

Referências Bibliográficas

7.1

Bibliografia Principal

- FOUCAULT, Michel. *Histoire de la folie à l'âge classique*. Paris: Gallimard, 1972.
- _____ . *Naissance de la clinique*. Paris: PUF, 2005.
- _____ . *Les mots et les choses*. Paris: Gallimard, 1966.
- _____ . *L'archéologie du savoir*. Paris: Gallimard, 1969.
- _____ . *L'ordre du discours. Leçon inaugurale au Collège de France prononcée le 2 décembre 1970*. Paris: Gallimard, 1971.
- _____ . *Surveiller et punir: naissance de la prison*. Paris: Gallimard, 1975.
- _____ . *Histoire de la sexualité I: La volonté de savoir*. Paris: Gallimard, 1976.
- _____ . *Histoire de la sexualité II: L'usage des plaisirs*. Paris: Gallimard, 1984.
- _____ . *Histoire de la sexualité III: Le souci de soi*. Paris: Gallimard, 1984.

- _____. *L'herméneutique du sujet cours au Collège de France 1981-1982*. Paris: Seuil/Gallimard, 2001.
- _____. *Dits et écrits 1954-1988*. Paris: Quarto / Gallimard, 2001.

*

- _____. *História da loucura na idade clássica*. Tradução José Teixeira Coelho. 6 ed. São Paulo: Perspectiva, 1999.
- _____. *O nascimento da clínica*. Tradução Roberto Machado. 5ed. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2003.
- _____. *As palavras e as coisas: uma arqueologia das ciências humanas*. Tradução Salma Tannus Muchail. 7ed. São Paulo: Martins Fontes, 1995.
- _____. *A arqueologia do saber*. Tradução Luiz Felipe Baeta Neves. 5 ed. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1997.
- _____. *A ordem do discurso: aula inaugural no Collège de France*. Tradução Laura Fraga de Almeida Sampaio. 6 ed. São Paulo: Loyola, 2000.
- _____. *A verdade e as formas jurídicas*. Tradução Roberto Machado e Eduardo Jardim Morais. 2 ed. Rio de Janeiro: NAU, 1999.
- _____. *Vigiar e punir: nascimento da prisão*. Tradução Raquel Ramalhete. 26 ed. Petrópolis: Vozes, 2002.

- _____ *História da sexualidade I: a vontade de saber.* Tradução Maria Thereza da Costa Albuquerque e José Augusto Guilhon de Albuquerque. 12 ed. Rio de Janeiro: Graal, 1997.
- _____ *História da sexualidade II: o uso dos prazeres.* Tradução Maria Thereza da Costa Albuquerque e José Augusto Guilhon de Albuquerque. 7 ed. Rio de Janeiro: Graal, 1994.
- _____ *História da sexualidade III: o cuidado de si.* Tradução Maria Thereza da Costa Albuquerque e José Augusto Guilhon de Albuquerque. Rio de Janeiro: Graal, 1985.
- _____. *Microfísica do poder.* Tradução: vários. Organização, introdução e revisão técnica: Roberto Machado. 13 ed. Rio de Janeiro: Graal, 1998.
- _____. *A hermenêutica do sujeito.* Curso dado no Collège de France (1981-1982) Tradução Marcio Alves da Fonseca e Salma Tannus Muchail. São Paulo: Martins Fontes, 2006.
- _____. *Resumo dos cursos do Collège de France (1970-1982).* Tradução Andréa Daher. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1997.

7.2

Bibliografia Complementar

- ADORNO, Francesco Paolo. *Foucault et le dire-vrai*. Paris: Kimé, 1996.
- ARAÚJO, Inês Lacerda. *Foucault e a crítica do sujeito*. Curitiba: Editora da UFPR, 2001.
- BERNAUER, James. “Más allá de la vida y de la muerte. Foucault y la ética después de Auschwitz”. In: *Michel Foucault, filósofo*. Barcelona: Editorial Gedisa, 1999.
- ______. “Michel Foucault’s ecstatic thinking”. In: BERNAUER, J. e RASMUSSEN, D. (orgs.). *The final Foucault*. London: The MIT Press, s.d.
- BERNAUER, J. e MAHON, M. “The ethics of Michel Foucault”. In: GUTTING, G. *The Cambridge companion to Foucault*. New York: Cambridge University Press, 1994.
- BIRMAN, Joel. *Entre cuidado e saber de si: sobre Foucault e a psicanálise*. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 2000.
- CANGUILHEM, George. “The death of man or exhaustion of the cogito?” In: GUTTING, G. *The Cambridge companion to Foucault*. New York: Cambridge University Press, 1994.
- CHEVALLIER, Philippe. *Michel Foucault. Le pouvoir et la bataille*. Nantes: Éditions Pleins Feux, 2004.

