



Karen Simões Rosa e Silva

DAS DUAS TRANSFORMAÇÕES
Por uma análise metateórica
(ou metamorfósica) de Kelsen

Dissertação de Mestrado

Dissertação apresentada como requisito parcial para obtenção do grau de Mestre pelo Programa de Pós-graduação em Direito do Departamento de Direito da PUC-Rio.

Orientador: Prof. Carlos Alberto Plastino

Co-orientador: Prof. Adrian Sgarbi

Rio de Janeiro

Maio de 2007



Karen Simões Rosa e Silva

**DAS DUAS TRANSFORMAÇÕES
Por uma análise metateórica
(ou metamorfósica) de Kelsen**

Dissertação apresentada como requisito parcial para obtenção do grau de Mestre pelo Programa de Pós-graduação em Direito da PUC-Rio. Aprovada pela Comissão Examinadora abaixo assinada.

Prof. Carlos Alberto Plastino

Orientador

Departamento de Direito – PUC-Rio

Prof. Adrian Sgarbi

Departamento de Direito – PUC-Rio

Maria Guadalupe Piragibe da Fonseca

Faculdade de Direito de Campos

Prof. João Pontes Nogueira

Vice-Decano de Pós-Graduação do Centro de
Ciências Sociais – PUC-Rio

Rio de Janeiro, 18 de maio de 2007

Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial do trabalho sem a autorização do autor, do orientador e da universidade.

Karen Simões Rosa e Silva

Graduada em Direito pela PUC-RIO em 2004 e pós-graduada em Direito pela mesma universidade em 2007. Áreas de interesse são Filosofia do Direito, Filosofia da Linguagem Psicanálise, Moral e Ética. .

Ficha Catalográfica

Rosa e Silva, Karen Simões

Das Duas Transformações: Por uma análise metateórica (ou metamorfósica) de Kelsen / Karen Simões Rosa e Silva ; orientador: Carlos Alberto Plastino ; co-orientador: Adrian Sgarbi. – Rio de Janeiro: PUC, Departamento de Direito, 2007.

109f. ; 30 cm

Dissertação (mestrado) – Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Departamento de Direito.

Inclui referências bibliográficas.

1. Direito – Teses. 2.Kelsen. . 3.Pragmatismo . 4.Psicanálise . I. Plastino, Carlos Alberto II. Sgarbi, Adrian III. Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro. Departamento de Direito. IV. Título.

CDD: 340

Agradecimentos

Ao meu querido orientador Carlos Alberto Plastino, que mais que um professor, se mostrou um exemplo de vida e um amigo.

Ao meu Co-orientador Adrian Sgarbi e ao Prof. Luis Fernando Schwartz, pela disponibilidade e generosidade sempre que solicitado.

Ao chefe e amigo Dr. Wilson Kozlowski, pelos ensinamentos diários e pelo apoio dedicado.

A meus pais, Kátia e Fernando, e a meu amor e agora companheiro na jornada da vida diária, Luiz Cláudio, pela dedicação e paciência.

Aos meus queridos amigos, fundamentais em todas as horas da minha vida. Em especial, aos amigos: Lívio, Livia, Samantha e Adriana. Interlocutores de primeira ordem, sem os quais essa dissertação, com certeza, muito perderia.

A meus companheiros de mestrado, que levarei para sempre comigo, junto às alegres lembranças dessa tão gostosa fase da vida. Sem dúvidas, eles foram minha melhor conquista no mestrado.

Por fim, a todos aqueles que têm a grandeza de ver o mundo com os olhos da esperança, não desistindo nunca, apesar das dificuldades, de acreditar que o amor entre todos os homens é possível e deve ser sempre buscado.

Resumo

Rosa e Silva, Karen Simões; Plastino, Carlos Alberto (Orientador). **Das Duas Transformações: Por uma análise metateórica (ou metamorfósica) de Kelsen**. Rio de Janeiro, 2007.109p. Dissertação de Mestrado – Departamento de Direito, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.

