

ADOBE. **Adobe products**. 2007. Disponível em: <<http://www.adobe.com>>. Acesso em 20 jun. 2007.

ALVES, J. R. M. **Educação a Distância e as novas tecnologias de informação e aprendizagem**. 1998. Disponível em: <<http://www.engenheiro2001.org.br/programas/980201a1.htm>>. Acesso em 20 abr. 2005.

AMARAL, R. C. B. M.; CASTRO, L. V. A construção de um modelo de gestão do programa de educação a distância da Unisuam: a experiência com os cursos de gestão educacional e psicopedagogia institucional. In: CONGRESSO INTERNACIONAL DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA, 12. 2005, Florianópolis. **Anais...** Florianópolis: ABED, 2005. Disponível em: <<http://www.abed.org.br/congresso2005/por/pdf/184tcc3.pdf>>. Acesso em 14 out. 2005.

ANDRADE, S. R.; RAMOS, D. K. O processo inicial de implantação de programa de pós-graduação a distância: o caso da Universidade Regional de Blumenau (FURB). In: CONGRESSO INTERNACIONAL DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA, 12. 2005, Florianópolis. **Anais...** Florianópolis: ABED, 2005. Disponível em: <<http://www.abed.org.br/congresso2005/por/trabalhos22.htm>>. Acesso em 14 out. 2005.

ANDRADE, A. F., VICARI, R. M. Construindo um ambiente de aprendizagem a distância inspirado na concepção sociointeracionista de Vygotsky. In: SILVA, M. (Org.). **Educação online: teorias, práticas, legislação e formação corporativa**. São Paulo: Loyola, 2003. p. 255-272.

ASSIS, E. M. et al. O ensino presencial conectado: uma abordagem de gestão colegiada. In: CONGRESSO INTERNACIONAL DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA, 12. 2005, Florianópolis. **Anais...** Florianópolis: ABED, 2005. Disponível em: <<http://www.abed.org.br/>>. Acesso em 14 out. 2005.

BARCELOS, M. C. V. **Curso de Pós-graduação presencial virtual da UFSC: um estudo de caso no Instituto Metodista Isabela Hendrix – BH/MG**. Florianópolis, 2002. 134 p. Dissertação (Mestrado em Engenharia de Produção) – Programa de Pós-graduação em Engenharia de Produção, Universidade Federal de Santa Catarina, 2002.

BAUER, M. W., GASKELL, G. (Ed.). **Pesquisa qualitativa com texto, imagem e som: um manual prático**. Tradução de Pedrinho A. Guareschi. 3. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2004. 520 p. Título original: Qualitative researching with text, image and sound: a practical Handbook.

BLIKSTEIN, P.; ZUFFO, M. K. As sereias do ensino eletrônico. In: SILVA, M. (Org.) **Educação online: teorias, práticas, legislação e formação corporativa**. São Paulo: Loyola, 2003. p. 23-38.

BONSIEPE, G. Infodesign & Hipermissão. In: **Design: do material ao digital**. Florianópolis: FIESC/IEL, 1997a, p 143-147.

_____. **Design**: the blind spot of theory or visuality | discursivity or theory: the blind spot of design. In: Discursivity | visuality. Maastricht, 1997b. p.1-12. Disponível em: <<http://www.guibonsiepe.com>>. Acesso em 14 jun. 2005.

BRANCO, A. C. A Portaria nº 2.253/2001 no contexto da evolução da educação a distância nas instituições de ensino superior do Brasil. In: SILVA, M. (Org.) **Educação online**: teorias, práticas, legislação e formação corporativa. São Paulo: Loyola, 2003a. p. 415-433.

BRASIL. Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996. Estabelece as diretrizes e bases da educação nacional. **Diário Oficial da República Federativa do Brasil**, Brasília, DF, 20 dez. 1996. Disponível em: <<http://www.mec.gov.br>>. Acesso em 3 jun. 2006.

_____. Conselho Nacional de Educação. Câmara de Educação Superior. Resolução CNE/CES nº. 1, de 3 de abril de 2001. Estabelece normas para o funcionamento de cursos de pós-graduação. **Diário Oficial da União**, Brasília, DF, 9 abr. 2001. Seção 1, p. 12. Disponível em: <<http://www.mec.gov.br>>. Acesso em 3 set. 2006.