- DAVIDSON, Arnold. “Ethics as ascetics: Foucault, the history of ethics, and ancient thought”. In: GUTTING, G. (ed.) *The Cambridge companion to Foucault*. New York: Cambridge University Press, 1994.
 - _____ “Archaeology, Genealogy, Ethics”. In: HOY, David Couzens. (ed.) *Foucault- a critical reader*. New York: Basil Blackwell, 1996.
 - DELEUZE, Gilles. “Foldings, or the inside of thought (subjectivation)”. In: KELLY, MICHAEL (ed.) *Critique and power: recasting the Foucault / Habermas debate*. Cambridge / London: The MIT Press,1994.
 - _____ *Foucault*. Paris: Minuit, 1986.
 - _____ “Rachar as coisas, rachar as palavras”. In: *Conversações (1972-1990)*. Rio de Janeiro: Ed. 34, 1992.
 - _____ “Um retrato de Foucault”. In: *Conversações (1972-1990)*. Rio de Janeiro: Ed. 34, 1992.
 - _____ “Qué es um dispositivo?” In: *Michel Foucault, filósofo*. Barcelona: Editorial Gedisa, 1999.
 - DREYFUS, Hubert. “Sobre el ordenamiento de las cosas: el ser y el poder en Heidegger y en Foucault”. In: *Michel Foucault, filósofo*. Barcelona: Editorial Gedisa, 1999.
 - DREYFUS, H. E RABINOW, P. *Michel Foucault. Beyond Structuralism and Hermeneutics*. Chicago: Chicago Press, 1982.
-

- _____ . *Michel Foucault. Un parcours philosophique: au delà de l'objectivité et de la subjectivité.* Paris: Gallimard, 1984.
- _____ . *Michel Foucault. Uma trajetória filosófica: para além do estruturalismo e da hermenêutica.* Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1995.
- ERIBON, Didier. *Michel Foucault e seus contemporâneos.* Rio de Janeiro: Zahar, 1996.
- _____ *Michel Foucault: 1926 – 1984.* São Paulo: Companhia das Letras, 1990.
- ESCOBAR, Carlos Henrique. “Discurso científico e discurso ideológico”. In: ROUANET, Sérgio Paulo (org.) *O homem e o discurso – a arqueologia de Michel Foucault.* Rio de Janeiro: Edições Tempo Brasileiro, 1996.
- _____ *Dossier: últimas entrevistas.* Rio de Janeiro: Taurus, 1984.
- EWALD, François. “Um poder sin um afuera”. In: *Michel Foucault, filósofo.* Barcelona: Editorial Gedisa, 1999.
- ÉVRARD, Franck. *Michel Foucault et l'histoire du sujet en occident.* Paris: Bertrand-Lacoste, 1995.
- FERRY, L. & RENAULT, A. *Pensamento 68 – Ensaio sobre o anti – humanismo contemporâneo.* São Paulo: Editora Ensaio, 1988.
- FINKIELKRAUT, Alan. *L'Humanité perdue.* Paris: Seuil, 1996.

- FLYNN, Thomas. “Foucault’s mapping of history”. In: GUTTING, G.(ed.) *The Cambridge companion to Foucault*. New York: Cambridge University Press, 1994.
- FONSECA, Márcio Alves. *Michel Foucault e a constituição do sujeito*. São Paulo: EDUC, 1995.
- FRANK, Manfred. *L’ultime raison du sujet*. (s.l.), Actes sud, 1988.
- ______. “Sobre el concepto de discurso em Foucault”. In: *Michel Foucault, filósofo*. Barcelona: Editorial Gedisa, 1999.
- GIACOIA JÚNIOR, Oswaldo. “Filosofia da cultura e escrita da história: notas sobre as relações entre os projetos de uma genealogia da cultura em Foucault e Nietzsche”. *O que nos faz pensar*. n 3, setembro, 1990.
- ______. “Filosofia como diagnóstico do presente: Foucault, Nietzsche e a genealogia da ética”. In: MARIGUELA, Marcio (org) *Foucault e a destruição das evidências*. Piracicaba: Editora Unimep, 1995.
- GLÜCKSMANN, André. “El nihilismo de Michel Foucault”. In: *Michel Foucault, filósofo*. Barcelona: Editorial Gedisa, 1999.
- GROS, Frédéric. *Foucault et la folie*. Paris: PUF, 1997.
- ______.(org.) *Foucault: le courage de la vérité*. Paris: PUF, 2002.
- ______. *Michel Foucault*. Paris: PUF, 1996.
- ______. “A propos de l’herméneutique du sujet”. In: le Blanc, Guillaume e Terrel, Jean (orgs) *Foucault au Collège de France: un itinéraire*. Bordeaux: Presses Universitaires de Bordeaux, 2003.

