



Vanessa Sattamini Varão Monteiro

Crianças do sertão: a história de vida dos
jaguncinhos da guerra de Canudos

Tese de Doutorado

Tese apresentada ao Programa de Pós-Graduação em
História Social da Cultura da PUC-Rio como requisito
parcial para obtenção do título de Doutor em História.

Orientadora: Margarida de Souza Neves

Rio de Janeiro
Setembro de 2011



Vanessa Sattamini Varão Monteiro

**Crianças do sertão: a história de vida dos
jaguncinhos da guerra de Canudos**

Tese de Doutorado

Tese apresentada como requisito parcial para obtenção do grau de Doutor pelo Programa de Pós-Graduação em História Social da Cultura do Departamento de História do Centro de Ciências Sociais da PUC-Rio.

Aprovada pela Comissão Examinadora abaixo assinada

Profª Margarida de Souza Neves

Orientadora
Departamento de História
PUC-Rio

Prof. Leonardo Affonso de Miranda Pereira

Departamento de História
PUC-Rio

Profª Márcia de Almeida Gonçalves

Departamento de História
UERJ

Profª Adriana de Resende Barreto Vianna

Departamento de Antropologia
Museu Nacional/UFRJ

Profª Angela Maria de Castro Gomes

Pesquisadora
CPDOC/FGV

Profª. Mônica Herz

Vice-Decana de Pós-Graduação do Centro de Ciências Sociais
PUC-Rio

Rio de Janeiro, 06 de setembro de 2011.

Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial do trabalho sem autorização da universidade, do autor e do orientador.

Vanessa Sattamini Varão Monteiro

Graduou-se em História na Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro em 2004. Concluiu o mestrado em História Social da Cultura na Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro em 2007.

Ficha Catalográfica

Monteiro, Vanessa Sattamini Varão

Crianças do sertão: a história de vida dos jaguncinhos da guerra de Canudos / Vanessa Sattamini Varão Monteiro ; orientadora: Margarida de Souza Neves. – 2011.

152 f. : il. (color.) ; 30 cm

Tese (doutorado)–Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Departamento de História, 2011.

Inclui bibliografia

1. História – Teses. 2. História social da cultura. 3. Guerra de Canudos. 4. Orfãos de guerra. 5. Antônio Conselheiro. 6. Primeira república. 7. Memória. 8. Sertão. I. Neves, Margarida de Souza. II. Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro. Departamento de História. III. Título.

CDD: 900

*Para meu marido Marcus que sempre acreditou nos meus sonhos e para meu filho
João Pedro, nosso sonho mais bonito.*

Agradecimentos

À Guida pela generosidade e parceria de quase uma década.

Ao meu marido Marcus pelo amor e apoio incondicionais.

Ao meu filho João Pedro por me fazer tão feliz.

Aos meus pais pelo apoio.

À Lisa, por todas as viagens e aventuras por São Paulo e interior. Meu muito obrigada sempre.

As minhas amigas Teca, Eliane e Débora pela paciência com meus momentos de crise e pela amizade sempre. À Tati por ser companheira generosa nas horas de angústia.

Ao meu amigo Oleone Coelho pela troca de livros, reportagens, informações sobre Canudos e especialmente por ter me dado o contato com a família de Melchiades.

Ao Antônio Olavo pelas informações e pelo precioso site que tanto ajudou na pesquisa.

Aos amigos de Bebedouro, especialmente Nádia e Elen pelo apoio e amizade nesta jornada.

Ao Valentino e José Armando pela competente e luxuosa consultoria sobre os meandros da vida militar.

Um agradecimento especial a todas as famílias dos sobreviventes de Canudos pela generosidade em compartilhar suas memórias, sem as quais esta tese não poderia ter sido realizada. Agradeço especialmente a Licínio, Maria Lucia, Maria Regina e Beatriz Prestes pela calorosa acolhida em Bragança Paulista e Jaú.

A João Evangelista Regis e todos da UPIC pelas histórias de suas famílias e apoio nesta pesquisa

A Eddy Montes por me confiar às preciosas memórias de seu pai e pelo apoio durante todo o trabalho.

A Núbia Cavalcante Reis por dividir comigo suas lembranças de seu pai.

A todos os diretores dos grupos Escolares visitados pela atenção e apoio a pesquisa.

A todos os funcionários dos muitos arquivos, cartórios, bibliotecas visitados pelo acesso aos documentos solicitados. Especialmente a Regina no Tribunal de São Paulo por localizar e salvar da incineração o inventário de Gabriel Prestes.

Agradeço às professoras Adriana Vianna, Márcia Gonçalves, Maisa Mader e Angela Castro Gomes pela importante interlocução no decorrer deste trabalho e da minha formação.

À querida professora Angela Perricone pelas generosas e importantes traduções e pela torcida, sempre.

Ao Luciano Figueiredo e todos da Revista de História da Biblioteca Nacional pela parceria.

Aos professores e funcionários do departamento de história da PUC-Rio . Em especial à Edna, Cleuza , Anair e Cláudio não só pela ajuda, mas pelo carinho todos estes anos.

