

## 6. Referências Bibliográficas

BAETA NEVES, Ana Claudia Rocha Quartin. **Novos Encantamentos. Design de hipermídia enquanto design de encantamento.** Rio de Janeiro, 2006. Dissertação de Mestrado – Departamento de Artes & Design, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.

BALCEIRO, Letícia Borba. **O Desenvolvimento de um Jogo Educativo para a Aprendizagem da Reciclagem de Automóveis.** Rio de Janeiro, 2004. Dissertação de Mestrado. Universidade Federal do Rio de Janeiro. Departamento de Engenharia.

BELLO, José Luiz de Paiva. **Didática, Professor! Didática!** Disponível em <<http://www.pedagogiaemfoco.pro.br/filos02.htm>>. Acesso em 06 de abril de 2007.

CANDAU, Vera Maria. **A Didática em Questão.** Rio de Janeiro: Editora Vozes, 1983.

CARDOSO, Rafael. **Uma Introdução à História do Design.** 2ª ed. São Paulo: Blucher, 2004.

CASTELLS, Manuel. **A Sociedade em Rede.** São Paulo: Ed. Paz e Terra, 1999.

CASTELLS, Manuel. **O Poder da Identidade.** São Paulo: Ed. Paz e Terra, 2001.

CASTRO, Amélia Domingues de. **A Trajetória Histórica da Didática.** Disponível em <[http://www.crmariocovas.sp.gov.br/pdf/ideias\\_11\\_p015-025\\_c.pdf](http://www.crmariocovas.sp.gov.br/pdf/ideias_11_p015-025_c.pdf)> Acesso em 15 de agosto de 2007.

CEREJA, José Ricardo. **Contribuição do design ao uso de tecnologia computacional na educação.** Dissertação de mestrado. Programa de Mestrado em Design, PUC-Rio, 1999.

Coleção Memória da Pedagogia, n.4. **Paulo Freire: a Utopia do Saber** / editor Manuel da Costa Pinto; [colaboradores Moacir Gadotti... et al.] Rio de Janeiro: Ediouro; São Paulo: Segmento Duetto, 2005.

**Conheça o Projeto RIVED.** Disponível em <<http://www.rived.mec.gov.br/projeto.php>>. Acesso em 3 de agosto de 2007.

COUTO, Rita Maria de Souza. **Movimento interdisciplinar de designers brasileiros em busca de educação avançada.** 1997. Tese (Doutorado) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Departamento de Educação.

**Design Interact.** Disponível em <<http://www.designinteract.com/index.html>>. Acesso 2007.

**Destination Modern Art.** Disponível em <<http://www.moma.org/destination/>>. Acesso em 2 de junho de 2007.

EISNER, William. **Quadrinhos e Arte Seqüencial.** São Paulo: Ed. Martins Fontes, 1999.

Equipe e-Learning MicroPower. **O Desenvolvimento das Universidades Corporativas**. Disponível em <[www.elearningbrasil.com.br/home/d\\_mercado/mercado.asp?id=1906](http://www.elearningbrasil.com.br/home/d_mercado/mercado.asp?id=1906)> Acesso em 16 de setembro de 2007.

**E-learning Guru**. Disponível em <<http://www.e-learningguru.com/>>. Acesso 2008.

FILATRO, Andrea. **Design instrucional contextualizado: educação e tecnologia**. São Paulo: Ed. Senac São Paulo, 2003.

FREIRE, Paulo. **Pedagogia do oprimido**. Paz e Terra, 1987.

HARVEY, David. **A Condição Pós Moderna**. São Paulo: Ed. Loyola, 1989.

**Learning Circuits Glossary**. Disponível em <<http://www.learningcircuits.org/glossary>>. Último acesso em 3 de agosto de 2008.

LÉVY, Pierre. **Cibercultura**. São Paulo: Ed. 34, 2000.

**Marc Rosenberg and Associates**. Disponível em <<http://www.marcrosenberg.com/ideasandarticles.html>>. Acesso em 24 de junho de 2008.

MAMEDE-NEVES, Aparecida. CD-Rom **Aprendendo Aprendizagem**. Rio de Janeiro. PUC-Rio, 1999.

