



Rebeca Nonato Machado

**Entrevistas preliminares em psicoterapia de
família: construção da demanda
compartilhada**

Dissertação apresentada ao Programa de Pós-Graduação em Psicologia da PUC-Rio como requisito parcial para obtenção do grau de Mestre em Psicologia Clínica.

Orientadora: Prof.^a Terezinha Féres-Carneiro



Rebeca Nonato Machado

**Entrevistas preliminares em psicoterapia de
família: construção da demanda
compartilhada**

Dissertação apresentada como requisito parcial para obtenção do grau de Mestre pelo Programa de Pós-Graduação em Psicologia Clínica do Departamento de Psicologia do Centro de Teologia e Ciências Humanas da PUC-Rio. Aprovada pela Comissão Examinadora abaixo assinada.

Prof^a. Terezinha Féres-Carneiro
Orientadora

Departamento de Psicologia - PUC-Rio

Prof^a. Andrea Seixas Magalhães

Departamento de Psicologia – PUC-Rio

Prof^a. Maria do Carmo C. de Almeida Prado

Instituto de Psicologia - UERJ

Prof. Paulo Fernando Carneiro de Andrade

Coordenador Setorial de Pós-Graduação
e Pesquisa do Centro de Teologia
e Ciências Humanas – PUC-Rio

Rio de Janeiro, 15 de janeiro de 2010.

Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial do trabalho sem autorização do autor, do orientador e da universidade.

Rebeca Nonato Machado

Graduou-se na Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro em janeiro de 2005. Especialização em Terapia de Família e Casal pela CCE/PUC-Rio, concluída em 2007.

Ficha Catalográfica

Machado, Rebeca Nonato

Entrevistas preliminares em psicoterapia de família: construção da demanda compartilhada / Rebeca Nonato Machado ; orientadora: Terezinha Féres-Carneiro. – 2010.
127 f. : il. (color.) ; 30 cm

Dissertação (Mestrado em Psicologia)–Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, 2010.

Inclui bibliografia

1. Psicologia – Teses. 2. Psicoterapia de família. 3. Avaliação familiar. 4. Entrevistas preliminares. 5. Queixa inicial. 6. Demanda compartilhada. I. Féres-Carneiro, Terezinha. II. Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro. Departamento de Psicologia. III. Título.

CDD: 150

Aos meus queridos pais e ao Bernardo,
que tanto enriquecem a minha vida.

Agradecimentos

À minha orientadora, Terezinha Féres-Carneiro, quem tanto me motivou e ensinou neste percurso acadêmico, após oito anos de parceria. História iniciada em 2002, quando ingressei como bolsista de Iniciação Científica em sua Pesquisa. Meu imenso carinho e admiração.

Ao CNPq e à PUC-Rio, pelos auxílios concedidos, os quais foram fundamentais para a concretização deste trabalho.

À Andrea Seixas, por todo afeto e toda colaboração na seleção do material clínico.

Aos meus pais, que me incentivaram a seguir lutando pela minha realização profissional.

Ao Bernardo, que com seu amor compreendeu a minha intensa dedicação à produção deste trabalho.

Aos meus colegas de Mestrado, com os quais foi possível compartilhar idéias e expectativas.

À minha amiga Ana Carolina, por seu dedicado e eficiente trabalho como tradutora.

Resumo

Machado, Rebeca Nonato; Féres-Carneiro, Terezinha. **Entrevistas preliminares em Psicoterapia de Família: construção da demanda compartilhada**. Rio de Janeiro, 2010. 127p. Dissertação de Mestrado – Departamento de Psicologia, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.

Dando continuidade aos estudos sobre o início do tratamento familiar, a presente pesquisa teve como objetivo investigar o período de entrevistas preliminares com famílias. Procurou-se focar a avaliação diagnóstica, assim como, as implicações da construção da demanda compartilhada e sua influência na adesão familiar ao tratamento. A demanda familiar compartilhada foi uma noção desenvolvida neste estudo, significando a motivação latente que conduziu o grupo à psicoterapia. Ou seja, corresponde aos conteúdos intersíquicos que são ainda incompreensíveis para a família. Entende-se que no período de entrevistas seja importante problematizar a queixa inicial, centrada nos conflitos existentes com o paciente identificado. Estas intervenções iniciais visam à realização de uma transformação da posição de vítima da família, para um posicionamento conjunto responsável pela manutenção de seu sofrimento. Buscou-se também enfatizar a riqueza do uso de dispositivos diagnósticos, entendendo-os como um recurso que contextualiza as hipóteses do psicoterapeuta e promove uma ampliação na cadeia associativa da família. Nesta investigação descreveu-se a técnica Arte-Diagnóstico Familiar, a fim de difundir-la ainda mais no Brasil como um instrumento complementar à avaliação diagnóstica familiar. Para atingir os objetivos propostos, foram descritos três casos clínicos. Eles ilustraram o período de entrevistas e o trabalho de construção da demanda familiar compartilhada, cujas análises pretenderam contribuir para o enriquecimento do trabalho inicial da psicoterapia de família.

Palavras-chave

Psicoterapia de família; avaliação familiar; entrevistas preliminares; queixa inicial; demanda compartilhada.

