

Referências bibliográficas

ABREU, T. Perversão generalizada. In: **Agente**: Revista digital de psicanálise da EBP-Bahia, n. 03. Salvador: EBP-Bahia, 2007. Disponível em: <<http://www.ebp.org.br/bahia/agente>>. Acesso em: 08 dez 2008.

ARIÉS, P. **História social da criança e da família**. Rio de Janeiro: Guanabara, 1981.

BARROS, M.R.C.R. Do mito à fantasia: uma questão para a psicanálise com crianças. In: **Fort-Da**, n. 03, Rio de Janeiro: Revinter, 1995.

BARROS, R.R. O infantil e a criança. In: **Fort-Da**, n. 03. Rio de Janeiro: Revinter, 1995.

BROUSSE, M.H. A fórmula do fantasma? In: MILLER, G. (org.) **Lacan**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1989.

CLASTRES, G. A criança no adulto. In: MILLER, J. (org.) **A criança no discurso analítico**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1991.

ELIA, L. Sobre cronologia e estrutura. In: **Fort-Da**, n. 03. Rio de Janeiro: Revinter, 1995.

FREUD, S. **Edição Standard Brasileira das Obras Psicológicas Completas**. Rio de Janeiro: Imago, 1996.

_____. (1893) Sobre o mecanismo psíquico dos fenômenos histéricos: comunicação preliminar – vol. I

_____. (1895) Projeto para uma Psicologia Científica – vol. I

- _____. (1905) Três ensaios de uma teoria da sexualidade – vol. VII
- _____. (1908) Escritores criativos e devaneios – vol. IX
- _____. (1908) Sobre as teorias sexuais das crianças – vol. IX
- _____. (1909) Análise de uma fobia em um menino de cinco anos – vol. X
- _____. (1913) Totem e Tabu – vol. XIII
- _____. (1914) Recordar, repetir e elaborar – vol. XIV
- _____. (1914) Sobre o narcisismo: uma introdução – vol XIV
- _____. (1915) O instinto e suas vicissitudes – vol. XIV
- _____. (1917) Conferência XXIII: Os caminhos da formação dos sintomas – vol. XVI
- _____. (1917) Conferência XXV: A angústia – vol. XVI
- _____. (1917) Luto e Melancolia – vol. XIV
- _____. (1918[1914]) História de uma neurose infantil – vol. XVII
- _____. (1919) O estranho – vol. XVII
- _____. (1919) Uma criança é espancada – vol. XVII
- _____. (1920) Além do princípio do prazer – vol. XVIII
- _____. (1923) A organização genital infantil – vol. XIX
- _____. (1924) A dissolução do complexo de Édipo – vol. XIX
- _____. (1925) Algumas consequências psíquicas da distinção anatômica entre os sexos – vol. XIX
- _____. (1926) Inibição, sintoma e angústia – vol. XX
- _____. (1937) Construções em análise – vol. XXIII

HANNA, M.S.G.F. **A transferência na psicose: uma questão.** Rio de Janeiro, 2000. Tese de Doutorado, UFRJ, Teoria Psicanalítica.

HOFFMANN, E.T.A. **O Homem de Areia.** Rio de Janeiro: Rocco, 1986.

HOLCK, A.L.L. **Patu: A mulher abismada.** Rio de Janeiro: Subversos, 2008.

JULIEN, P. **Psicose, perversão, neurose: a leitura de Jacques Lacan.** Rio de Janeiro: Companhia de Freud, 2003.

LACADÉE, P. **Le malentendu de l'enfant**: des enseignements psychanalytiques de la clinique avec les enfants. Paris: Editions Payot Lausanne, 2003.

LACAN, J. (1949) O estágio do espelho como formador da função do eu. In: **Escritos**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1998.

_____. (1953) **O mito individual do neurótico**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2008.

_____. (1954-55) **O Seminário, livro 2**: o eu na teoria de Freud e na técnica da psicanálise. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1999.

_____. (1955) O seminário sobre “A carta roubada”. In: **Escritos**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1998.

_____. (1956-57) **O Seminário, livro 4**: a relação de objeto. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1995.

_____. (1957-58) De uma questão preliminar a todo o tratamento possível da psicose. Em: **Escritos**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1998.

_____. (1957-58) **O Seminário, livro 5**: As formações do inconsciente. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1999.

_____. (1958) A significação do falo. In: **Escritos**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1998a.

_____. (1958) A direção do tratamento e os princípios do seu poder. In: **Escritos**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1998b.

_____. (1959-60) **O Seminário, livro 7**: a ética da psicanálise. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1988.

_____. (1960) Observação sobre o relatório de Daniel Lagache: “Psicanálise e estrutura da personalidade”. In: **Escritos**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1998c.

_____. (1960) Subversão do sujeito e dialética do desejo. In: *Escritos*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1998d.

