

Rerefências bibliográficas

1. Obras de Gonçalves de Magalhães, Torres Homem, Araújo Portogale e Pereira da Silva

MAGALHÃES, D. J. G. de.; TORRES HOMEM, F. de S.; PORTO-ALEGRE, M. A. **Niterói, Revista Brasiliense**. São Paulo: Academia Paulista de Letras, 1978 (1836).

MAGALHÃES, D. J. G. de.; TORRES HOMEM, F. de S.; PORTO-ALEGRE, M. A. Ao Leitor. In: **Niterói, Revista Brasiliense**. Tomo Primeiro, nº. 1. São Paulo: Academia Paulista de Letras, 1978 (1836). Não paginado.

MAGALHÃES, D. J. G. de.; TORRES HOMEM, F. de S.; PORTO-ALEGRE, M. A. Observação Final. In: **Niterói, Revista Brasiliense**. Tomo Primeiro, nº. 2. São Paulo: Academia Paulista de Letras, 1978 (1836).

MAGALHÃES, D. J. G. de. Bibliografia. A Liberdade das Repúblicas, pelo senhor deputado Montezuma. In: **Niterói, Revista Brasiliense**. Tomo Primeiro, nº. 2. São Paulo: Academia Paulista de Letras, 1978 (1836).

MAGALHÃES, D. J. G. de. Ensaio sobre a História da Literatura do Brasil. In: **Niterói, Revista Brasiliense**. Tomo Primeiro, nº. 1. São Paulo: Academia Paulista de Letras, 1978 (1836).

MAGALHÃES, D. J. G. de. **Suspiros Poéticos e Saudades**. Brasília: Editora UNB, 1999.

PORTO-ALEGRE, M. A.; MAGALHÃES, D. J. G. de. **Cartas a Monte Alverne**. São Paulo: Conselho Estadual de Cultura, 1962.

PORTO-ALEGRE, M. A. Idéias sobre a Música. In: **Niterói, Revista Brasiliense**. Tomo Primeiro, nº. 1. São Paulo: Academia Paulista de Letras, 1978 (1836).

TORRES HOMEM, F. de S. Suspiros Poéticos e Saudades, per D. J. G. de Magalhães. In: **Niterói, Revista Brasiliense**. Tomo Primeiro, nº 2. São Paulo: Academia Paulista de Letras, 1978 (1836).

TORRES HOMEM, F. de S. Considerações Econômicas sobre a Escravatura. In: **Niterói, Revista Brasiliense**. Tomo Primeiro, nº. 1. São Paulo: Academia Paulista de Letras, 1978 (1836).

SILVA, J. M. P. da. Estudos Sobre a Literatura. In: **Niterói, Revista Brasiliense**. Tomo primeiro, nº 2. São Paulo: Academia Paulista de Letras, 1978 (1836).

2. Dicionários e obras de referência

BLAKE, A. V. A. S. **Dicionário Bibliográfico Brasileiro**. Rio de Janeiro: Conselho Federal da Cultura, 1971.

MACEDO, J. M. de. **Ano biográfico brasileiro**. Rio de Janeiro: Typographia e Litografia Imperial, 1876.

SILVA, A. de M. **Dicionário de Língua Portuguesa**. 2ª edição. Rio de Janeiro: Oficinas da S. A. Litho-Typografia Fluminense. 1922 (1813).

SISSON. **Galeria dos Brasileiros Ilustres**. Brasília: Senado Federal, 1999.

3. Outras obras consultadas

AGAMBEN, G. **Profanações**. São Paulo: Boitempo, 2007.

ALCÂNTARA MACHADO. **Gonçalves de Magalhães: o romântico arrependido**. São Paulo: Livraria Acadêmica, 1936.

ALENCASTRO, L. F. de. Memórias da Balaiada: Introdução ao relato de Gonçalves de Magalhães. In: **Novos Estudos CEBRAP**. nº 23. Março de 1989. p. 7-13.

ALONSO, A. **Idéias em movimento: A geração 1870 na crise do Brasil-Império**. São Paulo: Paz e Terra, 2002.

ALVERNE, F. F. de M. A. **Sermões**. [S.I.;s.n] S.d.

AMORA, A. S. Apresentação crítica. In: **Niterói, Revista Brasiliense**. São Paulo: Academia Paulista de Letras, 1978.

ANDERSON, B. **Nação e Consciência Nacional**. São Paulo; Ática, 1989.

ANDRADA E SILVA, J. B. Apontamentos para a civilização dos índios bravos do Império do Brasil. In: Dolhnikoff, M. (Org.). **Projetos para o Brasil**. São Paulo: Companhia das Letras; Publifolha, 2000.

- ANDRADA E SILVA. Representação à Assembléia Geral Constituinte e Legislativa do Império do Brasil sobre a escravatura. In: **Memórias sobre a escravidão**. Rio de Janeiro; Arquivo Nacional: Brasília; Fundação Petrônio, 1988.
- ARAÚJO, A. C. Um império, um reino e uma monarquia na América: as vésperas da Independência do Brasil. In: JANCSÓ, I. (Org.). **Independência: história e historiografia**. São Paulo: Hucitec: Fapesp, 2005.
- ARAÚJO, R. B. de. História e Narrativa. In: MATTOS, I. R. de (Org.). **Ler & Escrever Para Contar**. Documentação, historiografia e formação do historiador. Rio de Janeiro: ACCESS, 1998.
- ARAÚJO, V. L. de. **A Experiência do Tempo**. Conceitos e Narrativa na Formação Nacional Brasileira (1813 – 1845). São Paulo: Hucitec, 2008.
- ARENDT, H. **O Conceito de Amor em Santo Agostinho**. Instituto Piaget: Lisboa, S.d.
- ARENDT, H. **Lições Sobre a Filosofia Política de Kant**. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 1993.
- ARISTÓTELES. **O homem de gênio e a melancolia: O problema XXX**,1. Rio de Janeiro: Lacerda Editores, 1998.
- ARISTÓTELES. **Poética**. Trad. de Eudoro de Sousa. Imprensa Nacional – Casa da Moeda, 2003.
- ASSIS, M. de. Notícia da atual literatura brasileira – instinto de nacionalidade. In: **Obras Completas**. V. III. Rio de Janeiro: José Aguilar, 1959.
- AUSTIN, J. L. **Quando dizer é fazer**. Trad. de Danilo Marcondes de Souza Filho. Porto Alegre: Artes Médicas, 1990.
- BAPTISTA, A. B. **A Formação do Nome**. Duas Interrogações Sobre Machado de Assis. Campinas, SP: Editora UNICAMP, 2003.
- BAPTISTA, A. B. **O Livro Agreste**. Ensaio de Curso de Literatura Brasileira. Campinas, SP: Editora UNICAMP, 2005.
- BARBOSA, R. **A formação pela ciência: Schelling e a idéia de universidade**. Rio de Janeiro: EdUERJ, 2010.
- BARBOSA, R. **Schiller & a cultura estética**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2004.