\_\_\_\_\_. MAMEDE NEVES, Aparecida. **Pensamento e Comunicação**. Rio de Janeiro: PUC-Rio,. 2007. Mimeografado.

MARTINS, Maria de Lourdes Oliveira; BARBOSA, Ana Cristina Chagas. **Usabilidade: A Importância de Testar Interfaces para o Ensino a Distância Mediado pelo Computador**. 4º Seminário Nacional ABED de Educação a Distância. Disponível em <<http://www.abed.org.br/seminario2006/pdf/tc031.pdf>> Acesso em 18 de novembro de 2007

MORAN, J. M. **Novas questões que a educação on-line traz para a didática**. Disponível em <<http://www.eca.usp.br/prof/moran/textosead.htm>>. Acesso em 20 de agosto de 2007.

MUNARI, Bruno. **Design e Comunicação Visual**. São Paulo: Ed Martins Fontes, 1968.

NEAL, Lisa; MILLER, Diane. **The Basics of E-learning: An Exerpt from Handbook of Human Factors in Web Design**. Elearn Magazine. Disponível em <<http://www.elearnmag.org/subpage.cfm?section=tutorials&article=20-1>>. Acesso em 28 de fevereiro de 2008.

NIELSEN, Jakob. **Seductive User Interfaces**. Use.it. Fremont,1996. Disponível em <<http://www.useit.com/papers/seductiveui.html>>. Acesso em 27 de outubro de 2006.

NORMAN, Donald. **Affordances and Design**. jnd.org. 1999a. Disponível em <[http://www.jnd.org/dn.mss/affordances\\_and.html](http://www.jnd.org/dn.mss/affordances_and.html)>. Acesso em 24 de outubro de 2006.

NORMAN, Donald. **Affordance, Conventions and Design**. jnd.org. 1999b. Disponível em <[http://www.jnd.org/dn.mss/affordance\\_conv.html](http://www.jnd.org/dn.mss/affordance_conv.html)>. Acesso em 24 de outubro de 2006.

- NORMAN, Donald. **O Design do Dia-a-dia**. Rio de Janeiro: Rocco, 2006.
- NORMAN, Donald. **Emotional Design. Why We Love (or Hate) Everyday Things**. Nova Iorque: Basic Books, 2004.
- PORTUGAL, Cristina. Design como interface de comunicação para ambientes de aprendizado mediados pela internet. Rio de Janeiro, 2004. Dissertação de Mestrado. Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro. Departamento de Artes e Design.
- PIMENTA, Sophia Roslindo. **Avaliação do design de telas dos cursos a distância do FGV Online: um estudo de caso à luz da ergonomia e da usabilidade**. Rio de Janeiro, 2007. Tese de Doutorado. Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro. Departamento de Artes e Design.
- PINHEIRO, Mauro. **Redesignando a WWW: o papel do design na democratização da World Wide Web**. Dissertação de mestrado, PUC-RIO, Dept. de Artes, abril. 2000.
- PINHEIRO, Mauro. **Do design de interface ao design da experiência: considerações sobre um campo de atuação**. Revista Design em Foco (Salvador), v. IV n.2, p. 9-23, 2007.
- REGO, Teresa Cristina. Ensino e constituição do sujeito. Coleção Memória da Pedagogia, n.2. **Lev Semionovich Vygotsky** / editor Manuel da Costa Pinto; Rio de Janeiro: Ediouro; São Paulo: Segmento Duetto, 2005.
- ROKEBY, David. **The Construction of Experience: Interface as Content**. Publicado em 1998. Disponível em <<http://homepage.mac.com/davidrokeby/experience.html>>. Acesso em 8 de setembro de 2006.
- ROKEBY, David. Transforming Mirrors. **Very Nervous System**. Toronto, 1996. Disponível em <<http://homepage.mac.com/davidrokeby/mirrors.html>>. Acesso em 8 de setembro de 2006.
- SANTOS, Andréa Milan; COSTA Ana Maria Nicolaci da. **E-learning: conhecendo alguns sujeitos dessa nova tecnologia**. Dissertação de Mestrado. Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro. Departamento de Psicologia, 2005.
- SANTOS, Marinês Ribeiro dos; Leszczynski, Sonia Ana. **Design, Produção e Uso dos Artefatos: Uma Abordagem a Partir da Atividade Humana**. Curitiba, 2000. Dissertação de Mestrado – Programa de Pós Graduação em Tecnologia do Centro Federal de Educação Tecnológica do Paraná.
- SHEDROFF, Nathan. **Information Interaction Design: A Unified Field Theory of Design**. Publicado em 1994. Disponível em <<http://www.nathan.com/thoughts/unified/>>. Acesso em 21 de novembro de 2007.
- SHEDROFF, Nathan. **The making of a discipline: the making of a title**. Boxes and Arrows (revista eletrônica). Publicado em 11 de março de 2002. Disponível em <[http://www.boxesandarrows.com/view/the\\_making\\_of\\_a\\_discipline\\_the\\_making\\_of\\_a\\_title](http://www.boxesandarrows.com/view/the_making_of_a_discipline_the_making_of_a_title)>. Acesso em 21 de agosto de 2007.