- _____ “O cuidado de si em Michel Foucault” In: RAGO, Margareth e VEIGA-NETO, Alfredo (orgs) *Figuras de Foucault*. São Paulo: Autêntica, 2006.
- GOLDMAN, Márcio. “Objetivação e subjetivação no último Foucault”. In: CASTELO BRANCO, G. e BAETA NEVES, L. F. (orgs.) *Michel Foucault: da arqueologia do saber à estética da existência*. Rio de Janeiro: NAU, Londrina: CEFIL, 1998.
- GUTTING, G. “Foucault and the history of madness”. In: GUTTING, G.(ed.) *The Cambridge companion to Foucault*. New York: Cambridge University Press, 1994.
- HABERMAS, Jürgen. *O discurso filosófico da modernidade*. Lisboa: Dom Quixote, 1990.
- _____ “Une flèche dans le cœur du temps présent”. *Critique*. Paris: n.471-472, agosto-setembro 1986.
- HACKING, Ian. “The archaeology of Foucault”. In: HOY, David Couzens.(ed.) *Foucault- a critical reader*. New York: Basil Blackwell, 1996.
- HADOT, Pierre. “Reflexiones sobre la noción de ‘cultivo de si mismo’”. In: *Michel Foucault, filósofo*. Barcelona: Editorial Gedisa, 1999.
- HAN, Beatrice. *L'ontologie manquée de Michel Foucault – entre l'historique et l'é transcendental*. Grenoble : Jérôme Millon,1998.
- _____ . “Analytique de la finitude et histoire de la subjectivité”. In: LE BLANC, Guillaume e TERREL, Jean (orgs.) *Foucault au Collège de France: un itinéraire*. Bordeaux: Presses Universitaires de Bordeaux, 2003.

- JAFFRO, Laurent. “Foucault et le stoïcisme: sur l’historiographie de *L’herméneutique du sujet*”. In: GROS, Frédéric e LÉVY, Carlos (orgs). *Foucault et la philosophie antique*. Paris: Kimé, 2003.
- JAMBERT, Christian. “Constitución del sujeto y práctica espiritual. Observaciones sobre la *Historia de la sexualidad*”. In: *Michel Foucault, filósofo*. Barcelona: Editorial Gedisa, 1999.
- JARA, José. “El hombre y su diferencia histórica”. *Revista Venezolana de Filosofía*. n.9, 1979.
- JOLY, Henri. “Retour aux grecs: reflexions sur les “pratiques de soi” dans L’usage des plaisirs”. *Le débat*, n.41, 1986.
- KANT, Immanuel .*Critica da Razão Pura*. São Paulo: Abril Cultural, 1974.
- ______. “O que é Esclarecimento?” In: *Kant: textos seletos*. Petrópolis : Vozes, 1985.
- LE BLANC, Guillaume. *La pensée Foucault*. Paris: Ellipses, 2006.
- LÉBRUN, Gerard. “Transgredir a finitude”. In: RIBEIRO, Renato Janine (org.) *Recordar Foucault – os textos do colóquio Foucault*. São Paulo: Brasiliense, 1985.
- _____. “Nota sobre la fenomenología contenida en *Las palabras y las cosas*”. In: *Michel Foucault, filósofo*. Barcelona: Editorial Gedisa, 1999.
- LECOURT, Dominique. “A arqueologia e o saber”. In: ROUANET, Sérgio Paulo (org.) *O homem e o discurso – a arqueologia de Michel Foucault*. Rio de Janeiro: Edições Tempo Brasileiro, 1996.
- LEGRAND, Stéphane. *Les normes chez Foucault*. Paris: PUF, 2007.

