

Notas para os leitores

A revista Estudos em Design, publicação semestral, tem por objetivo incentivar a produção e troca de informações entre professores, pesquisadores e estudantes de Design. Conta com a participação de instituições de ensino e pesquisa em Design no Brasil e no exterior, na divulgação de sua produção acadêmica. Está aberta também a profissionais não docentes interessados na divulgação de suas reflexões sobre Design.

Notas para os articulistas

As pessoas interessadas em submeter artigos para publicação na Estudos em Design deverão enviar à revista seus trabalhos, escritos em português, inglês ou espanhol, obedecendo às seguintes especificações: Mínimo de 14 e máximo de 24 páginas A4. 1 (uma) cópia impressa do artigo com identificação dos autores e mais 5 (cinco) cópias impressas sem identificação; cópia do artigo em disquete de 3½ ou CD, plataforma PC, (não serão aceitos artigos em disquetes para Macintosh); somente serão aceitas imagens já digitalizadas em formato TIF, BMP ou JPG, grayscale ou traço; o processador de texto a ser utilizado é o word 97 ou o mais atual; a primeira lauda deverá trazer: título do artigo em português e inglês; nome(s) do autor(es); titulação mais elevada; sumário e abstract com aproximadamente 50 palavras cada versão (máximo de 10 e mínimo de 5 linhas) palavras chaves em português e key words em inglês; o artigo deverá começar na segunda lauda; um breve currículo, endereço e e.mail deverão vir no final do artigo, antes das referências bibliográficas; a bibliografia consultada deverá vir na última lauda, segundo as normas da ABNT.

Os autores deverão ainda enviar a cópia de recibo de depósito da taxa de submissão de artigo no valor de R\$ 15,00 (quinze reais) na conta de Estudos em Design no Banco Itaú, agência 1108, conta no 21867-6 para a Caixa Postal 38036 - CEP 22440-970 - Rio de Janeiro – RJ. Favor enviar artigo preferencialmente por carta com AR (aviso de recebimento).

A configuração do artigo, resenha ou resumo de tese, deve obedecer as seguintes normas:

No menu **Arquivo**, configurar página...:

Margens: Superior 2,5 cm; Inferior 2,6 cm; Interna 6,3 cm; Externa 2,3 cm.

Tamanho do papel: A4; orientação retrato.

Dif pgs. pares e ímpares; **alinhamento vertical superior.**

O texto deverá ser digitado de forma simplificada(sem usar muitos recursos), seguindo as especificações dadas abaixo:

Espaço de um parágrafo do título em português (caixa alta e baixa) para o título em inglês (caixa alta e baixa), corpo 14, bold.

Espaço de três parágrafos para o nome do autor, (caixa alta e baixa), corpo 12, bold.

Espaço de cinco parágrafos para o resumo e palavras chaves em corpo 11, normal.

Espaço de 4 parágrafos para o Abstract e keywords, corpo 11, itálico.

O texto do artigo começa na 2ª página, em corpo 11, normal Entrelinhas: 16.

Espaço de um parágrafo para os subtítulos e sub-subtítulos (caixa alta e baixa).

As legendas são escritas dentro de caixas de texto fora da coluna principal, corpo 8. Norma.1

Citação em corpo 10, quando for fora do texto principal e acima de três linhas. No meio do texto colocar entre aspas, corpo 11.

No final do texto são especificadas as datas de remessa e aprovação do artigo, seguidos do nome do autor, currículo resumido atualizado e, telefone ou e-mail.

Por fim, as notas e a bibliografia em corpo 10.

Solicitamos que os títulos não ultrapassem duas linhas.

Não nos responsabilizamos por correção ortográfica dos artigos.