Pontificia Universidade Católica do Rio de Janeiro

Biblioteca Digital – Revista Fonogramas

AUTORIZAÇÃO DE PUBLICAÇÃO NA INTERNET

Na qualidade de autor da obra intelectual abaixo identificada, aqui denominada simplesmente OBRA, autorizo a Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro – PUC-Rio – a reproduzi-la e publicá-la na revista Fonogramas, do Departamento de Letras, entendendo-se o termo reprodução e publicação conforme definição respectivamente dos incisos VI e I do artigo 5° da Lei 9610/98, na Biblioteca digital da PUC-Rio, podendo a OBRA ser acessada tanto pela rede de computadores interna da PUC (Intranet), como pela rede mundial de computadores (WWW – Internet), sendo permitida exclusivamente a consulta bem como a reprodução, a título gratuito, de um exemplar da OBRA para uso próprio de quem a consulta.

Natureza da OBRA:
 () Dissertação de Mestrado () Tese de Doutorado () Monografia ou Projeto de conclusão do curso de Graduação () Outros:
Título da OBRA:
AUTOR:
Nome completo: Endereço: Identidade: CPF:
A autorização de publicação aqui concedida não tem limitação de tempo, podendo a OBRA ser publicada nas condições acima mencionadas até o momento em que, na qualidade de AUTOR, solicite expressamente a sua retirada da rede interna de computadores da PUC-Rio, bem como da rede mundial de computadores (WWW – Internet).
Fica a PUC-Rio responsável por exibir, na tela de acesso à Biblioteca Digital da PUC-Rio, a necessária notícia das condições de uso da OBRA de minha autoria, conforme o acima estabelecido, bem como pela manutenção da minha identificação como AUTOR da OBRA cuja reprodução e publicação aqui autorizo.
Rio de Janeiro, de
Assinatura do Autor