- LEOPOLDO e SILVA, Franklin. “Ética e razão”. In: NOVAES, A. (org.). *A crise da razão*. São Paulo: Companhia das letras, Brasília: MINC, Rio de Janeiro: Funarte, 1996.
- MACHADO, Roberto. “Arqueología y epistemología”. In: : *Michel Foucault, filósofo*. Barcelona: Editorial Gedisa, 1999.
- _____ *Ciência e Saber*. Rio de Janeiro . Graal, 1982.
- _____ *Foucault, a filosofia e a literatura*. Rio de Janeiro: Zahar, 2000.
- MACHERAY, Pierre. “Aux sources de l'*Histoire de la folie*: une rectification et sés limites”. *Critique*. Paris: n.471-472, agosto - setembro 1986.
- MAIA, Antônio Cavalcanti. “A genealogia de Foucault e as formas fundamentais de poder / saber: o inquérito e o exame”. In: CASTELO BRANCO, G. e BAETA NEVES, L. F. (orgs.) *Michel Foucault: da arqueologia do saber à estética da existência*. Rio de Janeiro: NAU, Londrina: CEFIL, 1998.
- _____ “A questão da Aufklärung: mise au point de uma trajetória”. In: CASTELO BRANCO, G. e PORTOCARRERO, V. (orgs.) *Retratos de Foucault*. Rio de Janeiro: Nau, 2000.
- _____ “Deleuze leitor de Foucault: Elementos para uma crítica da cultura contemporânea.” In: RAGO, Margareth e VEIGA-NETO, Alfredo (orgs) *Figuras de Foucault*. São Paulo: Autêntica, 2006.
- MARIETTI, Angèle-Kremer. *Michel Foucault: archeologie et genealogie*. Paris: Librairie Generale Française, 1985.

- MARTON, Scarlett. “Foucault leitor de Nietzsche”. In: RIBEIRO, Renato Janine (org.) *Recordar Foucault – os textos do colóquio Foucault*. São Paulo: Brasiliense, 1985.
- MEZAN, Renato. “Uma arqueologia inacabada: Foucault e a psicanálise”. In: RIBEIRO, Renato Janine (org.) *Recordar Foucault – os textos do colóquio Foucault*. São Paulo: Brasiliense, 1985
- MIKLENITSCH, Wilhelm. “La pensée de l'épicentration”. *Critique*. Paris: n.471-472, agosto-setembro 1986.
- MUCHAIL, Salma Tannus. “A leitura dos filósofos”. In: CASTELO BRANCO, G. e PORTOCARRERO, V. (orgs.) *Retratos de Foucault*. Rio de Janeiro: Nau, 2000.
- _____ . *Foucault simplesmente*. São Paulo: Loyola, 2004.
- _____ . “O lugar das instituições na sociedade disciplinar”. In: RIBEIRO, Renato Janine (org.) *Recordar Foucault – os textos do colóquio Foucault*. São Paulo: Brasiliense, 1985.
- _____ . “O mesmo e o outro: faces da História da loucura”. In: MARIGUELA, Marcio (org) *Foucault e a destruição das evidências*. Piracicaba: Editora Unimep, 1995.
- MURICY, Kátia. “A questão da verdade em Michel Foucault”. *Revista Filosófica Brasileira*. Rio de Janeiro: v. III, n. 1, julho 1986.
- _____ “Foucault e Baudelaire”.In: CASTELO BRANCO, G. e PORTOCARRERO, V. (orgs.) *Retratos de Foucault*. Rio de Janeiro: Nau, 2000.

- NORRIS, Christopher. “ ‘What is enlightenment?’: Kant and Foucault”. In: GUTTING, G. (ed.) *The Cambridge companion to Foucault*. London: Cambridge University Press, 1994.
 - ORTEGA, Francisco. *Amizade e estética da existência em Foucault*. Rio de Janeiro: Graal, 1999.
 - PORTOCARRERO, Vera. “Foucault: a história dos saberes e das práticas”. In: PORTOCARRERO, Vera (org) *Filosofia, História e Soociologia das Ciências : Abordagens Contemporâneas*. Rio de Janeiro : Fiocruz, 1994.
 - _____ “Algumas noções sobre o pensamento de Michel Foucault”. In: *Metodologia Científica*. São Paulo : Agir, 1988.
 - _____ . “O caráter paradoxal da razão moderna”, In: *Ética, Ciência e Verdade. Revista Reflexão*. Campinas : PUC, n. 27 1998.
 - _____ . “A vida e a experiência da ordem” .In : BRANCO, G. e NEVES, L. F.(org.)*Michel Foucault : da arqueologia do saber à estética da existência*. Rio de Janeiro : NAU, 1998.
 - _____ “Representação e constituição do objeto na modernidade”. In CASTELO BRANCO, G. e PORTOCARRERO, V. (org.) *Retratos de Foucault*. Rio de Janeiro: Nau, 2000.
 - _____ . “Práticas sociais de divisão e constituição do sujeito.”In: RAGO, Margareth e VEIGA-NETO, Alfredo (orgs) *Figuras de Foucault*. São Paulo: Autêntica, 2006.
-