Ao CNPq e à PUC-Rio pelos auxílios concedidos sem os quais este trabalho não poderia ter sido realizado.

Resumo

Monteiro, Vanessa Sattamini Varão; Neves, Margarida de Souza. **Crianças do sertão: a história de vida dos jaguncinhos da guerra de Canudos**. Rio de Janeiro, 2011. 152p. Tese de Doutorado. Departamento de História, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.

Este trabalho tem por objeto o estudo do destino das crianças sobreviventes da guerra de Canudos convertidas em butim de guerra, através da história de vida de três meninos sobreviventes do conflito e das vias de inclusão e tutela que foram utilizadas no caso de cada um deles, a escola, o exército e o trabalho como mediações de ordenação republicanas. Também pretende abordar o destino daqueles que permaneceram no sertão, ou a ele regressaram, e não foram objeto de ações ressocializadoras que incidissem sobre suas trajetórias de vida. Essa abordagem foi possível pela utilização de relatos de moradores da região sobreviventes da guerra que, já na velhice, deram depoimentos sobre suas lembranças de infância. Na análise de histórias de vida, o trabalho se estrutura sobre um eixo em que se cruzam memória e história para propor uma reflexão sobre desenraizamentos e tentativas de enquadramento dos que deixaram o sertão, sobre as memórias dos que ficaram para lembrar, e sobre os retalhos das muitas histórias que se perderam no tempo.

Palavras-chaves

Guerra de Canudos, órfãos de guerra, Antônio Conselheiro, primeira república, memória, sertão.

Résumé

Monteiro, Vanessa Sattamini Varão; Neves, Margarida de Souza.(Leader)
Enfants au “sertão”. l' histoire de vie de « jaguncinhos » de la guerre de Canudos. Rio de Janeiro, 2011. 152p. Thèse – Departamento de História, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.

Ce travail a pour but l'étude du destin des enfants survivants de la guerre de Canudos convertis en butin de guerre à travers l'histoire de vie de trois enfants survivants du conflit et des voies d'inclusion et de tutelle qui ont été utilisées dans le cas de chacun d'entre eux, l'école, l'armée et le travail comme médiations de l'ordre républicain. Il a aussi l'intention d'aborder le destin de ceux qui sont restés dans le « sertão », ou y sont retournés et n'ont pas été l'objet d'actions ressocialisatrices qui tombent sur leurs trajectoires de vie. Cet abordage a été possible par l'utilisation de récits des habitants de la région, survivants de la guerre qui, déjà dans la vieillesse, ont donné des témoignages sur leurs souvenirs d'enfance. Dans l'analyse des histoires de vie, le travail se structure sur un axe où mémoire et histoire se croisent pour proposer une réflexion sur les déracinements et les tentatives d'encadrement de ceux qui ont laissé le « sertão », sur les mémoires de ceux qui y sont restés pour se souvenir, et sur les passages de maintes histoires qui se sont perdues dans le temps.

Mots-clés :

Guerre de Canudos, orphelins de guerre, Antonio Conselheiro, première république, mémoire, “sertão”

Sumário

1. O Início	11
2. A Ordem Pelo Progresso	19
2.1. Bello Monte	21
2.2. A Guerra	24
2.3. O Comitê Patriótico da Bahia e a tentativa de socorro às crianças	31
2.4. Registros fotográficos	38
3. O Jaguncinho que virou professor	48
3.1. Pelas mãos de Euclides	48
3.2. Uma escola para a república	54
3.3. O professor Ludgero Prestes	60
4. Melchiades: o menino que virou soldado	76
4.1. O exército em cena	76
4.2. Cinco fotografias e um não-retrato	82
4.3. O caminho de volta	100
5. Retalhos de Histórias perdidas: a narrativa dos que voltaram	106
5.1. Aedos sertanejos	115
5.2. Reencontros em meio a tantos desencontros	118
5.3. Os que não ficaram para contar: Romeu e Julieta no sertão	120
5.4. Butins de Guerra: os muitos destinos que se perderam	124
6. Conclusão	132
6.1. José Cavalcante: a História inacabada	132
6.2. Três meninos de Bello Monte	137
Referências bibliográficas	143

Lista de figuras

Figura 1 - 400 jagunços prisioneiros	44
Figura 2 - Meninos de Canudos no Colégio Salesiano de Salvador	47
Figura 3 - Escola Estadual Abílio Manoel	74
Figura 4 - Ludgero no Grupo Escolar de Bebedouro	75
Figura 5 - Rio Vaza-Barris ao Sul	103
Figura 6 - Questura policial em Canudos	103
Figura 7 - 30º Batalhão de Infantaria	104
Figura 8 - Refeição na bateria do perigo	104
Figura 9 - Corpo sanitário e uma jagunça ferida	105
Figura 10 - Ludgero Prestes	140
Figura 11 - Melchiades Rodrigues Montes	141
Figura 12 - José Cavalcante	142