

## Referências bibliográficas

ALBUQUERQUE, Elaine D.P. *Linguagem e produção de conhecimento: uma chave de leitura para as relações intersubjetivas no contexto escolar*. (Dissertação de Mestrado). Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Departamento de Psicologia, 1998.

ÁRIES, P. *História social da criança e da família*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1981.

AMORIM, Marília. *Ato versus objetivação e outras oposições fundamentais no pensamento bakhtiniano*. Trabalho apresentado na XI Conferência Internacional sobre Bakhtin, Curitiba, julho de 2003.

———. *Um certo silêncio e uma certa voz: duas ocorrências de alteridade no texto de pesquisa em Ciências Humanas e Sociais*. Trabalho apresentado na XI Conferência Internacional sobre Bakhtin, Curitiba, julho de 2003.

———. *O pesquisador e seu outro*. São Paulo: Ed. Musa, 2001.

ASSOUN, Paul-Laurent. *Freud et Wittgenstein*. Paris: Quadrige/Presses Universitaires de France, 1988.

BACKER, G.P. and Hacker, P.M.S. *Language, sense and nonsense*. Oxford: Basil Blackwell, 1984.

BAKHTIN, M. & VOLOCHINOV, V.N. *Marxismo e Filosofia da Linguagem*. São Paulo: Hucitec, 1995.

———. ‘A forma espacial do herói’. In: *Estética da criação verbal*. São Paulo: Martins Fontes, 1997.

———. ‘Reformulação do livro sobre Dostoiévski’. In: *Estética da criação verbal*. Tradução de Paulo Bezerra. São Paulo: Martins Fontes, 2003, págs. 337-357.

———. ‘A respeito de problemas da obra de Dostoiévski’. In: *Estética da criação verbal*. Tradução de Paulo Bezerra. São Paulo: Martins Fontes, 2003, págs. 195-201.

———. ‘O problema do texto na lingüística, na filosofia e em outras ciências humanas’. In: *Estética da criação verbal*. Tradução de Paulo Bezerra. São Paulo: Martins Fontes, 2003, págs. 307-335.

———. ‘Os Gêneros do discurso’. In: *Estética da criação verbal*. Tradução de Paulo Bezerra. São Paulo: Martins Fontes, 2003, págs. 261-306.

- . ‘Apontamentos de 1970-1971’. In: *Estética da criação verbal*. Tradução de Paulo Bezerra. São Paulo: Martins Fontes, 2003, págs. 367-392.
- . ‘Metodologia das ciências humanas’. In: *Estética da criação verbal*. Tradução de Paulo Bezerra. São Paulo: Martins Fontes, 2003, págs.393-410.
- . *Para uma filosofia do ato*. Tradução de Carlos Alberto Faraco e Cristovão Tezza da edição americana *Toward a philosophy of the act*. Austin: University of Texas Press,1993. (tradução destinada exclusivamente para uso didático e acadêmico)
- . ‘El problema de los géneros discursivos’. In: *Estética da creacion verbal*. México, Siglo Veintiuno, 1985, págs. 248-293.
- . ‘Hacia uma metodología de las ciencias humanas’. In: *Estética de la creacion verbal*. México, Siglo Veintiuno, 1985, págs. 381-396.
- BARROS, Manoel. *Ensaio fotográficos*. Rio de Janeiro: Record, 2005.
- . *O livro das ignoranças*. Rio de Janeiro: Record, 2007.
- . ‘Manoel de Barros exercita sua poesia de criança’. In: *Jornal do Brasil*, Caderno Idéias, 7 de agosto de 1999.
- . *Tratado geral das grandezas do ínfimo*. Rio de Janeiro: Record, 2001.
- . *Exercícios de ser criança*. Rio de Janeiro: Salamandra, 1999.
- BLACKBURN, S. *Dicionário Oxford de filosofia*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar ed., 1997.
- BLOOR, D. *Wittgenstein: A social theory of Knowledge*. London: MacMillan, 1983.
- BOUVERESSE, Jacques. *Wittgenstein: la rime et la raison*. Paris: Les Editions de Minuit, 1973.
- BOUWSMA, O.K. *Wittgenstein: Conversations, 1949-1951*. Indianapolis: Hackett Publishing Company, 1986.
- CASTRO, Lucia Rabello. *Infância e Adolescência na cultura do consumo*. Rio de Janeiro: Nau, 1998.
- CHAUVIRÉ, Christiane. *Wittgenstein*. Tradução de Maria Luiza X. de A. Borges. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1991.
- CONDÉ, Mauro Lúcio Leitão. *Wittgenstein: linguagem e mundo*. São Paulo: Annablume, 1998.
- CARVALHO, Frederico Zeymer Feu de. *O fim da cadeia de razões: Wittgenstein, crítico de Freud*. São Paulo: Annablume: Belo Horizonte: Fumec, 2002.
- COSTA, J.F. ‘Pragmática e processo analítico: Freud, Wittgenstein, Dadson, Rorty. In: *Redescrições da psicanálise: ensaios pragmáticos*: Rio de Janeiro: Relume Dumará, 1994.