O sistema jurídico kelseniano, através de uma releitura heterodoxa, pode ser resgatado como um modelo eficiente para o paradigma que emerge. Tal assertiva se baseia na convicção de que as críticas impostas a este autor muitas vezes são fruto da incompreensão de sua proposta, o que se dá por uma confusão de pressupostos. A análise metateórica é um método que permite recolocar o pensamento kelseniano não como algo ultrapassado, mas como um pensamento de vanguarda, apto a ser utilizado a serviço da Pós-Modernidade. Ainda dentro do arcabouço paradigmático Moderno, os pressupostos kelsenianos são associados a um referencial teórico que se afasta da concepção da linguagem como representação do real, explicitando assim, na Teoria Pura do Direito, uma crítica parcial à Modernidade. Kelsen, apesar de não ter tido a pretensão de se imiscuir em determinadas áreas por uma questão epistemológica, deixou em sua teoria espaços abertos que hoje, à luz de novos olhares trazidos especialmente pelo desenvolvimento de áreas como a psicanálise, podem ser usados para se fazer uma crítica ampla e não apenas parcial à Modernidade. A partir de uma análise metapsicológica das noções de liberdade e igualdade na teoria política de Kelsen e da atualização de sua concepção de natureza humana, abre-se uma nova perspectiva, através da qual é possível se fazer uma leitura mais apurada da Teoria Pura do Direito, onde a ética do sentido se explicita como condição de validade dos ordenamentos, a tornando um instrumental, não mais obsoleto, e sim adequado a enfrentar os problemas da contemporaneidade

Palavras-chave

Kelsen, Pragmatismo, Psicanálise, Ética, Complexidade.

Abstract

Rosa e Silva, Karen Simões; Plastino, Carlos Alberto (Advisor). **Of Two Transformations: For a Metatheoretical Analysis (or Metamorphosical) of Kelsen**. Rio de Janeiro, 2007. 109p. Dissertação de Mestrado – Departamento de Direito, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.

Kelsen's juridical system, through a heterodox perspective, could be seen as an efficient model for the emerging paradigm, based upon the belief that the criticism of this author is due to misunderstanding of his proposals and/or hypothesis. The metatheoretical analysis is one of the methods that reconduct Kelsen's thoughts not as something antique, but as a breakthrough that could be used at the service of Post-Modernity. Still within the Modern paradigm, Kelsen's hypothesis are associated with a theoretical referential that is away of the language's conception as a representation of the real, highlighting, in Law's Pure Theory, a partial critique to Modernity. Kelsen, even not having the proposal of asserting at some areas due to epistemic reasons, left blank spaces in his theory that, using some new insights of areas such as psychoanalysis, could be used as tools of a complete, not partial, critique to Modernity. Using a metapsychological analysis of Kelsen's political theory concepts of liberty and equality and updating his concept of human nature, there is a new perspective through which is possible to have a proper reading of Law's Pure Theory, where sense's ethics is an explicit condition to validation of juridical ordering and tool, non obsolete, to deal with the problems of contemporaneity.

Keywords

Kelsen, Pragmatism, Psychoanalysis, Ethics, Complexity

Sumário

1.Introdução:Meus pressupostos	Erro!
Indicador não definido.	
1.1.Introdução	Erro!
Indicador não definido.	
1.2.Metodologia	Erro!
Indicador não definido.	
 2.Parte I: O Leão diz eu quero!	Erro!
Indicador não definido.	
2.1.Uma questão de ponto de vista	Erro!
Indicador não definido.	
2.2 Kelsen no país das maravilhas	40
 3.Parte II:Uma Santa Afirmação	58
3.1 Eficácia Global da Norma:o rombo ou a porta?	58
3.2 Pulsões de Liberdade e Igualdade	68
3.3 Freud:o lobo do homem Kelsen	83
3.4.O Bem-Estar na Civilização	92
 4.Conclusão: Por uma Ética ancorada na Natureza	99
 5.Referências bibliográficas	105