

6

Referências bibliográficas

AMORIM, M. A contribuição de Mikhail Bakhtin: a tripla articulação ética, estética e epistemológica. In: FREITAS, M. T.; JOBIM e SOUZA, S.; KRAMER, S. (Orgs). **Ciências humanas e pesquisa: leitura de Mikhail Bakhtin**. São Paulo: Editora Cortez, 2003.

ANDERSEN. H. C. **Contos de Andersen**. São Paulo: Martins Fontes Editora, 1997.

ARAÚJO, H. C. de. **Pivete**. Belo Horizonte: Editora Comunicação, 1977.

ARIÈS, P. **História social da criança e da família**. 2ª ed. Rio de Janeiro: LTC Editora, 1981.

BAKHTIN, M. **Estética da criação verbal**. Introdução e tradução Paulo Bezerra. 4ª ed. São Paulo: Martins Fontes Editora, 2003.

BADINTER, E. **Um amor conquistado: o mito do amor materno**. Rio de Janeiro: Editora Nova Fronteira, 1985.

BAZÍLIO, L. C. Avaliando a implantação do Estatuto da Criança e do Adolescente. In: BAZÍLIO, L. C.; KRAMER, S. **Infância, educação e direitos humanos**. 3ª ed. São Paulo: Editora Cortez, 2008.

BEBÊ É ENCONTRADO NO LIXO EM MANAUS. São Paulo: Globo.com Disponível em: <<http://g1.globo.com/Noticias/Brasil/0,,MUL170062-5598,00-BEBE+E+ENCONTRADO+NO+LIXO+EM+MANAUS.html/>> Acesso em: 05 nov. 2007.

BENJAMIN, W. Ampliações. In: **Rua de mão única**. Obras Escolhidas Vol.II. São Paulo: Editora Brasiliense, 1987.

_____. Canteiro de obra. In: **Rua de mão única**. Obras Escolhidas Vol.II. São Paulo: Editora Brasiliense, 1987.

_____. Infância em Berlim. In: **Rua de mão única**. Obras Escolhidas Vol.II. São Paulo: Editora Brasiliense, 1987.

_____. Jogo das letras. In: **Rua de mão única**. Obras Escolhidas Vol.II. São Paulo: Editora Brasiliense, 1987.

_____. O narrador: considerações sobre a obra de Nikolai Leskov. In: **Obras escolhidas: Magia e técnica, arte e política**. São Paulo: Editora Brasiliense, 1994.

_____. **Reflexões sobre a criança, o brinquedo e a educação.** São Paulo, Duas Cidades: Editora 34, 2007.

BOJUNGA, L. **A casa da madrinha.** Rio de Janeiro: Editora Agir, 1978.

_____. O bife e a pipoca. In: _____. **Tchau.** São Paulo: Editora Agir, 1984.

BRANDÃO, I. L. Depoimento. In: SALDANHA, P. **O Praça Quinze.** Rio de Janeiro: José Olympio Editora, 1981.

CAPARELLI, S. **Os meninos da rua da praia.** Porto Alegre: L&PM Editores, 1979.

CHEVALIÈR, J. & GHEERBRANT, A. **Dicionário de símbolos:** mitos, sonhos, costumes, gestos, formas, figuras, cores e números. 15ª ed. Rio de Janeiro: José Olympio Editora, 2000.

CHKLOVSKI, V. A arte como procedimento. In: **Teoria da literatura:** formalistas russos. Porto Alegre: Editora Globo, 1973.

COELHO, N. N. **Literatura Infantil:** Teoria – Análise – Didática. São Paulo: Editora Moderna, 2000.

_____. **Dicionário crítico da Literatura Infantil e Juvenil Brasileira.** 5ª edição. São Paulo: Companhia da Editora Nacional, 2006.

COUTO, I. A. P. & MELO, V. G. de. Reconstruindo a história do atendimento à infância no Brasil. In: BAZÍLIO, L. C.; SÁ EARP, M. L.; NORONHA, P. A. **Infância tutelada e educação:** História, política e legislação. Rio de Janeiro: Editora Ravil, 1998.

DARNTON, R. **O grande massacre de gatos.** Rio de Janeiro: Editora Graal, 1986.

DICKENS, C. Oliver Twist. In: MARCÍLIO, M. L. **História social da criança abandonada.** São Paulo: Editora Hucitec, 2006.

ECO, U. **Pós Escrito a O nome da Rosa.** Tradução Letizia Zini Antunes e Álvaro Lorencini. Rio de Janeiro: Editora Nova Fronteira, 1985.