COUTINHO, Anamaria Ribeiro. *Cientificidade e relevância social*. Parte I: controvérsias sobre cientificidade da psicologia e das ciências sociais. In: *Psicologia: teoria e Pesquisa*, 12 (1), 23-37, 1996 a.

Parte II: uma rediscussão da questão da cientificidade e suas implicações sociais. In: *Psicologia: teoria e Pesquisa*, 12 (1), 165-177, 1996 b.

———. ‘A questão da subjetividade: justificativa de uma abordagem transdisciplinar baseada na pragmática’. In: *Cadernos de subjetividade*, págs. 315-340, Puc/SP, 1995.

———. ‘Repensando a questão da subjetividade’. In: Costa, Jurandir Freire (org.) *Redescrições da psicanálise: ensaios pragmáticos*. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 1994.

———. *On language and sensations: Wittgenstein on the language of inner experience* (mimeogr.), 1988.

DOR, J. *Introdução à leitura de Lacan: o inconsciente estruturado como uma linguagem*. Porto Alegre: Artes Médicas, 1989.

DOSTOIÉVSKI, F. *Memórias do subsolo*. Tradução de Boris Schnaiderman, São Paulo: Editora 34, 2000.

DRURY, O'C. et alli. *Recollection of Wittgenstein*. Oxford: Oxford University Press, 1984.

EDWARDS, James C. *Ethics without philosophy: Wittgenstein and the moral life*. Flórida: University Presses of Florida, 1982.

EMERSON, Caryl. *Os cem primeiros anos de Mikhail Bakhtin*. Tradução de Pedro Jorgensen Jr. Rio de Janeiro: DIFEL, 2003.

FARACO, C.A. ‘O dialogismo como chave de uma antropologia filosófica’. In Faraco, C. A., Tezza, C., Castro, G. (orgs.). *Diálogos com Bakhtin*. Curitiba: Ed. Da UFPR, 1996.

FAUSTINO, Sílvia. *Wittgenstein: o eu e sua gramática*. São Paulo: Editora Ática, 1995.

FREITAS, Maria Teresa de Assunção. *Vygotsky e Bakhtin - psicologia e educação: um intertexto*. São Paulo: Editora Ática, 1995.

———. ‘Bakhtin e a psicologia’. In: Faraco, C. A., Tezza, Castro, G. (orgs.). *Diálogos com Bakhtin*. Curitiba: Editora da UFPR, 1996.

GANEBIN, J.M. ‘Infância e pensamento’. In: *Sete aulas sobre linguagem, memória e história*. São Paulo: Imago, 1997.

GIRON, Luís Antonio. ‘Uma mente em chamas’. In: *Revista Cult*. São Paulo: Editora 17, agosto de 2002.

GLOCK, Hans-Johann. *Dicionário Wittgenstein*. Tradução de Helena Martins. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1998.

