

Referências bibliográficas

ALMEIDA, Custódio. **Hermenêutica e dialética: substituição ou complementação?** São Leopoldo: Filosofia Unisinos, Volume 3, nº4, 2002.

ARISTÓTELES. **Ética a Nicômaco**. Tradução de Pietro Nasseti. São Paulo: Ed. Martin Claret, 2007.

BATISTA, Gustavo S. **Hermenêutica e Práxis em Gadamer**. Rio de Janeiro, 2007. 96p. Dissertação (Mestrado em Filosofia) – Departamento de Filosofia, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.

BERNSTEIN, Richard J. **Beyond Objectivism and Relativism: Science, Hermeneutics and Praxis**. Oxford: Basil Blackwell, 1983.

_____. **The New Constellation: the ethical-political horizons of modernity/postmodernity**. Cambridge, Massachusetts: The MIT Press, 1992.

BLEICHER, Josef. **Hermenêutica Contemporânea**. Tradução de Maria Georgina Segurado. Lisboa: Edições 70, 1992.

DARTIGUES, André. **O que é a fenomenologia?** Rio de Janeiro: Editora Eldorado, 1973.

DOSTAL Robert J. **Gadamer's philosophical hermeneutics**. In: The Cambridge Companion to Gadamer. Cambridge: Cambridge University Press, 2002.

_____. **Gadamer's Relation to Heidegger and Phenomenology**. In: The Cambridge Companion to Gadamer. Cambridge: Cambridge University Press, 2002.

DUQUE-ESTRADA, Paulo Cesar. **Gadamer's Rehabilitation of Practical Philosophy – An Overview**. Boston, 1993. 180 p. Tese (Doutorado em Filosofia) – The Graduate Scholl of Arts and Sciences – Departamento de Filosofia, Boston College.

_____. **Limites da Herança Heideggeriana: a Práxis na Hermenêutica de Gadamer**. Revista Portuguesa de filosofia. A Idade Hermenêutica da Filosofia: Hans-Georg Gadamer. Faculdade de Filosofia de Braga, 2000.

_____. **The Double Move of Philosophical Hermeneutics.** Études Phénoménologiques, Bruxelles, n.26, 1997.

DUTT, Carsten. **En conversación com Hans-Georg Gadamer: Hermeneutica – estética – filosofia prática.** Tradução de Teresa Rocha Barco. Madri: Tecnos, 1998.

GADAMER, Hans-Georg. **A Atualidade do Belo: A Arte como Jogo, Símbolo e Festa.** Tradução de Celeste Aida Galeão. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1985.

_____. **Heidegger Ways.** New York: Univ. New York, 1994.

_____. **Herança e Futuro da Europa.** Tradução de Antônio Hall. Lisboa: Edições 70, 1989.

_____. **Hermenêutica em Retrospectiva: Heidegger em retrospectiva. Volume I.** Tradução de Marco Antônio Casanova. Petrópolis, RJ: Ed. Vozes, 2007.

_____. **Hermenêutica em Retrospectiva: A virada hermenêutica. Volume II.** Tradução de Marco Antônio Casanova. Petrópolis, RJ: Ed. Vozes, 2007.

_____. **Hermenêutica em Retrospectiva: A posição da filosofia na sociedade. Volume IV.** Tradução de Marco Antônio Casanova. Petrópolis, RJ: Ed. Vozes, 2007.

_____. **L'Herméneutique en Retrospective.** Traduction, présentation et notes: Jean Grondin, Librairie Philosophique, J. Vrin, 1975.

_____. **O Problema da Consciência Histórica.** Tradução de Paulo Cesar Duque-Estrada. Rio de Janeiro: Editora Fundação Getúlio Vargas, 1998.

_____. **A Razão na Época da Ciência.** Tradução de Ângela Dias. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1983.

_____. **Verdade e método.** Tradução de Flávio Paulo Meurer. Petrópolis, Vozes; Bragança Paulista, SP: Editora Universitária São Francisco, 1997.

_____. **Verdade e método II.** Tradução de Enio Paulo Giachini. ; revisão da tradução de Márcia Sá Cavalcante Schuback. Petrópolis, Vozes; Bragança Paulista, SP: Editora Universitária São Francisco, 2002.

GRONDIN, Jean. **Gadamer's Basic Understanding of Understanding.** In: The Cambridge Companion to Gadamer. Cambridge: Cambridge University Press, 2002.

_____. **Gadamer on Humanism.** *The Philosophy of Hans-Georg Gadamer. The Library of living philosophers.* Volume XXIV, 1997.