EXPRESSIONISMO. Disponível em: <http://www.historiadaarte.com.br/expressionismo.html>> Acesso em: 18 out. 2010.

GAGNEBIN, J. M. A criança no limiar do labirinto. In: **História e narração em W. Benjamin.** Campinas: Editora Perspectiva, 1994.

GEERTZ, C. Uma descrição densa: por uma teoria interpretativa da cultura. In: **A interpretação das culturas**. Rio de Janeiro, Jorge Zahar Editora, 1978.

GRIMM, J. & GRIMM, W. João e Maria. In: TATAR, M. & BORGES, M. L. X. (tradução). **Contos de fadas**: edição comentada e ilustrada. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editora, 2004.

JOBIM e SOUZA, S. Resignificando a psicologia de desenvolvimento: uma contribuição crítica à pesquisa da infância. In: LEITE, M. I. & KRAMER, S. **Infância**: fios e desafios da pesquisa. Campinas: Papirus Editora, 1996.

_____. **Infância e linguagem**: Bakhtin, Vygotsky e Benjamin. Campinas: Papirus Editora, 1997.

JOBIM e SOUZA, S. & PEREIRA, R. M. R. Infância, conhecimento e contemporaneidade. In: LEITE, M. I. & KRAMER, S. **Infância e produção cultural**. Campinas, São Paulo: Papirus Editora, 1998.

JOBIM e SOUZA, S. & KRAMER, S. Infância, cultura e educação. In: PAIVA, A. et al. **No fim do século**: a diversidade - o jogo do livro infantil. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2003.

KRAMER, S. Pesquisando infância e educação: um encontro com Walter Benjamin. In: LEITE, M. I. & KRAMER, S. **Infância**: fios e desafios da pesquisa. Campinas: Papirus Editora, 1996.

LAGO, A. **Cena de rua**. Belo Horizonte: Editora RHJ, 1994.

_____. **Depoimento**. Belo Horizonte, 1995. Disponível em: <<http://www.angela-lago.com.br/palestra.html>> Acesso em: 05 set. 2010.

_____. Depoimentos. In: OLIVEIRA, I. (Org.). **O que é qualidade em ilustração no livro infantil e juvenil - com a palavra o ilustrador**. São Paulo: Editora DCL, 2008.

_____. **Marginal à esquerda**. Belo Horizonte: Editora RHJ, 2009.

LAJOLO, M. Infância de papel e tinta. In: FREITAS, M. C. de (Org.). **História social da infância no Brasil**. São Paulo: Editora Cortez, 2001.

_____. **Do mundo da leitura para a leitura do mundo**. São Paulo: Editora Ática, 2006.

LEI DE DIRETRIZES E BASES DA EDUCAÇÃO NACIONAL, Lei nº 2.024/1961.

LEI DE DIRETRIZES E BASES DA EDUCAÇÃO NACIONAL, Lei nº 5692/1971.

LIMA, D. S. **Rap rua**. Belo Horizonte: Editora RHJ, 2005.

MALINOWSKI, B. **Argonautas do Pacífico Ocidental**: um relato do empreendimento e da aventura dos nativos nos arquipélagos da Nova Guiné Melanésia. 2ª ed. São Paulo, 1978.

MARIGNY, C. **Lando das ruas**. São Paulo: Editora Brasiliense, 1975.

MARCÍLIO, M. L. **História social da criança abandonada**. São Paulo: Editora Hucitec, 2006.

MARTINS, G. **O menino que não se chamava João e a menina que não se chamava Maria**: um conto de fadas brasileiro. São Paulo: Editora DCL, 1999.

MAUAD, A. M. A vida das crianças de elite durante o Império. In: PRIORE, M. D. (Org.). **História das crianças no Brasil**. 6ª ed. São Paulo: Editora Contexto, 2007.

MEIRELLES, F. & CASÉ, R. **Cidade dos homens**. Disponível em: <<http://cidadedoshomens.globo.com>> Acesso em: 18 out. 2010.

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E CULTURA. **Plano Nacional Biblioteca da Escola**. Disponível em: <http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/avalmat/literatura_na_infancia.pdf> Acesso em: 18 out. 2010.

MOLNÁR, F. **Os meninos da Rua Paulo**. São Paulo: Editora Cosac Naify, 2005.

MOTT, O. B. **Rosa dos ventos**. São Paulo: Editora Brasiliense, 1972.

