



Rebecca Coscarelli Cardoso Bastos

A crise do mundo moderno e o desconforto contemporâneo: uma leitura dos conceitos de história, trabalho, ação e alienação em Hannah Arendt.

Dissertação de Mestrado

Dissertação apresentada como requisito parcial para obtenção do grau de Mestre pelo Programa de Pós-Graduação em História Social da Cultura, do Departamento de História da PUC-Rio.

Orientador: Marcelo Gantus Jasmin

Rio de Janeiro
Setembro de 2011



Rebecca Coscarelli Cardoso Bastos

A crise do mundo moderno e o desconforto contemporâneo: uma leitura dos conceitos de história, trabalho, ação e alienação em Hannah Arendt.

Dissertação apresentada como requisito parcial para obtenção do grau de Mestre pelo Programa de Pós-Graduação em História Social da Cultura do Departamento de História do Centro de Ciências Sociais da PUC-Rio.

Aprovada pela Comissão Examinadora abaixo assinada.

Prof. Marcelo Gantus Jasmin

Orientador

Departamento de História

PUC-Rio

Prof. Eduardo Jardim de Moraes

Departamento de Filosofia

PUC-Rio

Prof. Pedro Spínola Pereira Caldas

Departamento de História

UNIRIO

Profª Mônica Herz

Vice-Decana de Pós-Graduação do Centro de Ciências Sociais

PUC-Rio

Rio de Janeiro, 23 de setembro de 2011.

Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial do trabalho sem autorização da universidade, do autor e do orientador.

Rebecca Coscarelli Cardoso Bastos

Graduou-se em História na Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro em 2008. Concluiu a pós-graduação *Stricto Sensu* em “A crise do mundo moderno e o desconforto contemporâneo: uma leitura dos conceitos de história, trabalho, ação e alienação em Hannah Arendt” na Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro em 2011.

Ficha Catalográfica

Bastos, Rebecca Coscarelli Cardoso

A crise do mundo moderno e o desconforto contemporâneo: uma leitura dos conceitos de história, trabalho, ação e alienação em Hannah Arendt / Rebecca Coscarelli Cardoso Bastos ; orientador: Marcelo Jasmin. – 2011.

77 f. ; 30 cm

Dissertação (mestrado)–Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Departamento de História, 2011.

Inclui bibliografia

1. História – Teses. 2. História social da cultura. 3. Alienação. 4. Trabalho. 5. Modernidade. 6. Hannah Arendt. I. Jasmin, Marcelo. II. Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro. Departamento de História. III. Título.

CDD: 900

Agradecimentos

Ao meu orientador, professor Marcelo Jasmin pelo despertar do interesse sobre o tema e pelo apoio na realização desse trabalho.

Aos professores Eduardo Jardim e Pedro Caldas pela disponibilidade de participarem desta banca.

Ao professor Luiz Costa Lima por toda a ajuda e carinho ao longo de minha trajetória desde a graduação.

Aos professores e funcionários do Departamento pelo carinho e a disponibilidade.

Aos meus amigos da PUC e da vida, em especial Isabel Auler, Daniela Yunes, Samantha Valério e Leonardo Barbosa.

A minha mãe pelo amor e incentivo.

Resumo

Bastos, Rebecca Coscarelli Cardoso; Jasmin, Marcelo Gantus. **A crise do mundo moderno e o desconforto contemporâneo: uma leitura dos conceitos de história, trabalho, ação e alienação em Hannah Arendt.** Rio de Janeiro, 2011. 77p. Dissertação de Mestrado. Departamento de História, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.

Sem perder de vista a questão reflexiva a respeito da história e da historiografia que está disponível aos homens de maneira geral e aos historiadores particularmente, o trabalho visa uma compreensão a respeito do desconforto contemporâneo a partir do trabalho de Hannah Arendt e da descrição da crise do mundo moderno diagnosticada pela autora. Para tal, o trabalho passará pela reflexão a respeito da *vita activa* e de suas atividades próprias que implicarão maneiras determinadas de agir no mundo e de encarar o que é a história.

Palavras-chaves

História; ação; alienação; trabalho; modernidade; Hannah Arendt.

Abstract

Bastos, Rebecca Coscarelli Cardoso; Jasmin, Marcelo Gantus.(Advisor)
Crisis of the modern world and the contemporary discomfort: a discussion of Hannah Arendt's concepts of history, work, action and alienationRio de Janeiro, 2011. 77p. MSc dissertation – Departamento de História, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.

The scope of this study resides on the contemporary discomfort in the Hannah Arendt's analysis and the description of the crisis of the modern world diagnosed by this author. Therefore, the work will reflect about the *vita activa* and their characteristics that lead to certain ways of acting in the world and concepts of history.

Keywords

History; action; alienation; modernity; Hannah Arendt.

Sumário

1. Introdução	8
2. A crise do mundo moderno	16
2.1 A condição humana e a vita activa	18
2.2 As esferas pública e privada	22
2.3 A associação da ação ao trabalho e à alienação	26
3. Do conceito antigo ao moderno de história	39
3.1 A história em Hegel	47
3.2 As implicações do moderno conceito de história na visão arendtiana	54
4. A autonomização do processo em relação ao seu fim no mundo moderno	59
5. Conclusão	73
Referências bibliográficas	76