- BAREL, A. B. D. **Um Romantismo a oeste: modelo francês identidade nacional**. São Paulo: ANNABLUME: FAPESP, 2002.
- BARRETO, D. A. B. M. Memória sobre a abolição do comércio da escravatura. In: **Memórias sobre a escravidão**. Rio de Janeiro; Arquivo Nacional: Brasília; Fundação Petrônio, 1988.
- BARRETO, L. A. O romantismo e a organização da sociedade brasileira. In: **O Pensamento de Domingos Gonçalves de Magalhães – Actas do II Colóquio Tobias Barreto**. Lisboa: Instituto de Filosofia Luso-Brasileiro, 1994.
- BARROS, R. S. M. de. **A ilustração brasileira e a idéia de universidade**. São Paulo: USP, 1959.
- BARROS, R. S. M. de. **A Significação Educativa do Romantismo Brasileiro: Gonçalves de Magalhães**. São Paulo: Grijalbo, 1973.
- BENJAMIN, W. **O conceito de crítica de arte no romantismo alemão**. São Paulo: Iluminuras, 2002.
- BENJAMIN, W. **Origem do drama barroco alemão**. São Paulo: Brasiliense, 1984.
- BENJAMIN, W. Sobre o conceito da história. In: **Walter Benjamin: aviso de incêndio**. Uma leitura das teses “Sobre o conceito de história”. São Paulo: Boitempo, 2005.
- BENTHAM, J. Uma introdução aos princípios da moral e da civilização. In: **Os Pensadores**, nº XXXIV. São Paulo: Abril Cultural, 1974.
- BERBEL, M. **A nação como artefato: deputados do Brasil nas cortes portuguesas 1821-1822**. São Paulo: HUCITEC, 1999.
- BERBEL, M. A retórica da recolonização. In: JANCSÓ, I. (Org.). **Independência: história e historiografia**. São Paulo: Hucitec: Fapesp, 2005.
- BERBEL, M. Pátria e patriotas em Pernambuco (1817-1822): nação, identidade e vocabulário político. In: JANCSÓ, I. (Org.). **Brasil: Formação do Estado e da Nação**. São Paulo: HUCITEC; Ed. UNIJUÍ; FAPESP, 2003.
- BERLIN, I. **Idéias políticas na era romântica: Ascensão e influência no pensamento moderno**. São Paulo: Companhia das Letras, 2009.
- BERLIN, I. **Quatro ensaios sobre liberdade**. Brasília: Editora Universidade de Brasília, 1981.

- BLOCH, M. **Introdução à História**. Lisboa: Publicações Europa-América, 1965.
- BOUTRY, P. Certezas e descaminhos da razão histórica. In: BOUTIER, J.; JULIA, D. (Org.). **Passados Recompuestos**. Campos e canteiros da História. Rio de Janeiro: Editora UFRJ; Editora FGV, 1998.
- BURKHARDT, J. **Reflexões sobre a História**. Rio de Janeiro: Zahar, 1961.
- BURLAMAQUE, F. L. C. Memória analítica acerca do comércio de escravos e acerca dos males da escravidão doméstica. In: **Memórias sobre a escravidão**. Rio de Janeiro; Arquivo Nacional: Brasília; Fundação Petrônio, 1988.
- CAEIRO, F. da G. Magalhães e o problema das filosofias nacionais. In: **O Pensamento de Domingos Gonçalves de Magalhães – Actas do II Colóquio Tobias Barreto**. Lisboa: Instituto de Filosofia Luso-Brasileiro, 1994.
- CAMPOS, F. A. Reflexão introdutória ao estudo da filosofia na época colonial. In: CRIPPA, A. (org.). **As idéias filosóficas no Brasil**. São Paulo: Convívio, 1978.
- CRIPPA, A. **Tomismo e neotomismo no Brasil**. São Paulo: Grijalbo, 1968.
- CAMUS, A. **O Mito de Sísifo**. Rio de Janeiro: Record, 2009.
- CANDIDO, A. **A Formação da Literatura Brasileira** (Momentos decisivos). v. 1. São Paulo: Livraria Martins Editora, 1964.
- CANDIDO, A. **A Formação da Literatura Brasileira** (Momentos decisivos).v. 2. Belo Horizonte: Itatiaia, 1981.
- CANDIDO, A. **Iniciação à Literatura Brasileira**. Rio de Janeiro: Ouro sobre Azul, 2007.
- CANDIDO, A. **Literatura e Sociedade**. Rio de Janeiro: Ouro sobre Azul, 2006.
- CARONE, M. **Lições de Kafka**. São Paulo: Companhia das Letras, 2009.
- CARVALHO, J. M. de. **A construção da ordem**: a elite política imperial. Teatro de sombras: a política imperial. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2003.
- CARVALHO, J M de. Entre a autoridade e a liberdade. In: CARVALHO, J. M. de. (Org.). **Visconde do Uruguai**. Col. Formadores do Brasil. São Paulo: Editora 34, 1999.
- CARVALHO, J. M. de. Introdução. In: CARVALHO, J. M. de (Org.). **Bernardo Pereira de Vasconcelos**. São Paulo: Ed. 34, 1999.