_____. **Introducción a Gadamer.** Tradução de C.R. Garrido. Barcelona: Herder, 2003.

HAMM, Christian. **Gadamer, leitor de Kant; ‘experiência estética’ VS. ‘experiência da arte’.** Revista Studia Kantiana 1 (1): 9-28, 1998.

HEIDEGGER, Martin. **A Caminho da Linguagem.** Petrópolis, Vozes; 2003.

_____. **Acheminement vers la parole.** Éditions Gallimard;1976.

_____. **Carta sobre o humanismo.** Tradução de Rubens Eduardo Frias. São Paulo, Editora Moraes, 1991.

_____. **Ser e Tempo.** Tradução revisada de Márcia Sá Cavalcante Schuback; Posfácio de Emmanuel Carneiro Leão. Petrópolis, Vozes; Bragança Paulista, SP: Editora Universitária São Francisco, 2006.

HERAS, José Maria Gómez. **Ética e Hermenêutica: ensayo sobre la construccion moral del “mundo de la vida” cotidiana.** 1ª edição, Madrid, Editorial Biblioteca Nueva, 2000.

HUIZINGA, Johan. **Homo Ludens: o jogo como elemento da cultura.** Tradução de João Paulo Monteiro. São Paulo: Editora Perspectiva, 2004.

HUSSERL, Edmund. **Meditações Cartesianas: introdução à fenomenologia.** São Paulo: Madras, 2002.

INWOOD, Michel. **Dicionário Heidegger.** Tradução de Luísa Buarque de Holanda. Revisão técnica: Márcia Sá Cavalcante Schuback. Rio de Janeiro, Jorge Zahar Ed., 2002.

JAPIASSÚ, Hilton. MARCONDES, Danilo, **Dicionário básico de filosofia.** Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2001.

KLEIN, Yves. **Salto no Vazio** (*Saut dans Le vide*), *Performance*, Rue Gentil-Bernard Fontenay-aux-Roses, fotografado por Harry Shunk, Paris, 1961.

LAWN, Chris. **Compreender Gadamer.** Tradução de Hélio Magri Filho. Petrópolis, RJ: Editora Vozes, 2007.

LÉVINAS, Emmanuel. **Descobrimdo a existência com Husserl e Heidegger. Martin Heidegger e a Ontologia.** Tradução de Fernanda Oliveira. Lisboa: Instituto Piaget, 1988.

PALMER, Richard. **Hermenêutica**. Tradução de Maria Luísa Ribeiro Ferreira. Lisboa: Edições 70, 1986.

PLATÃO. **A República**. Tradução de Pietro Nasseti. São Paulo: Martin Claret, 2003.

RENAUD, François. **Classical Otherness: Critical Reflections on the Place of Philology in Gadamer's Hermeneutics**, Revista Portuguesa de filosofia. *A Idade Hermenêutica da Filosofia: Hans-Georg Gadamer*. Faculdade de Filosofia de Braga, 2000.

RICOEUR, Paul. **Interpretação e Ideologias**. Tradução de Hilton Japiassú. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1990.

SAMPAIO DA SILVA, Rui. **Gadamer e a Herança Heideggeriana**. Revista Portuguesa de filosofia. *A Idade Hermenêutica da Filosofia: Hans-Georg Gadamer*. Faculdade de Filosofia de Braga, 2000.

SCHUCK, Rogério José. **O jogo como fio condutor da explicação ontológica em Gadamer: Subjetividade e Compreensão**. Minas Gerais, 2003. (Disponível em: <<http://www.dialetica-brasil.org/Schuck-site.htm>>. Acesso em 3 de julho de 2009.)

SILVA, Maria Luisa Portocarrero. **Razão e Memória em H.-G. Gadamer**, Revista Portuguesa de filosofia. *A Idade Hermenêutica da Filosofia: Hans-Georg Gadamer*. Faculdade de Filosofia de Braga, 2000.

SILVA JUNIOR, Almir. **Estética e Hermenêutica: A Arte como Declaração de Verdade em Gadamer**. 206p. Tese (Doutorado em Filosofia) – Departamento de Filosofia, Universidade de São Paulo, 2005.

STEIN, Ernildo. **Aproximações sobre hermenêutica**. Porto Alegre: EDIPUCRS, 1996.

VATTIMO, Gianni. **O Fim da Modernidade; niilismo e hermenêutica na cultura pós-moderna**. Tradução de Eduardo Brandão. São Paulo: Ed. Martins Fontes, 1996.

WEINSHEIMER, Joel C. **Gadamer's Hermeneutics, A reading of Truth and Method**. New Haven, Yale University Press, 1985.