_____. (1962-63) **O Seminário, livro 10**: a angústia. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2005.

_____. (1964) **O Seminário, livro 11**: Os quatro conceitos fundamentais da psicanálise. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1998.

_____. (1965) Homenagem a Marguerite Duras pelo arrebatamento de Lol V. Stein. In: *Outros Escritos*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2003.

_____. (1969) Nota sobre a criança. In: **Outros Escritos**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2003.

_____. (1969-70) **O Seminário, livro 17: O avesso da psicanálise**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1992.

_____. (1972) O aturdido. In: **Outros Escritos**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2003.

_____. (1972-73) **O Seminário, livro 20: Mais, ainda**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1982.

_____. “Discurso de encerramento das jornadas sobre psicose infantil”. In: Manoni, M. Winicott, W. y otros. **Psicosis Infantil**. Buenos Aires: Ed. Nueva Vision, 1980.

LAMBERT. A.C. O que faz história para um sujeito? In: **Fort-Da**, n. 03. Rio de Janeiro: Revinter, 1995.

LAURENT, E. **Hay un fin de análisis para los niños**. Buenos Aires: Colecion Diva, 2003.

MAUPASSANT, G. O Horla. In: **Contos fantásticos: o Horla e outras histórias**. Porto Alegre: L&PM, 1997.

MILLER, J-A. **Percorso de Lacan: uma introdução**. Rio de Janeiro: Artes médicas, 1987.

_____. A interpretação pelo avesso. In: **Opção Lacaniana: Revista da Escola Brasileira Internacional de Psicanálise**, n. 15. São Paulo: Edições Eólia, 1996(a).

_____. **Matemas I**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1996(b).

_____. **Lacan elucidado: palestras no Brasil**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1997.

_____. A criança entre a mãe e a mulher. In: **Opção Lacaniana: Revista Brasileira Internacional de Psicanálise**, n. 21. São Paulo: Edições Eólia, 1998.

_____. **Perspectivas do Seminário 5 de Lacan: as formações do inconsciente**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1999.

_____. Os seis paradigmas do gozo. In: **Opção Lacaniana: Revista brasileira internacional de psicanálise**, n. 26/27. São Paulo: Edições Eólia, 2000.

_____. Introdução à leitura do *Seminário 10* da angústia de Jacques Lacan. In: **Opção Lacaniana: Revista brasileira internacional de psicanálise**, n. 43. São Paulo: Edições Eólia, 2005(a).

____. **Silet**: os paradoxos da pulsão, de Freud e Lacan. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2005(b).

NICEÁS, C.A. Notas sobre os pós-freudianos e seus objetos. In: *Fort-Da*, n. 03, Rio de Janeiro: Revinter, 1995.

NOBRE, L. De “O Romance...” ao “Bate-se...”: uma passagem freudiana. In: **Revista da Escola Letra Freudiana**, ano XXVII, n. 39. Rio de Janeiro: 7Letras, 2008.

RABINOVICH, D. **A significação do falo, uma leitura**. Rio de Janeiro: Companhia de Freud, 1995.

RIVERA, T. O outro ou o outro: Guimarães Rosa e a transferência. In: **Psychê**, ano VII, n. 12. São Paulo: 2003.

ROSA, C. L. Nota introdutória ao estatuto do objeto *a* em *O seminário, livro 10*. **Correio**: Revista da Escola Brasileira de Psicanálise, n. 59. Belo Horizonte: 2008.

SHAKESPEARE, W. **O mercador de Veneza**: peça em cinco atos. Rio de Janeiro: Lacerda Ed., 1999.

SOLANO-SUAREZ, E. O dejetivo. In: MILLER, J. (org.) **A criança no discurso analítico**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1991.

TENDLARZ, S. Incidências na clínica das versões do Nome-do-Pai (II). In: **Asephallus**: Revista Eletrônica do Núcleo Sephora, n. 03. Rio de Janeiro: 2006-2007. Disponível em: <<http://www.nucleosephora.com/asephallus>>. Acesso em: 12 jul 2009.

TIZIO, H. Formas de tratar o estrangeiro. In: **Revista da Causa Freudiana**. N. 1, 1991.

VALAS, P. **Freud e a perversão**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1990.

____. O que é uma criança. In: MILLER, J. (org.) **A criança no discurso analítico**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1991.

VIEIRA, M.A. A inquietante estranheza: do fenômeno à estrutura. **Latusa**: Revista da Escola Brasileira de Psicanálise, n. 4/5. Rio de Janeiro: EBP-Rio, 2000.

____. **A ética da paixão**: uma teoria psicanalítica do afeto. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2001.

____. **Restos**: uma introdução lacaniana ao objeto da psicanálise. Rio de Janeiro: Contra Capa, 2008.