- CARVALHO, J. M. de. **Pontos e bordados**: escritos de história e política. Belo Horizonte: UFMG, 1998.
- CASANOVA, M. A. **O Instante Extraordinário**: Vida, História e Valor na Obra de Friedrich Nietzsche. Rio de Janeiro. Forense Universitária, 2003.
- CASSIRER, E. **O Mito do Estado**. São Paulo: Códex, 2003.
- CAYGILL, H. **Dicionário Kant**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2000.
- CERQUEIRA, L. A. **Filosofia Brasileira**: ontogênese da consciência de si. Rio de Janeiro: Vozes, 2002.
- CERQUEIRA, L. A. A modernização no Brasil como problema filosófico. In: **Revista Impulso**. nº 29, S.d.
- CERQUEIRA, L. A. Gonçalves de Magalhães: o sentido de um projeto filosófico brasileiro. In: **O Pensamento de Domingos Gonçalves de Magalhães – Actas do II Colóquio Tobias Barreto**. Lisboa: Instituto de Filosofia Luso-Brasileiro, 1994.
- CERTEAU, M. **A escrita da história**. Rio de Janeiro: Forense, 1983.
- CÉSAR, G. (Org.). **Historiadores e Críticos do Romantismo**. 1- A contribuição europeia: crítica e história literária. São Paulo: EDUSP, 1978.
- CEZAR, T. Entre antigos e modernos: a escrita da história em Chateaubriand. Ensaio sobre a historiografia e relatos de viagem. In: **Almanack Braziliense**. São Paulo, nº 11, p. 26-33, mai. 2010.
- CHACON, V. Magalhães e o nacionalismo romântico no Brasil. In: **O Pensamento de Domingos Gonçalves de Magalhães – Actas do II Colóquio Tobias Barreto**. Lisboa: Instituto de Filosofia Luso-Brasileiro, 1994.
- CHATEAUBRIAND, F-R. A. A melancolia romântica. In: GOMES, A. C.; VECHI, C. A. (Org.). **A Estética Romântica**. São Paulo: Editora Atlas, 1992.
- CHATEAUBRIAND, F-R. A. O cristianismo e o coração humano. In: GOMES, A. C.; VECHI, C. A. (org.). **A Estética Romântica**. São Paulo: Editora Atlas, 1992.
- CHATEAUBRIAND, F-R. A. O gênio do cristianismo. In: LOBO, L. (Org.). **Teorias Poéticas do Romantismo**. Porto Alegre: Mercado Aberto, 1987.
- CHATEAUBRIAND, F-R. A. **O Gênio do Cristianismo**. 2 vols. Rio de Janeiro: W. M. JACKSON Editores, 1960.

CHATEAUBRIAND, F-R. A. Prefácio (ÉTUDES HISTORIQUES). In: MALERBA, J. (Org.). **Lições de História**. O caminho da ciência no longo século XIX. Porto Alegre: ediPUCRS; FGV, 2010.

CHIARAMONTE, J. C. Metamorfoses do conceito de nação durante os séculos XVII e XVIII. In: JANCSÓ, I. (Org.). **Brasil: Formação do Estado e da Nação**. São Paulo: HUCITEC; Ed. UNIJUÍ; FAPESP, 2003.

COLLINGWOOD, R. G. **A Idéia de História**. Lisboa: Editorial Presença; Rio de Janeiro: Martins Fontes, 1978.

CORÇÃO, G. **Dois amores duas cidades**. Tomo II. Rio de Janeiro: Agir, 1967.

COSER, I. Federal/Federalismo. In: JUNIOR, J. F. (Org.). **Léxico da História dos Conceitos Políticos do Brasil**. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2009.

COSTA, C. **Contribuição à história das idéias no Brasil**. Rio de Janeiro: José Olympio, 1956.

COSTA, C. **Panorama da história da filosofia no Brasil**. São Paulo: Cultrix, S.d.

COSTA, E. V. da. **Da monarquia à república: momentos decisivos**. São Paulo: Livraria Editora Ciências Humanas, 1979.

COSTA, J. S. M. da. Memória sobre a necessidade de abolir a introdução dos escravos africanos no Brasil, sobre o modo e condições com que esta abolição se deve fazer e sobre os meios de remediar a falta de braços que ela pode ocasionar. In: **Memórias sobre a escravidão**. Rio de Janeiro; Arquivo Nacional: Brasília; Fundação Petrônio, 1988.

COSTA LIMA, L. **A aguarrás do tempo**. Rio de Janeiro: Rocco, 1989.

COSTA LIMA, L. A estabilidade da noção de história da literatura no Brasil. In: JOBIM, J. L. [et al.] (Org.). **Sentidos dos lugares**. Palestras proferidas no X Encontro Regional da ABRALIC, realizado entre os dias 7 e 9 de julho de 2005. Rio de Janeiro: ABRALIC, 2005.

COSTA LIMA, L. **Limites da voz: Montaigne, Schlegel**. Rio de Janeiro: Rocco, 1993.

COSTA LIMA, L. **Mímesis: Desafio ao Pensamento**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2000.

- COSTA LIMA, L. **O Controle do Imaginário**: Razão e Imaginação nos Tempos Modernos. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1989.
- COSTA, W. P. A independência na historiografia brasileira. In: JANCSÓ, I. (Org.). **Independência**: história e historiografia. São Paulo: Hucitec: Fapesp, 2005.
- COUSIN, M. V. De la philosophie de l'histoire. In: GAUCHET, M. (Org.). **Philosophie des sciences historique**: Le moment romantique. Paris: Seuil, 2002.
- COUSIN, M. V. **Lectures on the True, the Beautiful, and the Good**. New York: D. Appleton & Co., 1958 (1858).
- COUTINHO, A. (org.). **A Literatura no Brasil**: Era Romântica. São Paulo: Editora Global, 2004.
- COUTINHO, A.. **Caminhos do pensamento crítico**. v. 1. Rio de Janeiro: Pallas, 1980.
- COUTINHO, A. **A tradição afortunada**: o espírito de nacionalidade na crítica brasileira. Rio de Janeiro: José Olympio, 1968.
- COUTINHO, A. **Conceito de literatura brasileira**. Rio de Janeiro: Pallas; M.E.C., 1976.
- CRIPPA, A. A filosofia no Brasil. In: **O Pensamento de Domingos Gonçalves de Magalhães** – Actas do II Colóquio Tobias Barreto. Lisboa: Instituto de Filosofia Luso-Brasileiro, 1994.
- CRISTOVÃO, F. Gonçalves de Magalhães *versus* Almeida Garret mas (quase) a mesma visão da literatura do Brasil. In: **O Pensamento de Domingos Gonçalves de Magalhães** – Actas do II Colóquio Tobias Barreto. Lisboa: Instituto de Filosofia Luso-Brasileiro, 1994.
- DESCARTES, R. **Discurso do Método**. São Paulo: Martins Fontes, 2001.
- DIAS, M. O. L. da S. Aspectos da ilustração no Brasil. In: **A interiorização da metrópole e outros ensaios**. São Paulo: Alameda, 2005.
- DOLHNIKOFF, M. Elites Regionais e a Construção do Estado Nacional. In: JANCSÓ, I. (Org.). **Brasil**: Formação do Estado e da Nação. São Paulo: HUCITEC; Ed. UNIJUÍ; FAPESP, 2003.
- DOLHNIKOFF, M. **O pacto imperial**: origens do federalismo no Brasil. São Paulo: Globo, 2005.

