



Roberta Costa Caminha

Autismo: Um Transtorno de Natureza Sensorial?

Dissertação de Mestrado

Dissertação apresentada como requisito parcial para obtenção do grau de Mestre pelo Programa de Pós-graduação em Psicologia do Departamento de Psicologia do Centro de Teologia e Ciências Humanas da PUC-Rio.

Orientadora: Carolina Lampreia

Rio de Janeiro

Novembro de 2008



Roberta Costa Caminha

Autismo: Um Transtorno de Natureza Sensorial?

Dissertação apresentada como requisito parcial para obtenção do grau de Mestre pelo Programa de Pós-Graduação em Psicologia do Departamento de Psicologia do Centro de Teologia e Ciências Humanas da PUC-Rio. Aprovada pela Comissão Examinadora abaixo assinada.

Prof^a. Carolina Lampreia
Orientadora

Departamento de Psicologia - PUC-Rio

Prof^a. Silvia Maria Abu-Jamra Zornig
Departamento de Psicologia – PUC-Rio

Prof^a. Denise Streit Morsch
Fundação Oswaldo Cruz - RJ

Prof. Paulo Fernando Carneiro de Andrade
Coordenador Setorial de Pós-Graduação
e Pesquisa do Centro de Teologia
e Ciências Humanas – PUC-Rio

Rio de Janeiro, ___/___/200__ .

Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial do trabalho sem autorização do autor, do orientador e da universidade.

Roberta Costa Caminha

Graduada em Psicologia pela Pontifícia Universidade do Rio de Janeiro (PUC-Rio). Atua como psicóloga clínica na área de intervenção para o transtorno do espectro autista e desenvolve pesquisa na área de identificação precoce desse transtorno.

Ficha Catalográfica

Caminha, Roberta Costa

Autismo : um transtorno de natureza sensorial ? / Roberta Costa Caminha ; orientadora: Carolina Lampreia. – 2008.

71 f. ; 30 cm

Dissertação (Mestrado em Psicologia)–Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, 2008.

Inclui bibliografia

1. Psicologia – Teses. 2. Autismo. 3. Tríade de prejuízos. 4. Aparato sensorial. 5. Problemas sensoriais. I. Lampreia, Carolina. II. Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro. Departamento de Psicologia. III. Título.

CDD: 150

Aos meus pais, que sempre estiveram ao meu lado, confiando e acreditando em meu potencial, e me incentivando a desvendar o autismo.

Agradecimentos

À minha família por ter me ensinado que as maiores conquistas da vida são os conhecimentos que adquirimos, o bem que fazemos e as pessoas que conhecemos.

À Carolina Lampreia, que não poderia ter sido melhor orientadora, pela confiança e dedicação para a realização deste trabalho, e por continuar despertando em mim cada vez mais o interesse de estudar o autismo.

Ao Eduardo por estar ao meu lado em mais uma grande conquista e por continuar acreditando na importância do meu trabalho.

A todos os meus amigos, por estarem sempre ao meu lado me incentivando e valorizando meu trabalho.

Aos meus companheiros de pós, em especial à Carol, à Dani, à Mariana, ao Stephan e ao Fabiano pela cumplicidade desses anos.

Aos autistas, que através de seus relatos autobiográficos contribuem para um maior entendimento do transtorno.

A todas as pessoas que já passaram pela minha vida e que de alguma forma fizeram uma diferença.

À CAPES e à PUC-Rio, pelos auxílios concedidos.

Resumo

Caminha, Roberta Costa; Lampreia, Carolina. **Autismo: Um Transtorno de Natureza Sensorial?** Rio de Janeiro, 2008. 71p. Dissertação de Mestrado - Departamento de Psicologia, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.

O diagnóstico do autismo é feito com base na tríade de prejuízos que engloba problemas na comunicação, nos comportamentos sociais e padrões restritos e repetitivos de comportamentos, interesses e atividades. Embora esse critério diagnóstico não faça referência em momento algum a prejuízos sensoriais, crescem as evidências, advindas principalmente de relatos autobiográficos de autistas de alto funcionamento, de que o transtorno autista seja uma condição diretamente relacionada a um aparato sensorial imperfeito. Essas evidências são complementadas com pesquisas científicas que levam em consideração, em sua maioria, relatos retrospectivos de pais e cuidadores. Estudos indicam que problemas sensoriais já estão aparentes no primeiro ano de vida de uma criança autista, podendo inclusive ser úteis para um rastreamento precoce do transtorno. Considerando-se a importância do aparato sensorial para o desenvolvimento das relações interpessoais do bebê e o fato de 69% a 80% dos autistas apresentarem problemas sensoriais, o objetivo do trabalho é iniciar uma reflexão sobre a possível relação da tríade de prejuízos do autismo com um aparato sensorial imperfeito no bebê, começando a se pensar no autismo como, talvez, um transtorno de natureza sensorial.

Palavras-chave

Autismo, tríade de prejuízos, aparato sensorial, problemas sensoriais.

Abstract

Caminha, Roberta Costa; Lampreia, Carolina (Advisor). **Autism: A Sensory Nature Disorder?** Rio de Janeiro, 2008. 71p. Dissertação de Mestrado - Departamento de Psicologia, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.

The diagnosis of autism is based on a triad of impairments that includes communication problems, social impairments and repetitive and restricted patterns of behaviors, interests and activities. Although this diagnosis criterion does not make reference to sensory impairments, evidence arising from autobiographical accounts of high-functioning individuals with autism, suggests that the autistic disorder is directly related to an impaired sensory apparatus. Such evidence is complemented with scientific research based mostly on retrospective accounts from parents and caretakers. Studies indicate that by the first year of an autistic child's life, sensory impairments are already apparent, and may be useful to an early identification of the disorder. Considering the importance of the sensory apparatus to the development of a child's interpersonal relations and the fact that approximately 69% to 80% of autistic individuals present sensory problems, the purpose of this work is to suggest a link between the triad of impairments associated with autism and an impaired sensory apparatus in babies, thus starting to approach autism as, perhaps, a disorder of sensory nature.

Keywords

Autism, triad of impairments, sensory apparatus, sensory impairments.

Sumário

1. Introdução	9
2. Desenvolvimento Sensorial Típico	16
2.1. Desenvolvimento dos Sistemas Sensoriais	17
2.1.1. Sistema Tátil / Proprioceptivo	18
2.1.2. Sistema Vestibular	20
2.1.3. Sistema Olfativo	21
2.1.4. Sistema Gustativo	22
2.1.5. Sistema Visual	23
2.1.6. Sistema Auditivo	25
2.2. Integração Sensorial	27
2.3. Aparato Sensorial e Relações Interpessoais	31
3. Problemas Sensoriais no Autismo	35
3.1. Autismo: Uma Perspectiva Sensorial	36
3.2. Evidências de Problemas Sensoriais no Autismo	41
3.3. Padrões Sensoriais	47
4. Conclusão	59
5. Referências Bibliográficas	68