

6. Referencias Bibliográficas

6.1. Livros de Paul Tillich

TILLICH, Paul. **Perspectivas da teologia protestante nos séculos XIX e XX.** Trad. de Jaci Maraschin. São Paulo: ASTE, 1986.

_____. **A coragem de Ser.** Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1972.

_____. **História do pensamento cristão.** Trad. de Jaci Maraschin. São Paulo: ASTE, 2000.

_____. **Dinâmica da fé.** 7. ed. Trad. de Walter. Schlupp. São Leopoldo: Sinodal, 2002.

_____. **Amor, Poder e Justiça.** São Paulo: Novo Século, 2004.

_____. **Teologia sistemática.** 5. ed. Revista. São Leopoldo: Sinodal, 2005.

_____. **Teologia da Cultura.** São Paulo: Fonte Editorial, 2009.

6.2. Livros de outros autores

ABBAGNANO, Nicola. **Introdução ao existencialismo.** São Paulo: Martins Fontes, 2006.

ALVES, Rubem. “Mares Pequenos – Mares Grandes (para começo de conversa)”. In: MORAIS, Regis de (Org.). **As Razões do Mito.** São Paulo: Papyrus, 1988, pp 13-21.

_____. **Dogmatismo e Tolerância.** São Paulo: Loyola, 2004.. BRUNNER,

_____. **O Enigma da Religião.** São Paulo: Papyrus, 2007.

_____. **Religião e Repressão.** São Paulo: Teológica, São Paulo: Loyola, 2005.

AGOSTINHO. **As Confissões.** São Paulo: Paulus, 1984.

ANDRADE, Ricardo Jardim. “A Cultura: O homem como ser no mundo”, in: HÜHNE, Leda Miranda (Org.). **Fazer Filosofia.** Rio de Janeiro: UAPÊ, 1994.

BARTH, Karl. **Introdução à teologia evangélica.** São Leopoldo: Sinodal e IEPG, 2003.

BINGEMER, Maria Clara L. “A Sedução do Sagrado”, in: CALIMAN, Cleto (org). **A Sedução do Sagrado – O Fenômeno Religioso na Virada do Milênio.** Petrópolis: Vozes, 1999.

_____. **Alteridade e Vulnerabilidade – Experiência de Deus e pluralismo religioso no moderno em crise.** São Paulo: Loyola, 1993.

BOFF, Leonardo. **Tempo de Transcendência.** Petrópolis: Vozes, 2009.

BORNHEIM, Gerd. **Metafísica e Finitude**. São Paulo: Editora Perspectiva, 2001.

BRUNNER, Emil. **Dogmática Vol 1 – Doutrina Cristã de Deus**. São Paulo: Editora Cristã Novo Século, 2004.

BUBER, Martin. **Eu e Tu**. São Paulo: Cortez e Moraes, 1977. Tradução de Newton Aquiles Von Zuben.

CAMPOS, Leonildo Silveira. **Teatro, Templo e mercado**. 2ª. Edição. Petrópolis: Vozes, São Paulo: Simpósio Editora, São Bernardo do Campo: Umesp, 1999.

CASSIRER, Ernest. **A filosofia das formas simbólicas**. São Paulo: Martins Fontes, 2004.

_____. **Linguagem e Mito**. São Paulo: Perspectiva, 2009.

CAVALIERI, Edebrande. “A teologia existencialista de Bultmann como expressão do pensamento moderno”, In.: HIGUET, Etienne (Org). **Teologia e Modernidade**. São Paulo: Fonte Editorial, 2005, pp101-136.

ECKHART; BOFF, Leonardo. **Mestre Eckhart, a mística de ser e de não ter**. Petrópolis: Vozes, 1983.

ELIADE, Mircea. **Mito e Realidade**. São Paulo: Perspectiva, 2010.

_____. **O Sagrado e o Profano**. São Paulo: Martins Fontes, 1992.

GEERTZ, Clifford. **A interpretação das Culturas**. Rio de Janeiro: LTC, 2008.

GLEIZER, Marcos André. “Espinosa”. In: PECORARO, Rossano (org). **Os filósofos- Clássicos da Filosofia. Vol I**. De Sócrates a Rousseau. Petrópolis: Vozes, Rio de Janeiro: Editora Puc Rio, 2008, pp 238-261.

HAIGHT, Roger. **Dinâmica da teologia**. São Paulo: Paulinas, 2004.

_____. **Jesus, símbolo de Deus**. São Paulo: Paulinas, 2003.

HEIDEGGER, Martin. **Que é a Metafísica?** São Paulo: Livraria Duas Cidades, 1969.

_____. “**Sobre o humanismo**”. In: Jean-Pal Sartre e Martin Heidegger. São Paulo: Abril Cultural, 1973. [Col. Os pensadores].

_____. “**Que é metafísica?**” In: Jean-Pal Sartre e Martin Heidegger. São Paulo: Abril Cultural, 1973. [Col. Os pensadores].

_____. “**A Constituição Onto-teo-lógica**”. In: Jean-Pal Sartre e Martin Heidegger. São Paulo: Abril Cultural, 1973. [Col. Os pensadores].

HELPER, Inácio. “Hegel” In: PECORARO, Rossano (org). **Os filósofos- Clássicos da Filosofia. Vol II**. De Kant a Popper. Petrópolis: Vozes, Rio de Janeiro: Editora Puc Rio, 2008, pp 57-82.

HERVIEU-LÉGER, Danièle. **O Peregrino e o convertido**. Petrópolis: Vozes, 2008.