- DOMINGUES, I. **O fio e a trama**: reflexões sobre o tempo e a história. São Paulo: Iluminuras; Belo Horizonte: Ed. UFMG, 1996.
- DOYLE, P. Introdução. Niterói, Revista Brasiliense. In: **Niterói, Revista Brasiliense**. São Paulo: Academia Paulista de Letras, 1978.
- ELIAS, N. **O processo civilizador**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1993.
- FALCON, F. J. C. **História Cultural**: uma nova visão sobre a sociedade e a cultura. Rio de Janeiro: Campus, 2002.
- FAORO, R. **Os donos do poder**: formação do patronato político brasileiro. 2 vols. São Paulo: Globo, 1998.
- FARIA, M. A. de O. **Brasileiros no Instituto Histórico de Paris**. São Paulo: Conselho Estadual de Cultura. 1970.
- FERREIRA, G. N. **Centralização e descentralização no Império**. O debate entre Tavares Bastos e Visconde de Uruguai. São Paulo: Editora 34, 1999.
- FOGEL, G. **Conhecer é criar**: um ensaio a partir de F. Nietzsche. Ijuí: Editora UNIJUÍ, 2003.
- FRANCA, P. L. (S. J.). **Noções de história da filosofia**. São Paulo: Companhia Editorial Nacional, 1944.
- FRANCO, I. **O indivíduo como objeto do Eros no Lysis e no Banquete de Platão**. Rio de Janeiro: Dissertação de Mestrado, Departamento de Filosofia PUC-RIO, 1986.
- FRANCO, I. **O Sopro do amor**: um comentário ao discurso de Fedro no *Banquete* de Platão. Rio de Janeiro: Palimpsesto, 2006.
- FRANCO, M. S. de C. **Homens livres na ordem escravocrata**. São Paulo: Ática, 1976.
- FRANCOVICH, G. **Filósofos brasileiros**. Rio de Janeiro: Presença, 1979.
- FRANCHETTI, P. **Estudos de Literatura Brasileira e Portuguesa**. Cotia, SP: Ateliê Editorial, 2007.
- FRANCHETTI, P. **Nostalgia, exílio e melancolia**: leituras de Camilo Pessanha. São Paulo: Edusp, 2001.
- FREYRE, G. **Casa-Grande & senzala**. Rio de Janeiro: Record, 2002.
- GADAMER H-G. **Verdade e Método**: traços fundamentais de uma hermenêutica filosófica. Petrópolis, RJ: Vozes, 1997.

- GOETHE, J. W. **Escritos sobre literatura**. Rio de Janeiro: 7 Letras, 1997.
- GOETHE, J. W. **Fausto**. Belo Horizonte; Rio de Janeiro: Villa Rica, 1991.
- GOETHE, J. W. **Os Sofrimentos do Jovem Werther**. São Paulo: Martins Fontes, 1998.
- GOETHE, J. W. O sentimento da natureza. In: GOMES, A. C.; VECHI, C. A. (Org.). **A Estética Romântica**. São Paulo: Editora Atlas, 1992.
- GOETHE, J. W. **Máximas e Reflexões**. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2003.
- GOMES, P. **Dicionário de filosofia portuguesa**. Lisboa: Publicações Dom Quixote, 1987.
- GONÇALVES, M. de A. **Ânimos Temoratos**: Uma leitura dos medos sociais no tempo das Regências. Rio de Janeiro: Dissertação de Mestrado, Departamento de História da UFF.
- GOETHE, J. W. Histórias de gênios e heróis: indivíduo e nação no Romantismo brasileiro. In: In: GRINBERG, K; SALLES, R. (Org.). **O Brasil Imperial**. V. II – 1831-1870. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2009.
- GREENE, T. A flexibilidade do *self* na literatura do Renascimento. In: **História & Perspectiva**. nº 32, Uberlândia.
- GUERRA, F-X. A nação moderna: nova legitimidade e velhas identidades. In: JANCSÓ, I. (org.). **Brasil**: Formação do Estado e da Nação. São Paulo: HUCITEC; Ed. UNIJUÍ; FAPESP, 2003.
- JANCSÓ, I. A nação na América espanhola: a questão das origens. In: MOREL, Marco (Org.). *Revista MARACANAN*. Programa de Pós-Graduação em História do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas – UERJ. Ano I. Número I. 1999/2000.
- JANCSÓ, I. **Modernidad e Independencias**. Ensayos sobre las revoluciones hispánicas. Madrid: Editorial MAPFRE, 1992.
- GUIMARÃES, A. C. **Momentos do Pensamento Luso-Brasileiro**. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1981.
- GUIMARÃES, A. C. **O tema da consciência na filosofia brasileira**. São Paulo: Convívio, 1982.
- GUIMARÃES, A. C. **Pequenos estudos de filosofia brasileira**. Londrina: Editora UEL, 1997.

GUIMARÃES, M. L. S. Apresentação. In: GUIMARÃES, M. L. S. (Org.). **Livro de fonts de historiografia brasileira**. Rio de Janeiro: EdUERJ, 2010.

GUIMARÃES, M. L. S. A Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro e os temas de sua historiografia (1839-1857). Fazendo a história nacional. In: WEHLING, A. (Org.). **Origens do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro**. Rio de Janeiro: IHGB, 1989.

GUIMARÃES, M. L. S. Entre as luzes e o romantismo: as tensões da escrita da história no Brasil oitocentista. In: GUIMARÃES, M. L. S. (Org.). **Estudos sobre a escrita da história**. Rio de Janeiro: 7Letras, 2006.

GUIMARÃES, M. L. S. Nação e civilização nos trópicos: o Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro e o projeto de uma história nacional. In: **Estudos Históricos. Caminhos da Historiografia**. nº 1. Rio de Janeiro: Vértice, 1988.

GUINSBURG, J. **O Romantismo**. São Paulo: Editora Perspectiva, 1978.

GUMBRECHT, H. U. **Em 1926: vivendo no limite do tempo**. São Paulo; Rio de Janeiro: Editora Record, 1999.

GUMBRECHT, H. U. Prefácio. O tempo como forma de experiência: Valdeci Lopes de Araújo e o futuro de uma tradição alemã de pensar a história. In: **A Experiência do Tempo: Conceitos e Narrativas na Formação Nacional Brasileira (1813-1845)**. São Paulo: HUCITEC, 2008.

HABERMAS, J. **Mudança estrutural da Esfera Pública**. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 2003.

HARTOG, F. **Regimes D'Historicité. Présentisme et Expériences du Temps**. Paris: Seuil, 2003.

HARTOG, F. Tempos do mundo, história, escrita da história. In: GUIMARÃES, Manoel Luiz S. (Org.). **Estudos sobre a escrita da história**. Rio de Janeiro: 7Letras, 2006.