HACKER, P.M.S. ‘Wittgenstein and the autonomy of humanistic understanding’. In: R.Allen and M. Turvey eds. *Wittgenstein : Theory and the*

*Arts*. London: Routledge, 2001, pp. 39-74. Disponível em <<http://info.sjc.ox.ac.uk/scr/hacker/docs/Humanistic%20understanding.pdf>>

JANIK, Allan e TOULMIN, Stephen. *A Viena de Wittgenstein*. Tradução de Álvaro Cabral. Rio de Janeiro: Campus, 1991.

JOBIM E SOUZA, S. e RIBES, R. 'Infância, conhecimento e contemporaneidade'. In: *Infância e produção cultural*. Campinas: Ed. Papyrus, 1998.

JOBIM E SOUZA, S. 'Mikhail Bakhtin e Walter Benjamin: polifonia, alegoria e o conceito de verdade no discurso da ciência contemporânea'. In: Brait, B. (org.) *Bakhtin, dialogismo e construção de sentido*. Campinas: Editora da Universidade Estadual de Campinas, 1995a.

———. *Infância e Linguagem: Bakhtin, Vygotsky e Benjamin*. Campinas: ed. Papyrus, 1995 b.

KEHL, Maria Rita. *Deslocamentos do feminino: a mulher freudiana na passagem para a modernidade*. Rio de Janeiro: Imago Ed., 1998.

KUNNE, Andrea. *Karl Kraus*. The Literary Encyclopedia. 4 sep. 2003. The Literary Dictionary Company. Disponível em <<http://www.litencyc.com/php/people.php?rec=true&VID=5411>>. Acesso em: 28 february 2006.

LACOMBE, R. *A Infância dos bastidores e os bastidores da infância: uma experiência com crianças que trabalham na televisão*. (Dissertação de Mestrado). Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Departamento de Psicologia, 2004.

LAUGIER, Sandra. 'La question d'une subjectivité sans psychologie', In: *Europe n. 906. Wittgenstein* (Revue littéraire mensuelle). Paris, octobre 2004.

LAMPREIA, Carolina. 'O percurso de uma vida dedicada ao conhecimento'. In: *Psicologia Clínica*. Rio de Janeiro. Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro. Centro de Teologia e Ciências Humanas. Departamento de Psicologia. V.14 n.2, 2002.

LEITNER, Bernhard. 'Penser et Construire: réflexions sur l'architecture de Wittgenstein'. In: *Europe n. 906. Wittgenstein* (Revue littéraire mensuelle). Paris, octobre 2004.

LIAPUNOV, Vadim. 'Prefácio do tradutor da edição americana'. In: *Para uma filosofia do ato*. Tradução de Carlos Alberto Faraco e Cristovão Tezza da edição americana *Toward a philosophy of the act*. Austin: University of Texas Press, 1993. págs. 12-14 (tradução destinada exclusivamente para uso didático e acadêmico).

LISPECTOR, C. *A descoberta do mundo*. Rio de Janeiro: Editora Francisco Alves, 1992.

———. *Uma aprendizagem ou o livro dos prazeres*. Rio de Janeiro: Rocco, 1998.

———. *Para não esquecer*. Rio de Janeiro: Rocco, 1999 b.

———. *Um sopro de vida*. Rio de Janeiro: Rocco, 1999 a.

MALCOLM, Norman. *Wittgenstein: a religious point of view?* New York: Cornell University Press, 1994.

MARCONDES, D. 'Ciência da linguagem e Filosofia da linguagem: uma perspectiva histórica'. In: *Vertentes*, São João del-Rei, n.3 p.56-60, jan./jun.1994.

———. 'A linguagem e a pesquisa em ciências humanas'. In: Simpósio 1987 – Ciências Humanas em Questão. Rio de Janeiro: PUC- CTCH, novembro de 1988.

———. *Filosofia analítica*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar ed., 2004.

———. 'Desfazendo mitos sobre a pragmática'. In: *Alceu: Revista de Comunicação, Cultura e Política* v. 1 n. 1 Rio de Janeiro: PUC-RIO, Departamento de Comunicação Social, 2000.