SILVA, Maria da Graça Moreira. **Novas aprendizagens**, abril de 2004. Disponível em <<http://www.abed.org.br/congresso2004/por/htm/146-TC-D2.htm>>. Acesso em 19 de abril de 2007.

TAVARES, Romero. **Aprendizagem Significativa**. Revista Conceitos, julho 2003/2004. Disponível em <<http://www.rived.mec.gov.br/artigos/2004-RevistaConceitos.pdf>>. Acesso em 7 de novembro de 2006.

TAVARES, Romero. **Aprendizagem significativa, codificação dual e objetos de aprendizagem**. IV ESUD – Congresso de Ensino Superior a Distância. Brasília. Maio de 2006. Disponível em <<http://www.rived.mec.gov.br/artigos/2006-IVESUD-Romero.pdf>>. Acesso em 7 de novembro de 2006.

VOIGT, Emilio. **Web 2.0, E-Learning 2.0, Ead 2.0: Para Onde Caminha a Educação a Distância?** 13º Congresso da Associação Brasileira de Ensino a Distância. Curitiba, outubro de 2007. Disponível em <<http://www.abed.org.br/congresso2007/tc/55200750254PM.pdf>> Acesso em 10 de dezembro de 2007.

## 7.

### **Sites Web apresentados**

**Funções Lineares e Quadráticas.** Objeto de aprendizagem desenvolvido pela Fábrica Virtual RIVED. Disponível em <[http://www.rived.mec.gov.br/site\\_objeto\\_lis.php](http://www.rived.mec.gov.br/site_objeto_lis.php)>. Acesso em 18 de março de 2007.

**JCE Software: Chemistry Comes Alive!** Objeto de aprendizagem. Disponível em <<http://jchemed.chem.wisc.edu/JCESoft/CCA/pirelli/index.html>>. Acesso em 20 de outubro de 2007.

**Microsoft Dynamics.** Site de lançamento e apresentação do aplicativo destinado a atividades de CRM (Customer Relationship Management) Disponível em <<http://www.microsoft.com/dynamics>>. Acesso em 14 de maio de 2008.

**Sprint Waitless.** Site de divulgação de serviços para celular. Disponível em <<http://www.waitless.org>>. Acesso em 21 de novembro de 2007.

**The Times 100.** Centro virtual de recursos para alunos e professores. Disponível em <<http://www.thetimes100.co.uk>>. Acesso em 15 de agosto de 2007.

**Uma Verdade Inconveniente.** Trechos digitalizados do documentário sobre o aquecimento global. Disponível em <<http://www.youtube.com/watch?v=eajx-0ZTCwU&feature=related>>. Acesso em 30 de abril de 2008.

**Virtual Knee Surgery.** Simulação interativa de uma cirurgia de joelho. Disponível em <<http://www.edheads.org/activities/knee/>>. Acesso em 21 de maio de 2007.

**Who Killed William Robinson?.** Webdocumentário. Disponível em <<http://www.canadianmysteries.ca/sites/robinson/indexen.html>>. Acesso em 25 de setembro de 2007.