HEGEL, G. W. F. **Filosofia da História**. Brasília: UNB, 1995.

HEIDEGGER, M. **Os Conceitos Fundamentais da Metafísica**. Mundo. Finitude. Solidão. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2006.

HEIDEGGER, M. **Ser e Tempo**. 2 vols. Trad. Márcia C. de Sá Cavalcante. Petrópolis: Vozes, 2002.

HESÍODO. **Teogonia**: a origem dos deuses. Trad. de Jaa Torrano. São Paulo: Iluminuras, 2007.

HESPANHA, A. M.; XAVIER, A. B. A representação da sociedade e do poder. In: HESPANHA, A. M. (Coord.). **O Antigo Regime (1620-1807)**. Lisboa: Estampa, S.d.

HESPANHA, A. M. Pequenas Repúblicas, Grandes Estados. Problemas de Organização Política entre Antigo Regime e Liberalismo. In: JANCSÓ, I. (Org.). **Brasil: Formação do Estado e da Nação**. São Paulo: HUCITEC; Ed. UNIJUÍ; FAPESP, 2003.

HOBSBAWM, E.; RANGER, T. (Org.). **A invenção das tradições**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1984.

HOBSBAWM, E. **Nações e Nacionalismo desde 1780**: programa, mito e realidade. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1998.

HOLANDA, S. B. de. **História Geral da Civilização Brasileira**. Tomo II, v. 1, 2 e 3. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1995.

HÖLDERLIN, F. **HIPÉRIÓN ou O Eremita na Grécia**. Trad. Márcia C. de Sá Cavalcante. Petrópolis: Vozes, 1994.

HOMERO. **Odisséia**. Rio de Janeiro: Ediouro, 2001.

INWOOD, M. **Dicionário Hegel**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1997.

JANCSÓ, I. Independência, independências. In: JANCSÓ, I. (Org.). **Independência: história e historiografia**. São Paulo: Hucitec: Fapesp, 2005.

JANOTTI, A. **O Marquês de Paraná**. Belo Horizonte; Itatiaia: São Paulo; Editora da USP, 1990.

JASMIN, M. G. Interesse bem compreendido e virtude em a Democracia na América. In: BIGNOTTO, N. (Org.). **Pensar a República**. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2000.

JOBIM, J. L. Subjetivismo. In: JOBIM, José Luís (Org.). **Introdução ao Romantismo**. Rio de Janeiro: Ed. UERJ, 1999.

JÚNIOR, C. P. **Formação do Brasil Contemporâneo**. São Paulo: Editora Brasiliense, 1999.

JUNIOR, J. F. Reflexões Sobre o Projeto IBERCONCEPTOS. In: JUNIOR, J. F. (Org.). **Léxico da História dos Conceitos Políticos do Brasil**. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2009.

- KANT, I. **Idéia de uma história universal de um ponto de vista cosmopolita**. São Paulo: Editora Brasiliense, 1986.
- KANT, I. **Fundamentação da metafísica dos costumes e outros escritos**. Lisboa: Edições 70, 2005.
- KANT, I. Prefácio à Segunda Edição. In: KANT, I. **Crítica da Razão Pura**. São Paulo: Editora Nova Cultural; 1999.
- KANT, I. Resposta à pergunta: Que é o ‘Esclarecimento’? (*Aufklärung*). In: **Immanuel Kant**: textos seletos. Petrópolis, RJ: Vozes, 2005.
- KIRSCHNER, T. C. Burke, Cairu e o Império do Brasil. In: JANCSÓ, I. (Org.). **Brasil**: Formação do Estado e da Nação. São Paulo: HUCITEC; Ed. UNIJUÍ; FAPESP, 2003.
- KLIBANSKY, A.; PANOFSKY, E; SAXL, F. **Saturno y la melancholia**. Estudios de historia de la filosofía de la naturaleza, la religión y el arte. Trad. de María Luisa Balsero. Madrid: Alianza Editorial, 1991.
- KONDER, L. **Kafka Vida e Obra**. Rio de Janeiro: José Alvaro Editor, 1967.
- KONDER, L. **Walter Benjamin**: O marxismo da melancolia. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1999.
- KOSELLECK, R. **Crítica e crise**. Uma contribuição à patogênese do mundo burguês. Rio de Janeiro: EDUERJ; Contraponto, 1999.
- KOSELLECK, R. **Futuro Passado**: contribuição à semântica dos tempos históricos. Rio de Janeiro: Contraponto: Ed. PUC-Rio, 2006.
- KOSELLECK, R. **L’expérience de l’histoire**. Paris: Gallimard, 1997.
- KOSELLECK, R. **Los estratos del tiempo**: estudios sobre la historia. Barcelona; Buenos Aires; México: Ediciones Paidós, 2001.
- LACAPRA, D. **History and Criticism**. Ithaca: Cornell University Press, 1985.
- LAVELLE, P. **O espelho distorcido**: imagens do indivíduo no Brasil Oitocentista. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2003.
- LEAL, V. N. **Coronelismo, enxada e voto**: o município e o regime representativo no Brasil. São Paulo: Alfa-Omega, 1975.
- LEITE, D. M. **O caráter nacional brasileiro**. São Paulo: Pioneira, 1983.
- LIMA, A. A. **Introdução à literatura brasileira**. Rio de Janeiro: Agir, 1956.

- LIMA, I. S. História e Imprensa. Com a palavra a cidade mestiça. Imprensa, política e identidade no Rio de Janeiro, 1831-1833. In: MATTOS, I. R. de (Org.). **Ler & Escrever Para Contar**. Documentação, historiografia e formação do historiador. Rio de Janeiro: ACCESS, 1998.
- LYNCH, C. E. C. Liberal/Liberalismo. In: JUNIOR, J. F. (Org.). **Léxico da História dos Conceitos Políticos do Brasil**. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2009.
- LYRA, M. de L. V. A unidade brasileira: uma questão preliminar no processo de independência. In: **Revista do Instituto de Estudos Brasileiros**. nº 34. São Paulo: Instituto de Estudos Brasileiros da Universidade de São Paulo, 1992.
- LYRA, M. de L. V. **A utopia do poderoso império**. Portugal e Brasil: bastidores da política 1798-1822. Rio de Janeiro: Sete Letras, 1994.
- LOBO, L. (Org.). **Teorias poéticas do romantismo**. Porto Alegre: Mercado Aberto, 1987.
- LOCKE, J. **Segundo Tratado Sobre o Governo Civil- E Outros Escritos**. Petrópolis, RJ: Vozes, 1994.
- LÖWY, M. e SAYRE, R. **Revolta e melancolia**: o romantismo na contramão da modernidade. Petrópolis, RJ: Vozes, 1995.
- LÖWY, M. e SAYRE, R. **Romantismo e política**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1993.
- LOPES, Marcos Antônio. **O Político na Modernidade**. São Paulo: Edições Loyola, 1997.
- MACEDO, U. B. de. A filosofia política de Bernardo Pereira de Vasconcelos. Etapas do liberalismo no Brasil. In: WEHLING, A. (Org.). **Origens do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro**. Rio de Janeiro: IHGB, 1989.
- MACEDO, U. B. de. **A liberdade no Império**: o pensamento sobre a liberdade no império brasileiro. São Paulo: Convívio, 1977.
- MACEDO, U. B. de. **A presença da moral na cultura brasileira**: Ensaios de ética e história das idéias no Brasil. Londrina: Editora UEL, 2001.
- MACEDO, U. B. de. **Metamorfoses da liberdade**. São Paulo; IBRASA: Rio de Janeiro; MEC, 1978.

