução lacaniana ao objeto da psicanálise**. Rio de Janeiro: Contra Capa.

VIDAL, E.A (1993) **Passagem ao ato e acting out**. Rio de Janeiro: Escola Letra Freudiana, Ano XII