MARGUTTI PINTO, Paulo R. 'O lógico e a ética'. In: *Revista Cult*, São Paulo: Editora 17, agosto de 2002.

MIRANDA, Luciana L. *Produção de subjetividade: por uma estética da existência*. (Dissertação de Mestrado). Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Departamento de Psicologia, 1996.

MONK, Ray. *Wittgenstein: o dever do gênio*. Tradução de Carlos Afonso Malferrari. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.

MORIN, E. 'Ataque contra o pós tudo'. In: *Jornal do Brasil*, Caderno Idéias, 10 de maio de 1997.

———. *Os sete saberes necessários à educação do futuro*. Tradução de Catarina Eleonora F. da Silva e Jeanne Sawaya. São Paulo: Cortez; Brasília, DF: UNESCO, 2001.

NOGUEIRA, Tânia. Um novo olhar sobre o Autismo. In: *Revista Época*, Rio de Janeiro, n. 473, p.76, junho de 2007.

PARA, Jean-Baptiste. 'Entre Wittgenstein e Gramsci: Piero Sraffa, esquisse d'un portrait'. In: *Europe n. 906. Wittgenstein* (Revue littéraire mensuelle) Paris, octobre, 2004.

PASOLINI, Pier Paolo. *Os jovens infelizes*. São Paulo: Brasiliense, 1990.

PROKOP, U. 'Le palais Stonborough-Wittgenstein'. In: *Europe n. 906. Wittgenstein* (Revue littéraire mensuelle) Paris, octobre, 2004.

RAÏD, Laila. 'Wittgenstein e Dostoïevski: L' exploration formelle de la subjectivité'. In: *Europe n. 906. Wittgenstein* (Revue littéraire mensuelle) Paris, octobre, 2004.

RHEES, Rush. 'Les vues de Wittgenstein sur l'éthique: quelques considérations sur leur évolution'. In: *Leçons et conversations sur l'esthétique, la psychologie et la croyance religieuse*. Paris: Éditions Gallimard, 1992, págs. 159-175.

TEÓFILO URDANOZ, O.P. *Historia de la filosofía*. vol. VII. Siglo XX: Filosofía de las ciencias, neopositivismo y filosofía analítica. Madrid: Biblioteca de autores cristianos de La Editorial Católica, 1984.

TEZZA, C. 'Sobre o autor e o herói — um roteiro de leitura'. In: Faraco, C. A., Tezza, C., Castro, G. (orgs.). *Diálogos com Bakhtin*. Curitiba: Ed. da UFPR, 1996.

VOLOSHINOV, V. 'Discurso na vida discurso na arte (sobre poética sociológica)'. In: *Freudismo: a marxist critique*. New York: Academic press, 1976. [Tradução para o português de Cristovão Tezza, para uso didático (mimeogr.)]

VON WRIGHT, G.H. 'A biographical sketch'. In: *Ludwig Wittgenstein a memoir*. Oxford: Oxford University Press, 1984.

WITTGENSTEIN, Ludwig. *Investigações filosóficas*. Tradução de Emmanuel Carneiro Leão. Petrópolis, RJ: Vozes, 1996.

———. *Tractatus Logico-Philosophicus*. Tradução de Luiz Henrique Lopes dos Santos. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2001.

———. *De la certitude*. Paris: Éditions Gallimard, 1976.

———. *The blue and brown books*. New York: Harper Torchbooks, 1965.

———. *Leçons et conversations sur l'esthétique, la psychologie et la croyance religieuse*. Paris: Éditions Gallimard, 1992.

———. *Culture and value*. Chicago: The University of Chicago Press, 1984.

———. *Remarques mêlées*. Paris: Flammarion, 2002.

———. *Remarks on the philosophy of psychology* vol I. Chicago: The University of Chicago Press, 1988.

———. *Philosophical remarks*. Chicago: The University of Chicago Press, 1975.

———. *Philosophical grammar*. Berkeley and Los Angeles, California: University of California Press, 1978.

WRIGLEY, M. 'A tarefa sem fim'. In: *Revista Cult*, São Paulo: Editora 17, agosto de 2002.