

Referências bibliográficas

BARROS, R. do R. O Sintoma *enquanto* contemporâneo. In: **Latusa**, n. 10. Rio de Janeiro: Escola Brasileira de Psicanálise – Seção Rio, 2005, p. 17-28.

COTTET, S. **Estudos clínicos**. Salvador: Clínica Freudiana, 1988.

FREUD, S. [1892] Rascunho A. In: _____. **Edição Standard Brasileira das Obras Psicológicas Completas de Sigmund Freud**. Rio de Janeiro: Imago, 1977, v. I, p. 245-247.

_____. [1893-1895] Rascunho G. In: _____. **ESB**. Rio de Janeiro: Imago, 1977, v. I, p. 275-283.

_____. [1895(1894)] Sobre os critérios para destacar da neurastenia uma síndrome particular intitulada neurose de angústia. In: _____. Rio de Janeiro: Imago, 1977, v. III, p. 107-138.

_____. [1950(1895)] *Projeto para uma psicologia científica*. In: _____. **ESB**. Rio de Janeiro: Imago, 1977, v. I, p. 395-517.

_____. [1895] Caso Elizabeth. In: _____. **ESB**. Rio de Janeiro: Imago, 1977, v. II, p. 184-231.

_____. [1897] Rascunho N. In: _____. **ESB**. Rio de Janeiro: Imago, 1977, v.I, p. 344-348.

_____. [1900] Interpretação dos sonhos. In: _____. **ESB**. Rio de Janeiro: Imago, 1977, v. IV e V, p. 1-725.

_____. [1909] Análise de uma fobia em um menino de cinco anos. In: _____. **ESB**. Rio de Janeiro: Imago, 1977, v. X, p. 15-154.

_____. [1914] Sobre o narcisismo: uma introdução. In: _____. **ESB**. Rio de Janeiro: Imago, 1977, v. XIV, p. 16-119.

_____. [1915] Pulsões e suas vicissitudes. In: _____. **ESB**. Rio de Janeiro: Imago, 1977, v. XIV, p. 137-162.

_____. [1916(1915)] Sobre a transitoriedade. In: _____. **ESB**. Rio de Janeiro: Imago, 1977, v. XIV, p. 345-348.

_____. [1917(1915)] Luto e melancolia. In: _____. **ESB**. Rio de Janeiro: Imago, 1977, v. XIV, p. 275-294.

_____. [1920] Além do princípio do prazer. In: _____. **ESB**. Rio de Janeiro: Imago, 1977, v. XVIII, p. 17-85.

_____. [1923] A organização genital infantil. In: _____. **ESB**. Rio de Janeiro: Imago, 1977, v. XIX, p. 179-184.

_____. [1923] O ego e o id. In: _____. **ESB**. Rio de Janeiro: Imago, 1977, v. XIX, p. 23-83.

_____. [1926(1925)] Inibição, sintoma e angústia. In: _____. **ESB**. Rio de Janeiro: Imago, 1977, v. XX, p. 107-201.

_____. [1930(1929)] O mal-estar na civilização. In: _____. **ESB**. Rio de Janeiro: Imago, 1977, v. XXI, p. 81-171.

Hiroshima, Meu Amor. Título original: *Mon Amour*. Direção: Alain Resnais. França: Aurora, 1959.

LACAN, J. [1932] **Da psicose paranóica em suas relações com personalidade**. Rio de Janeiro: Forense-Universitária, 1987.

_____. [1948] A agressividade em psicanálise. In: _____. **Escritos**. Rio de Janeiro: Zahar, 1998, p. 104-126.

_____. [1949] O estádio do espelho como formador da função do eu. In: _____. **Escritos**. Rio de Janeiro: Zahar, 1998, p. 96-103.

_____. [1953] “Função e campo da fala e da linguagem em psicanálise”. In: **Escritos**. Rio de Janeiro: Zahar, 1998, p. 238-324.