- _____ . “Reabilitação da concepção de filosofia como ascese no pensamento tardio de Michel Foucault”. In: GONDRA, José e KOHAN, Walter (orgs). *Foucault 80anos*. Belo Horizonte: Autêntica, 2006.
- POSTER, Mark. “Foucault, el presente y la historia”. In: *Michel Foucault, filósofo*. Barcelona: Editorial Gedisa, 1999.
- POTTE-BONNEVILLE, Mathieu. *Michel Foucault, l'inquiétude de l'histoire*. Paris, PUF, 2004.
- RABINOW, Paul. “Modern and countermodern: ethos and epoch in Heidegger and Foucault”. In: GUTTING, G.(ed.) *The Cambridge companion to Foucault*. New York: Cambridge University Press, 1994.
- RAJCHMAN, John. : *Foucault : a liberdade da filosofia*. Rio de Janeiro : Zahar, 1987.
- RASSAM, Joseph *Michel Foucault – las palabras y las cosas*. Madrid: Editorial Magistério Español, 1978.
- REVEL, Judith. *Michel Foucault: experiences de la pensée*. Paris: Bordas, 2005.
- _____ . *Le vocabulaire de Foucault*. Paris: ellipses, 2002.
- _____ . *Dictionnaire Foucault*. Paris: Ellipses, 2008.
- _____ . “Nas origens do biopolítico: de *Vigiar e punir* ao pensamento da atualidade”. In: GONDRA, José e KOHAN, Walter (orgs). *Foucault 80anos*. Belo Horizonte: Autêntica, 2006.
- RIBEIRO, Renato Janine. “O discurso diferente”. In: RIBEIRO, Renato Janine (org.) *Recordar Foucault – os textos do colóquio Foucault*. São Paulo: Brasiliense, 1985.

- RORTY, Richard. “Identidad, moral y autonomia privada”. In: *Michel Foucault, filósofo*. Barcelona: Editorial Gedisa, 1999.
- ______. “Foucault and Epistemology”. In: HOY, David Couzens.(ed.) *Foucault- a critical reader*. New York: Basil Blackwell, 1996.
- ROUANET, S. P. “A gramática do homicídio”. In: ROUANET, Sérgio Paulo(org.) *O homem e o discurso – a arqueologia de Michel Foucault*. Rio de Janeiro: Edições Tempo Brasileiro, 1996.
- ROUSE, Joseph. “Power / Knowledge”. In: GUTTING, G. *The Cambridge companion to Foucault*. London: Cambridge University Press, 1994.
- SABOT, Philippe. *Lire Les mots et le choses de Michel Foucault*. Paris: PUF, 2006.
- SOUZA, Sandra Coelho. *A ética de Michel Foucault: a verdade, o sujeito, a experiência*. Belém: Cejup, 2000.
- TAYLOR, Charles. “Foucault on freedom and truth”. In: HOY, David Couzens.(ed.) *Foucault- a critical reader*. New York: Basil Blackwell, 1996.
- TERNES, José. *Michel Foucault e a idade do homem*. Goiânia: Editora da UFG, 1998.
- ______. *A morte do sujeito*, in CASTELO BRANCO, G. e PORTOCARRERO, V. (org.) *Retratos de Foucault*. Rio de Janeiro: Nau, 2000.
- TERRA, Ricardo. “Foucault leitor de Kant: da antropologia à ontologia do presente”. *Analytica*. vol 2, n 1, 1997.
- THOMAZ DE MENEZES, Antônio B. N. “Foucault e as luzes da modernidade”. In: CASTELO BRANCO, G. e BAETA NEVES, L. F. (orgs.) *Michel Foucault:*

da arqueologia do saber à estética da existência. Rio de Janeiro: NAU, Londrina: CEFIL, 1998.

- VAZ, Paulo. *Um pensamento infame: história e liberdade em Michel Foucault.* Rio de Janeiro: Imago, 1992.
 - WAHL, François. “Fuera de la filosofía o en la filosofía? La arqueología del saber. El uso de los placeres. La preocupación de si mismo”. In: *Michel Foucault, filósofo.* Barcelona: Editorial Gedisa, 1999.
 - WOLFF, Francis. “Eros et logos: à propos de Foucault et Platon”. *Revue de philosophie ancienne.* Bruxelles, 1989, n.1.
 - VEYNE, Paul. *Como se escreve a história e Foucault revoluciona a história.* Brasília: UnB, 1998.
 - _____. “Foucault y la superación (o remate) del nihilismo”. In: *Michel Foucault, filósofo.* Barcelona: Editorial Gedisa, 1999.
 - _____. “Le dernier Foucault et sa morale” *Critique*, n.471-472, 1986.
-