MULHER JOGA FILHO PELA LIXEIRA APÓS DAR À LUZ EM JACAREPAGUÁ. Rio de Janeiro: Globo.com Disponível em: <<http://rjtv.globo.com/Jornalismo/RJTV/0,,MUL1441931-9101,00.html>> Acesso em: 11 nov. 2010.

MURICY, K. **Alegorias da dialética**: imagem e pensamento em Walter Benjamin. Rio de Janeiro: Relume Dumará Editora, 1999.

OSWALD, M. L. M. B. Infância e história: leitura e escrita como práticas de narrativa. In: LEITE, M. I. & KRAMER, S. **Infância**: fios e desafios da pesquisa. Campinas: Papyrus Editora, 1996.

PAOLA, T. **Strega Nona, a avó feiticeira**. Petrópolis: Editora Equilíbrio, 1997.

PARREIRAS, N. **Confusão de línguas na literatura**: o que o adulto escreve, a criança lê. Belo Horizonte: Editora RHJ, 2009.

PENSADOR, G. **Um garoto chamado Rorbeto**. São Paulo: Editora Cosac Naify, 2005.

PORTAL PAQUETÁ. Disponível em: <<http://www.portalpaqueta.com.br/ailha/>> Acesso em: 18 out. 2010.

PRÉDIO DO INSS É DESOCUPADO NO CENTRO DO RIO DE JANEIRO. Rio de Janeiro: Globo.com Disponível em: <<http://oglobo.globo.com/rio/mat/2010/08/30/predio-do-inss-desocupado-no-centro-do-rio-917506167.asp>> Acesso em: 30 out. 2010.

PRIORE, M. D. (Org.). **História das crianças no Brasil**. São Paulo: Editora Contexto, 2007.

PROPP, V. **As raízes históricas do conto maravilhoso**. 2ª ed. São Paulo: Editora Martins Fontes, 2002.

QUEIRÓS, B. C. **De não em não**. Belo Horizonte: Editora Miguilim, 1998.

_____. Leitura, um diálogo subjetivo. In: OLIVEIRA, I. (Org.) **O que é qualidade em literatura infantil e juvenil**: com a palavra o escritor. São Paulo: Editora DCL, 2005.

RAMOS, F. P. A história trágico-marítima das crianças nas embarcações portuguesas do século XVI. In: PRIORE, M. D. (Org.). **História das crianças no Brasil**. 6ª edição. São Paulo: Contexto, 2007.

RITTI, R. C. O. **Adolescentes de periferia**: subjetividades construídas entre o poder e a violência. (Dissertação de mestrado). Petrópolis: EDU/Universidade Católica de Petrópolis, 2010.

RIZZINI, I. (Coord.) **Vida nas ruas - crianças e adolescentes nas ruas**: trajetórias inevitáveis? Rio de Janeiro: Editora PUC-RIO, 2003.

ROCHA, E. **Deixa para amanhã**. Jornal O Globo. Rio de Janeiro, 27 de novembro de 2010. Caderno Ela, p.17.

ROCHA, R. **Marcelo, marmelo, martelo e outras histórias**. São Paulo: Editora Moderna, 1999.

SALDANHA, P. **O Praça Quinze**. Rio de Janeiro: José Olympio Editora, 1981.

SANDRONI, L. **De Lobato à Bojunga**: as renaixências renovadas. Rio de Janeiro: Editora Agir, 1987.

STRAUSZ, R. A. **Uólace e João Victor**. Rio de Janeiro: Editora Objetiva, 2003.

_____. **Rosa Amanda Strausz**, Rio de Janeiro, 2008. Disponível em: <http://www.meiapalavra.com.br/showthread.php?tid=5004&pid=82095#pid82095> > Acesso em: 15/9/2010.

SUE, E. Martin, l'Enfant-Truvé. In: MARCÍLIO, M. L. **História social da criança abandonada**. São Paulo: Editora Hucitec, 2006.

TEOBALDO. D. **Pivetim**. São Paulo: Edições SM, 2009.

VELHO, G. O desafio da proximidade. In: VELHO, G. & KUSCHNIR, K. (Orgs.). **Pesquisas urbanas: desafios do trabalho antropológico**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editora, 2003.

WOOD, A. **A bruxa Salomé**. São Paulo: Editora Ática, 1999.

ZILBERMAN, R. & LAJOLO, M. **Literatura infantil brasileira: história e histórias**. 6ª ed. São Paulo: Editora Ática, 2006.