Abstract

Machado, Rebeca Nonato; Féres-Carneiro, Terezinha (Advisor). **Preliminary Interviews in Family Psychotherapy: Constructing the Conjoint Demand**. Rio de Janeiro, 2010, 127p. MSc. Dissertation – Departamento de Psicologia, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.

Pursuing our studies about the beginning of the family treatment, the present research aimed at investigating the period of preliminary interviews with families. An effort was made to focus on the diagnostic evaluation of the family motivations to seek for psychotherapeutic help as well as on the implications of constructing the conjoint demand and its influence on the family adherence to the treatment. The conjoint family demand was a notion developed in this study, meaning the latent motivation shared by all the family members which led them, conjointly, to look for psychotherapy. In other words, it corresponds to the intersubjective contents that are still incomprehensible to the family. It is assumed that during the period of interviews it is important to raise the problematical issue of the initial complaint, focused on the existing conflicts with the identified patient. These initial interventions seek the transformation of the family's position as victims to a conjoint positioning, responsible for the maintenance of their suffering. Special emphasis was also given to the value of using evaluation instruments, considering them as a resource that contextualizes the psychotherapist's hypothesis and promotes an increase of the family's associative chain. This investigation described exclusively the Family Art Evaluation in order to disseminate it even more in Brazil as a complementary instrument to the family diagnostic evaluation. To achieve the proposed objectives, three clinical cases, with different complaints and problematical issues, were described. They illustrated both the period of interviews and the work in constructing the family conjoint demand, whose analyses were intended to contribute to the enrichment of the initial work of the family psychotherapy.

Keywords

Family psychotherapy; preliminary interviews; family evaluation; initial complaint; conjoint demand.

Sumário

1. Introdução	10
2. Psicoterapia de Família: um novo paradigma na clínica	17
2.1. Concepções e articulações teóricas na clínica	23
2.2. Entrevistas preliminares com a família	27
2.2.1. Motivação familiar para um tratamento psicoterapêutico	30
2.2.2. O psicoterapeuta e a família: intervenções e interpretações	34
2.2.3. Transferência e Contratransferência	38
3. Funcionamento psíquico da família e a demanda familiar compartilhada	41
3.1. Concepções teóricas sobre o sintoma na família	44
3.2. “Ser” sintoma no grupo: o paciente identificado	47
3.3. Demanda familiar compartilhada	50
4. Avaliação da família e a técnica arte-diagnóstico familiar – ADF	56
4.1. Arte-Diagnóstico Familiar: descrição e aplicação da técnica	58
4.1.1. Dados gráficos e análise	63
4.2. Entrevista de devolução	65
5. Estudo de casos	70
5.1 Sujeitos	72
5.2 Material e procedimentos	72
5.3 Dados clínicos	74
5.4. Análise e discussão geral	108
6. Considerações finais	117
7. Referências	123

Lista de figuras

Figura 1 - <i>Desenho livre</i> : Pedro Filho	79
Figura 2 - <i>Desenho livre</i> : Daniel	79
Figura 3 - <i>Retrato da família</i> : Helena	80
Figura 4 - <i>Retrato da família</i> : Pedro Filho	80
Figura 5 - <i>Família abstrata</i> : Pedro Filho	81
Figura 6 - <i>Família abstrata</i> : Renato	81
Figura 7 - <i>Rabisco individual</i> : Daniel	82
Figura 8 - <i>Rabisco individual</i> : Helena	82
Figura 9 - <i>Rabisco em conjunto</i>	83
Figura 10 - Segundo <i>Desenho livre</i> : Helena	84
Figura 11 - Segundo <i>Desenho livre</i> : Pedro F.	84
Figura 12 - Primeiro <i>Desenho livre</i> : Celso	89
Figura 13 - Primeiro <i>Desenho livre</i> : Amanda	89
Figura 14 - <i>Retrato da família</i> : Fernanda	91
Figura 15 - <i>Retrato da família</i> : Amanda	91
Figura 16 - <i>Família abstrata</i> : Celso	92
Figura 17 - <i>Família abstrata</i> : Amanda	92
Figura 18 - <i>Rabisco individual</i> : Fernanda	93
Figura 19 - <i>Rabisco individual</i> : Hugo	93
Figura 20 - <i>Rabisco conjunto</i>	94
Figura 21 - Segundo <i>Desenho livre</i> : Fernanda	95
Figura 22 - Segundo <i>Desenho livre</i> : Hugo	95
Figura 23 - Primeiro <i>Desenho livre</i> : Lúcio	101
Figura 24 - Primeiro <i>Desenho livre</i> : Pilar	101
Figura 25 - <i>Retrato da família</i> : Lúcio	102
Figura 26 - <i>Retrato da família</i> : Tadeu	102
Figura 27 - <i>Família abstrata</i> : Lúcio	103
Figura 28 - <i>Família abstrata</i> : Tadeu	103
Figura 29 - <i>Rabisco individual</i> : Tadeu	105
Figura 30 - <i>Rabisco individual</i> : Lúcio (desenho adaptado)	105
Figura 31 - <i>Rabisco em conjunto</i>	106
Figura 32 - Segundo <i>Desenho livre</i> : Pilar	107
Figura 33 - Segundo <i>Desenho livre</i> : Tadeu	107