

5

Referências Bibliográficas

ADAM, J. *The Republic of Plato*. 2. vol. New York: Cambridge University Press, 1980.

ANNAS, J. *An Introduction to Plato's Republic*. Oxford: Clarendon Press, 1981.

ARISTÓTELES. *Poética*. Tradução Eudoro de Souza. 1. ed. São Paulo: Abril Cultural, 1973 (Coleção *Os Pensadores*).

ASMIS, E. Plato on poetic creativity, *The Cambridge companion to Plato*. Cambridge: Cambridge university press, 1996.

BARACCHI, C. *Of Myth, Life, and War in Plato's Republic*. Bloomington and Indianapolis: Indiana University Press, 2002.

CERVANTES, M. *Don Quijote de la Mancha*. San Pablo: Real Academia Española, 2004.

COLLI, G. *O Nascimento da Filosofia*. Tradução Federico Carotti. 3. ed. Campinas: Editora da UNICAMP, 1996.

CORNFORD, F. M. *Principium Sapientiae*. As origens do pensamento filosófico grego. Tradução Maria Manuela Rocheta dos Santos. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1952.

- CROSS, R. C. and WOOLLEY, A. D. *Plato's Republic*. A Philosophical Commentary. London: The MacMillan Press. 1980.
- FRIEDLANDER, P. *Plato: an introduction*. Tradução H. Meyerhoff. New York, 1954.
- GRUBE, G. *Plato's Thought*. Boston: Beacon Press, 1958.
- HALLIWELL, S. *Plato: Republic 10*. Translation S. Halliwell. ed. bilíngüe. Warminster, Wilshire: Aris & Philips Ltd, 1993.
- HARE, R. M. *Plato*. London: Oxford University Press, 1984.
- HAVELOCK, E. *Prefácio a Platão*. Tradução Enid Abreu Dobránsky. Campinas: Papirus, 1996.
- HESÍODO. *Os trabalhos e os dias*. Tradução Mary de Camargo Neves Lafer. São Paulo: Iluminuras, 2002.
- _____. *Teogonia, a origem dos deuses*. Tradução Jaa Torrano. 4. ed. São Paulo: Iluminuras, 2001.
- HOMERO. *Odisséia*. Tradução Carlos Alberto Nunes. Rio de Janeiro: Ediouro, 1997.
- _____. *The Odyssey*. Tradução A. T. Murray, ed. bilíngüe. 2. vol. Cambridge: Havard University Press.
- _____. *Iliada*. Tradução Haroldo de Campos. 3. ed. ed. bilíngüe. São Paulo: Arx, 2002.
- HOUAISS, A. *Dicionário Houaiss da língua portuguesa*. Rio de Janeiro: Objetiva. 2001
- JAEGER, W. *Paidéia: a formação do homem grego*. Tradução Artur M. Parreira. São Paulo: Martins Fontes, 2003.
- LIDDELL and SCOTT. *Greek-english Lexicon*. 7. ed. Nova Iorque: Oxford, 2001.

- MORGAN, K. *Myth and Philosophy from the Presocratics to Plato*. Cambridge: Cambridge University Press, 2000.
- MOORS, K. F. *Platonic Myth*. An introductory study. Washington, D. C.: University Press of America, 1982.
- MOUSOPOULOS, E. *La Musique dans l'oeuvre de Platon*. 2^a édition. Paris: Presses Universitaires de France, 1989.
- NETTLESHIP, R. *Lectures on the Republic of Plato*. London: Macmillan, 1964.
- PAPPAS, N. *Plato and the Republic*. London: Routledge Philosophy GuideBooks, 2001.
- PINHEIRO, M. R. *Experiência vital e Filosofia platônica*. Tese de Doutorado, Departamento de Filosofia. Rio de Janeiro: Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, 2004.
- PLATÃO, *República*. Tradução Maria Helena da Rocha Pereira. 9. ed. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2001.
- _____. *A República*. Tradução Carlos Alberto Nunes. 3. ed. Belém: EDUFPA, 2000.
- _____. *Oeuvres complètes*. 14t. Collection des Universités de France. Paris: Les Belles Lettres, 1920 – 1924.
- _____. *Platonis opera*. Ed. J. Burnet. Et. Oxford: Oxford Clarendon Press, 1900 – 1909.
- _____. *Republic*. Tradução Paul Shorey. Ed. bilíngüe. Cambridge: Harvard University Press, 1994.
- _____. *Lachès*. Texte établi et traduit Alfred Croiset. 7. tirage. Paris: Les belles lettres, 1994.
- REEVE, C. *Philosopher-king's, the argument of Plato's Republic*. Princeton: Princeton University Press, 1988.
- RIVAUD, A. *Études platoniciennes*. Platon et la musique. La revue d'histoire de la philosophie. Paris: Presses Universitaire de France. 1929.

PINDAR. *The Odes of Pindar* including the principal fragments. Translation Sir John Sandys. London: William Heinemann Ltd; Cambridge, Massachusetts: Harvard University Press, 1968.

SNELL, B. *A cultura grega e as origens do pensamento europeu*. Tradução Pérola de Carvalho. São Paulo: Perspectiva, 2001.

TORRANO, J. Mito e verdade em Hesíodo e Platão. São Paulo: Letras Clássicas n. 2, 1998.

VICAIRE, P. *Platon: critique littéraire*. Paris: C. Klincksieck, 1960.