MACEDO, U. B. de. O visconde do Uruguai e o Liberalismo Doutrinário no Império. In: CRIPPA, A. [et al.] (Org.). **As idéias políticas no Brasil**. São Paulo: Convívio, 1979.

MACHADO, G. P. **A crítica filosófica e o livro Fatos do Espírito Humano de Gonçalves de Magalhães**. São Paulo: [s.n.], 1974.

MACHADO, U. **A vida literária no Brasil durante o romantismo**. Rio de Janeiro: ed. UERJ, 2001.

MÄDER, M. E. América/Americanos. In: JUNIOR, J. F. (Org.). **Léxico da História dos Conceitos Políticos do Brasil**. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2009.

MALATIAN, T. Chateaubriand. In: MALERBA, J. (Org.). **Lições de História**. O caminho da ciência no longo século XIX. Porto Alegre: ediPUCRS; FGV, 2010.

MANNHEIM, K. **Ideologia e Utopia**. ZAHAR EDITORES: Rio de Janeiro, 1976.

MARQUESE, Escravismo e Independência: a ideologia da escravidão no Brasil, em Cuba e nos Estados Unidos nas décadas de 1810 e 1820. In: JANCSÓ, I. (Org.). **Independência: história e historiografia**. São Paulo: Hucitec: Fapesp, 2005.

MARQUESE. Governo dos escravos e ordem nacional: Brasil e Estados Unidos, 1820-1860. In: JANCSÓ, I. (Org.). **Brasil: Formação do Estado e da Nação**. São Paulo: HUCITEC; Ed. UNIJUÍ; FAPESP, 2003.

MARTINS, L. **O Patriarca e o Bacharel**. São Paulo: Alameda, 2008.

MATOS, H. M. **Escravidão e cidadania no Brasil monárquico**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2004.

MATTOS, I. R. de. Construtores e herdeiros: a trama dos interesses na construção da unidade política. In: JANCSÓ, I. (Org.). **Independência: história e historiografia**. São Paulo: Hucitec: Fapesp, 2005.

MATTOS, I. R. de. O gigante e o espelho. In: GRINBERG, K; SALLES, R. (Org.). **O Brasil Imperial**. V. II – 1831-1870. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2009.

MATTOS, I. R. de. O Lavrador e o Construtor. O Visconde do Uruguai e a Construção do Estado Imperial. In: PRADO, M. E. (Org.). **O Estado como vocação: idéias e práticas políticas no Brasil Oitocentista**. Rio de Janeiro: Access, 1999.

MATTOS, I. R. de. **O tempo Saquarema**. São Paulo: HUCITEC, 2004.

- MATTOS, I. R. de. Transmigrar – Nove Notas a Propósito do Império do Brasil. In: PAMPLONA, M. A.; STUVEN, A. M. (Org.). **Estado e nação no Brasil e no Chile ao longo do Século XIX**. Rio de Janeiro: Garamond, 2010.
- MERCADANTE, P. **A consciência conservadora no Brasil**. Rio de Janeiro: Editora Saga, 1965.
- MERCADANTE, P. As raízes do ecletismo brasileiro. In: CRIPPA, Adolpho (Org.). **As idéias filosóficas no Brasil**. São Paulo: Convívio, 1978.
- MONTEIRO, R. B. **O Rei no Espelho**. A Monarquia Portuguesa e a Colonização da América 1640-1720. São Paulo: Hucitec; FAPESP, 2002.
- MOREL, M. **As Transformações dos Espaços Públicos**: Imprensa, Atores Políticos e Sociabilidades na Cidade Imperial (1820-1840). São Paulo: Hucitec, 2005a.
- MOREL, M. **Cipriano Barata na Sentinela da Liberdade**. Salvador: Academia de Letras da Bahia; Assembléia Legislativa do Estado da Bahia, 2001.
- MOREL, M. Independência no papel: a imprensa periódica. In: JANCSÓ, I. (Org.). **Independência**: história e historiografia. São Paulo: Hucitec: Fapesp, 2005.
- MOREL, M. **O período das Regências (1831-1840)**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2003.
- MOREL, M. Restaurar, Fracionar e Regenerar a Nação: O partido Caramuru nos Anos 1830. In: JANCSÓ, I. (Org.). **Brasil**: Formação do Estado e da Nação. São Paulo: HUCITEC; Ed. UNIJUÍ; FAPESP, 2003.
- MOTA, C. G. (Org.). **Brasil em perspectiva**. São Paulo: Difel, 1978.
- MOURA, D. O. (O. S. B). O Iluminismo no Brasil. In: CRIPPA, Adolpho (Org.). **As idéias filosóficas no Brasil**. São Paulo: Convívio, 1978.
- NABUCO, J. **Minha Formação**. Rio de Janeiro: Topbooks, 1999.
- NABUCO, J. **O Abolicionismo**. São Paulo: Publifolha, 2000.
- NETO, J. C. de M. A voz do canavial. In: **Museu de Tudo E Depois**. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1988.
- NEVES, L. M. B. P. das; NEVES, G. P. das. Constituição. In: JUNIOR, J. F. (Org.). **Léxico da História dos Conceitos Políticos do Brasil**. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2009.