_____. [1953-1954] **O seminário, livro 1: os escritos técnicos de Freud**. Rio de Janeiro: Zahar, 1983.

_____. [1958b] De uma questão preliminar a todo tratamento possível da psicose. In: _____. **Escritos**. Rio de Janeiro: Zahar, 1998, p. 537-590.

_____. [1953] “Função e campo da fala e da linguagem em psicanálise”. In: **Escritos**. Rio de Janeiro: Zahar, 1998, p. 238-324.

_____. [1953-1954] **O seminário, livro 1: os escritos técnicos de Freud**. Rio de Janeiro: Zahar, 1983.

_____. [1958b] De uma questão preliminar a todo tratamento possível da psicose. In: _____. **Escritos**. Rio de Janeiro: Zahar, 1998, p. 537-590.

_____. [1958-1959] **O seminário, livro 6: o desejo e sua interpretação**. Inédito.

_____. [1960a] Observação sobre o relatório de Daniel Lagache: Psicanálise e estrutura da personalidade. In: _____. **Escritos**. Rio de Janeiro: Zahar, 1998, p. 653-691.

_____. [1960b] Subversão do sujeito e dialética do desejo no inconsciente freudiano. In: _____. **Escritos**. Rio de Janeiro: Zahar, 1998, p. 807-842.

_____. [1960-1961] **O seminário, livro 8: a transferência**. Rio de Janeiro: Zahar, 1992.

_____. [1962-1963] **O seminário, livro 10: a angústia**. Rio de Janeiro: Zahar 2005.

_____. [1964] Posição do inconsciente. In: _____. **Escritos**. Rio de Janeiro: Zahar, 1998, p. 843-864.

_____. [1963-1964] **O seminário, livro 11**: os quatro conceitos fundamentais da psicanálise. Rio de Janeiro: Zahar, 1985.

_____. [1972-1973] **O seminário, livro 20**: Mais, ainda. Rio de Janeiro: Zahar, 1985.

LAURENT, E. **Versões da clínica psicanalítica**. Rio de Janeiro: Zahar, 1995.

MILLER, J.-A. **Percursos de Lacan**: uma introdução. Rio de Janeiro: Zahar, 1988.

_____. **A lógica na direção da cura**: elaborações sobre o Seminário IV de Jacques Lacan, A relação de objeto. Belo Horizonte: Seção Minas Gerais da Escola Brasileira de Psicanálise do Campo Freudiano, 1995.

_____. Biologia lacaniana e acontecimentos do corpo. **Opção Lacaniana**, n. 41. São Paulo: Edições Eólia, 2004, p. 7-67.

_____. Introdução à leitura do *Seminário 10* da Angústia de Jacques Lacan. **Opção Lacaniana**, n. 43. São Paulo: Edições Eólia, 2005a, p. 7-91.

_____. “Uma fantasia”. **Opção Lacaniana**, n. 42. São Paulo: Edições Eólia, 2005b, p. 7-18.

PLATÃO. **Banquete**. São Paulo: Martin Claret, 2007.

SANTIAGO, J. O real sem lei é o tempo. In: IANINI, G. et al. (org.). **O tempo, o objeto e o avesso**: ensaios de filosofia e psicanálise. Belo Horizonte: Autêntica, 2004, p. 41-50.

VIEIRA, M. A. **Ética da paixão**. Rio de Janeiro: Zahar, 2001.

_____. “Objeto e desejo em tempos de overexposição”. **Revista Ágora**
- Estudos em teoria psicanalítica, n. 1, v. VIII. Rio de Janeiro: Contra Capa,
janeiro/junho 2005, p. 27-40.

_____. **Lições de psicose**. Seminário inédito ministrado no Hospital
Philippe Pinel, Rio de Janeiro, 2007.

Viola, S. et al. A Dona da Voz. In: **XVIII Jornadas Clínicas da Escola
Brasileira de Psicanálise - Seção Rio**: Objetos soletrados no corpo. Rio de
Janeiro, nov/2007.