HUSSERL, Edmund. **As Meditações Cartesianas**. São Paulo: Madras, 2001.

_____. **Conferências de Paris**. Lisboa: Edições 70, 1992.

KIERKEGAARD, Soren. “O Desespero Humano”. In.: **Kierkegaard**. São Paulo: Abril Cultural, 1979. [Col. Os pensadores].

LEÃO, Emmanuel Carneiro. “Apresentação”, in.: HEIDEGGER, Martin. **Ser e Tempo**. Petrópolis: Vozes, 1985.

LIBÂNIO, João Batista. **Teologia da revelação a partir da modernidade**. São Paulo. Loyola, 1992.

MARDONES, José María. **A vida do símbolo – A dimensão simbólica da religião**. São Paulo: Paulinas, 2006.

MENDONÇA, Antônio Gouvêa, VELASQUES, Prócoro Filho. **Introdução ao Protestantismo no Brasil**. São Paulo: Edições Loyola, 1990.

MERTON, Thomas. **Novas Sementes da Contemplação**. Rio de Janeiro: Editora Fisis, 1999.

MORIN, Edgar. **Sete Saberes necessários à educação do futuro**. Brasília: Unesco, São Paulo: Cortez, 2000.

O’COLLINS, Gerald. **Teologia Fundamental**. São Paulo: Loyola, 1991.

OLIVEIRA, Nythamar de. “Husserl”. In: PECORARO, Rossano (org). **Os filósofos- Clássicos da Filosofia. Vol II**. De Kant a Popper. Petrópolis: Vozes, Rio de Janeiro: Editora Puc Rio, 2008, p 231-253.

ORO, Ivo Pedro. **O Outro é o Demônio**. São Paulo: Paulus, 1996.

OTTO, Rudolf. **O Sagrado**. São Leopoldo:Est e Sinodal, Petropolis: Vozes, 2007.

PANNENBERG, Wolfhart. **Filosofia e Teologia - Tensões e convergências de uma busca comum**. São Paulo: Paulinas, 2008.

PASTOR, Alexandre Félix. **A lógica do inefável**. São Paulo: Loyola, 1989.

POPPER, Karl. **A lógica da Pesquisa Científica**. 6 ed. São Paulo: Cultrix, 2000.

PSEUDO-DIONISIO, o Areopagita. “Os nomes divinos”. **Obra Completa**. São Paulo: Paulus, 2004.

QUEIRUGA, Andrés Torres. **Fim do Cristianismo pré-moderno**. São Paulo: Paulus, 2003.

_____. **Repensar a Revelação: A revelação divina na realização humana**. São Paulo: Paulinas, 2010.

_____. **Do terror de Isaac ao Abbá de Jesus**. São Paulo: Paulinas, 2001.

RAHNER, Karl. **Curso Fundamental da Fé**. São Paulo: Paulus, 2004.

RUBIO, Garcia. **Unidade na Pluralidade: O ser humano à luz da fé e da reflexão cristãs**. São Paulo: Paulus, 3ª edição, 2001.

RICOEUR, Paul. **O Conflito das Interpretações – ensaios de hermenêutica**. Rio de Janeiro: Imago, 1978.

_____. **Na Escola da Fenomenologia**. Petrópolis: Vozes, 2009.

_____. **Sobre a Interpretação Bíblica**. São Paulo: Fonte Editorial, Novo Século, 2004.

ROCHA, Alessandro Rodrigues. **Experiência e Discernimento**. São Paulo: Fonte Editorial, 2010.

SARTRE, Jean-Paul. “O Existencialismo é um humanismo”. In: **Jean-Pal Sartre e Martin Heidegger**. São Paulo: Abril Cultura, 1973. [Col. Os pensadores].

SCHLEIEMACHER, Friedrich. **Sobre a religião**. São Paulo: Novo Século, 2000. VAZ, Henrique C. de Lima. **Experiência mística e filosofia na tradição ocidental**. São Paulo: Loyola, 2000.

6.3. Artigos

ANDRADE, Ricardo Jardim. “A era da representação ou o sentido do mundo moderno segundo Heidegger”; In. Revista da Sociedade de Estudos e atividades filosóficas seção Rio de Janeiro. Nº 8, 2009. Coedição UAPÊ, pp. 66-77.

CALVANI, Carlos Eduardo. “A recepção do pensamento de Tillich no Brasil”. Correlatio n. 10 (Novembro de 2006)

CARVALHAES, Cláudio. “Uma Crítica das Teologias Pós-Modernas à Teologia Ontológica de Paul Tillich”. Correlatio n. 3 (abril de 2003).

FERREIRA, Guilherme Pires. “A questão do ser em M. Heidegger vista a partir do de Anaximandro”. (Acessado em 20.06.2010). http://www.ufsj.edu.br/portal-repositorio/File/existenciaearte/Edicoes/2_Edicao

PEGORARO, Olinto. “Paul Tillich e o existencialismo”. Correlatio n. 5. (junho de 2004).

RIBEIRO, Claudio de Oliveira. “Teologia no Plural: fragmentos biográficos de Paul Tillich”. Correlatio n. 3 (abril de 2003).

SOUZA, Vitor Chaves de. “Contribuições da Convivência entre Mircea Eliade e Paul Tillich”. Correlatio n. 17 (novembro de 2010).

6.4. Tese

LOSSO, Eduardo. “Teologia Negativa e Theodor Adorno - A secularização da mística na arte moderna”, (Tese de Doutorado, Universidade Federal do Rio de Janeiro, 2007).