- NEVES, L. M. B. P. das. Opinião Pública. In: JUNIOR, J. F. (Org.). **Léxico da História dos Conceitos Políticos do Brasil**. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2009.
- NEVES, L. M. B. P. das. Os panfletos políticos e a cultura da Independência do Brasil. In: JANCSÓ, I. (Org.). **Independência: história e historiografia**. São Paulo: Hucitec: Fapesp, 2005.
- NEVES, M. de S. História e Memória. Os jogos da memória. In: MATTOS, I. R. de (Org.). **Ler & Escrever Para Contar**. Documentação, historiografia e formação do historiador. Rio de Janeiro: ACCESS, 1998.
- NIETZSCHE, F. **Escritos sobre retórica**. Madrid: Editorial TROTТА, 2000.
- NIETZSCHE, F. **O Nascimento da Tragédia** ou Helenismo e Pessimismo. São Paulo: Companhia das Letras, 2005.
- NIETZSCHE, F. **Segunda consideração intempestiva**: Da utilidade e da desvantagem da história para a vida. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 2003.
- NISBET, R. **História da idéia de progresso** Brasília: Universidade da Universidade de Brasília, 1984.
- NOVAS, F. A. **Portugal e Brasil na Crise do Antigo Sistema Colonial (1777-1808)**. São Paulo: EDITORA HUCITEC, 1981.
- OLIVEIRA, B. C. de. **Olhar e narrativa**: Leituras Benjaminianas. Vitória: EDUFES, 2006.
- OLIVEIRA, C. H. de S. Sociedade e projetos políticos na província do Rio de Janeiro (1820-1824). In: JANCSÓ, I. (Org.). **Independência: história e historiografia**. São Paulo: Hucitec: Fapesp, 2005.
- PAIM, A. (org.). **Pombal e a cultura brasileira**. Rio de Janeiro: Fundação Cultural Brasil-Portugal; Tempo Brasileiro, 1982.
- PAIM, A. **A escola eclética**. Londrina: EDITORA UEL, 1996.
- PAIM, A. **A querela do estatismo**. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1978.
- PAIM, A. **História das idéias filosóficas no Brasil**. São Paulo: Grijalbo, 1967.
- PAIM, A. **O estudo do pensamento filosófico brasileiro**. São Paulo: Convívio, 1986.
- PAMPLONA, M. A. Nação. In: JUNIOR, J. F. (Org.). **Léxico da História dos Conceitos Políticos do Brasil**. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2009.

- PEREIRA, J. E. Significado e sentido da história em Gonçalves de Magalhães. In: **O Pensamento de Domingos Gonçalves de Magalhães: Actas do II Colóquio Tobias Barreto**. Lisboa: Instituto de Filosofia Luso-Brasileira. Lisboa: [s.n], 1994.
- PEREIRA, L. R. Povo/Povos. In: JUNIOR, J. F. (Org.). **Léxico da História dos Conceitos Políticos do Brasil**. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2009.
- PIERUCCI, A. F. **O desencantamento do mundo: todos os passos do conceito em Max Weber**. São Paulo: USP, 2003.
- PIGEAUD, J. **Metáfora e Melancolia: ensaios médico-filosóficos**. Rio de Janeiro: EDITORA PUC-Rio; CONTRAPONTO, 2009.
- PIMENTA, J. P. G.; ARAÚJO, V. L. de. História. In: JUNIOR, J. F. (Org.). **Léxico da História dos Conceitos Políticos do Brasil**. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2009.
- PINASSI, M. O.. **Três Devotos, uma Fé, nenhum Milagre**: Nitheroy Revista Brasiliense de Ciência e Artes. São Paulo: Fundação Editora da UNESP, 1998.
- PLATÃO. Górgias. In: NUNES, C. A. (Org.). **Protágoras, Górgias, Fedão**. Belém: UFPA, 2002.
- PLATÃO. **Le Banquet ou De L'Amour**. Paris: PAYOT, 1923.
- POCOCK, J. G. A. **Linguagens do ideário político**. São Paulo: Ed. USP, 2003.
- PROTA, L. **As filosofias nacionais e a questão da universalidade da filosofia**. Londrina: EDITORA UEL, 2000.
- REALE, M. **Estudos de filosofia brasileira**. Lisboa: Instituto de Filosofia Luso-Brasileira, 1994.
- REALE, M. **Filosofia em São Paulo**. São Paulo: Grijalbo, 1976.
- RÊGO, W. D. L. Federalismo e fundação da nação. In: BASTOS, E. R.; RIDENTI, M.; ROLLAND, D. (Org.). **Intelectuais: sociedade e política**. São Paulo: Cortez, 2003.
- RICUPERO, B. **O Romantismo e a Idéia de Nação no Brasil (1830-1870)**. São Paulo: Martins Fontes, 2004.
- ROCHA, J. C. de C. História. In: JOBIM, J. L. (Org.). **Introdução ao Romantismo**. Rio de Janeiro: Ed. UERJ, 1999.

- ROCHA, J. J. da. **Ação, Reação e Transação**: Duas Palavras acerca da Atualidade Política do Brasil. [S.I.;s.n], 1856.
- RODRIGUES, A. M. M. O romantismo na obra de Gonçalves de Magalhães e de Pedro Amorim Viana. In: **O Pensamento de Domingos Gonçalves de Magalhães**: Actas do II Colóquio Tobias Barreto. Lisboa: Instituto de Filosofia Luso-Brasileira. Lisboa: [s.n], 1994.
- RODRIGUES, A. E. M. **José de Alencar**: o poeta armado do século XIX. Rio de Janeiro: FGV, 2001.
- RODRIGUES, J. **O Infame Comércio**. Campinas, SP: Editora da UNICAMP, CECULT, 2000.
- RODRIGUES, J. H. **Conciliação e Reforma no Brasil**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1965.
- ROMERO, S. **História da Literatura Brasileira**. v. 3. Petrópolis, RJ: Livraria José Olympio, 1980.
- ROSANVALLON, P. **Le moment Guizot**. Paris: Gallimard, 1985.
- ROSSI, P. **Naufrágios sem espectador**: A idéia de progresso. São Paulo: UNESP, 2000.
- ROUANET, M. H. **Eternamente em Berço Esplêndido**: A Fundação de uma Literatura Nacional. São Paulo: Siciliano, 1991.
- ROUANET, M. H. (org.). **Nacionalidade em questão**. Universidade do Estado do Rio de Janeiro – Instituto de Letras – 1997.
- ROUANET, M. H. Nacionalismo. In: JOBIM, José Luís (Org.). **Introdução ao Romantismo**. Rio de Janeiro: Ed. UERJ, 1999.
- ROUSSEAU, J-J. **Discurso Sobre a Economia Política e Do Contrato Social**. Petrópolis, RJ: Vozes, 1996.
- SAFRANSKI, R. **Romantismo**: uma questão alemã. São Paulo: Estação Liberdade, 2010.
- SALDANHA, N. Romantismo, ecletismo e cientificismo no Brasil do século XIX. In: **O Pensamento de Domingos Gonçalves de Magalhães**: Actas do II Colóquio Tobias Barreto. Lisboa: Instituto de Filosofia Luso-Brasileira. Lisboa: [s.n], 1994.
- SALIBA, E. T. **As utopias românticas**. São Paulo: Editora Brasiliense, 1991.

- SALLES, R. **E o Vale era o escravo**. Vassouras, século XIX. Senhores e escravos no coração do Império. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2008.
- SALLES, R. **Joaquim Nabuco**: Um pensador do Império. Rio de Janeiro: Topbooks, 2002.
- SANTIAGO, S. **Vale Quanto Pesa**: ensaios sobre questões político-culturais. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1982.
- SANTOS, B. C. C.; FERREIRA, B. Cidadão. In: JUNIOR, J. F. (Org.). **Léxico da História dos Conceitos Políticos do Brasil**. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2009.
- SCHILLER, F. **A Educação Estética do Homem**. São Paulo: Iluminuras, 2002.
- SCHILLER, F. **Cultura estética e liberdade**. São Paulo: hedra, 2009.
- SCHILLER, F. Sobre o patético. In: LOBO, L. (Org.). **Teorias Poéticas do Romantismo**. Porto Alegre: Mercado Aberto, 1987.
- SCHOPENHAUER, A. **Metafísica do Belo**. São Paulo: Editora da UNESP, 2003.
- SCHWARZ, R. **Que horas são?** Ensaios. São Paulo: Companhia das Letras, 1987.
- SHELLEY. A educação do gênio. In: GOMES, A. C.; VECHI, C. A. (Org.). **A Estética Romântica**. São Paulo: Editora Atlas, 1992.
- SILVA, A. R. C. da. Identidades políticas e a emergência do novo Estado nacional: o caso mineiro. In: JANCSÓ, I. (Org.). **Independência**: história e historiografia. São Paulo: Hucitec: Fapesp, 2005.
- SKINNER Q. **Liberdade antes do liberalismo**. São Paulo: Editora UNESP, 1999.
- SKINNER Q. Meaning and understanding in the history of ideas. In: TULLY, J. (Org.) **Meaning and context**. New Jersey: Princeton University Press, 1988.
- SOUZA R. A. de. **Introdução à Historiografia da Literatura Brasileira**. Rio de Janeiro: EDUERJ, 2007. (Série Ponto de Partida)
- SQUEFF, L. **O Brasil nas letras de um pintor**: Manuel de Araújo Porto Alegre (1806-1879). São Paulo: Ed. UNICAMP, 2004.
- STAËL, Mme. de. A poesia do norte e a poesia do sul. In: GOMES, A. C.; VECHI, C. A. (Org.). **A Estética Romântica**. São Paulo: Editora Atlas, 1992.
- STAËL, Mme. de. Da literatura. In: LOBO, L. (Org.). **Teorias Poéticas do Romantismo**. Porto Alegre: Mercado Aberto, 1987.
- STAËL, Mme. de. **De la littérature**. Paris, Flammarion, 1991.

- STARLING, H. M. M.; LYNCH, C. E. C. República/Republicanos. In: JUNIOR, J. F. (Org.). **Léxico da História dos Conceitos Políticos do Brasil**. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2009.
- STEIN, E. **Melancolia**. Ensaios sobre a finitude no pensamento ocidental. Porto Alegre: Editora Movimento, 1976.
- SÚSSEKIND, F. **O Brasil não é longe daqui: o narrador, a viagem**. São Paulo: Companhia das Letras, 1990.
- SÚSSEKIND, F. **Tal Brasil, Qual Romance?** Rio de Janeiro: Achiamé, 1984.
- TEIXEIRA, A. B. A evolução espiritual de Gonçalves de Magalhães. In: **O Pensamento de Domingos Gonçalves de Magalhães – Actas do II Colóquio Tobias Barreto**. Lisboa: Instituto de Filosofia Luso-Brasileiro, 1994.
- TEIXEIRA, A. B. **O pensamento filosófico de Gonçalves de Magalhães**. Lisboa: Instituto de Filosofia Luso-Brasileiro.
- TOCQUEVILLE, A. de. **A Democracia na América**. Sentimentos e Opiniões. São Paulo: Martins Fontes, 2000.
- TOCQUEVILLE, A. de. **O Antigo Regime e a Revolução**. Brasília: UNB, 1997.
- TORRES, J. C. de O. **A democracia coroadada**. Petrópolis, RJ: Vozes, 1963.
- URICOECHEA, F. **O Minotauro Imperial: A Burocratização do Estado Patrimonial Brasileiro no Século XIX**. Rio de Janeiro/São Paulo: DIFEL, 1978.
- VALLE, C. P. **Natureza tropical e imagem nacional no Império brasileiro**. Tese de Doutorado. Rio de Janeiro: UFRJ/IFCS, 2001.
- VASCONCELOS, B. P. de. Discurso no Senado, Sessão de 25 de Abril de 1843. In: CARVALHO, J. M. de. (Org.). **Bernardo Pereira de Vasconcelos**. São Paulo: Editora 34, 1999.
- VERGARA, F. **Introdução aos fundamentos filosóficos do liberalismo**. São Paulo: Nobel, 1995.
- VERÍSSIMO, J. **História da Literatura Brasileira**. Rio de Janeiro: Topbooks, 1998.
- VIEIRA. **Sermões**. Rio de Janeiro: Livraria Agir Editora, 1960.
- VITA, L. W. **Panorama da filosofia no Brasil**. Porto Alegre: Editora Globo, 1969.
- WEBER, M. **A Ética Protestante e o Espírito do Capitalismo**. São Paulo: Companhia das Letras, 2004.

WEHLING, A. **A Invenção da História**: Estudos Sobre o Historicismo. Rio de Janeiro: Editora Gama Filho, 2001.

WEHLING, A. **Estado, História, Memória**: Varnhagen e a construção da Identidade Nacional. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1999.

WEHLING, A. Historicismo e concepção de História nas origens do IHGB. In: WEHLING, A. (Org.). **Origens do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro**. Rio de Janeiro: IHGB, 1989.

WHITE, H. **Meta-História**: a imaginação histórica do século XIX. São Paulo: Edusp, 1992.

WHITE, H. **Trópicos do discurso**: ensaios sobre a crítica da cultura. São Paulo: Edusp, 1994.

ZILBERMAN, R. Crítica. In: JOBIM, J. L. (Org.). **Introdução ao Romantismo**. Rio de Janeiro: Ed. UERJ, 1999.