_____. Ministério da Educação. Portaria nº 4.361, de 29 de dezembro de 2004. Normatiza os processos de credenciamento de instituições de ensino superior para a oferta de cursos. **Diário Oficial da República Federativa do Brasil**, Brasília, DF, 30 dez. 2004a. Disponível em: <<http://www.mec.gov.br>>. Acesso em 3 jun. 2006.

_____. Ministério da Educação. Portaria nº 4.059, de 10 de dezembro de 2004. Autoriza a introdução na organização pedagógica e curricular de cursos superiores reconhecidos a oferta de disciplinas integrantes do currículo que utiliza a modalidade semi-presencial. **Diário Oficial da República Federativa do Brasil**, Brasília, DF, 13 dez. 2004b. Seção 1, p. 34. Disponível em: <<http://www.mec.gov.br>>. Acesso em 20 ago. 2006.

_____. Decreto nº 5.622, de 19 de dezembro de 2005. Regulamenta o art. 80 da Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional. **Diário Oficial da República Federativa do Brasil**, Brasília, DF, 19 dez. 2005. Disponível em: <<http://www.mec.gov.br>>. Acesso em 3 jun. 2006.

_____. Ministério da Educação. Portaria nº 873, de 3 de abril de 2006. Autorizada a oferta de cursos superiores a distância nas Instituições Federais de Ensino Superior em caráter experimental. **Diário Oficial da República Federativa do Brasil**, Brasília, DF, 11 abr. 2006. Seção 1, p. 15. Disponível em: <<http://www.mec.gov.br>>. Acesso em 20 ago. 2006.

BRITTO, M. Mestrado a distância. **Revista TI**. 11 jun. 2001. Disponível em: <<http://www.timaster.com.br/revista/materias>>. Acesso em 8 jun. 2005.

BUCHANAN, R. Human-centered Design: changing perspectives on Design Education in the East and West. **Design Issues**. v.20, n.1, p. 30-39, 2004. Disponível em <<http://www.ingentaconnect.com>>. Acesso em 15 jun. 2005.

CAMPOS, G. H. B. Modelos para design de projetos de EAD. **Escola Internet**. 09 set. 2002. Disponível em: <http://www.timaster.com.br/revista/colunistas/ler_colunas_emp.asp?cod=359>. Acesso em 15 nov. 2005.

CAPES. Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Portaria nº 2.530, de 4 de dezembro de 1998. Recomenda o curso de mestrado em Design da PUC-Rio. **Diário Oficial da República Federativa do Brasil**, Brasília, DF, 1998. Disponível em: <<http://www.capes.gov.br>>. Acesso em 20 mar. 2005.

_____. Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Sistema de Avaliação. Memória da Pós-graduação. **Programa Design PUC-Rio**. Brasília, DF, 2004a. Disponível em: <<http://www.capes.gov.br/avaliacao/>> Acesso em 07 dez. 2005.

_____. Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Diretoria de Avaliação. Coordenação de Acompanhamento e Avaliação. **Avaliação trienal 2004**. Brasília, DF, 2004b. Disponível em: <<http://www.capes.gov.br>>. Acesso em 9 mai. 2005.

_____. Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. **Manual aplicativo propostas de cursos novos — APCN**. 2005. Disponível em: <[http://www.capes.gov.br/avaliacao/proposta para curso novo](http://www.capes.gov.br/avaliacao/proposta_para_curso_novo)> Acesso em 18 mar. 2007.

_____. Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Portaria nº 088, de 27 de setembro de 2006. Fixa normas e procedimentos para a apresentação e avaliação de propostas de cursos de mestrado e doutorado. **Diário Oficial da República Federativa do Brasil**, Brasília, DF, 2006. Disponível em: <<http://www.capes.gov.br>>. Acesso em 18 mar. 2007.

_____. Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. **Mestrados/Doutorados Reconhecidos**. Brasília, DF, 2007a. Disponível em: <<http://www.capes.gov.br>>. Acesso em 15 mai. 2007.

_____. Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. **Requisitos gerais das propostas de cursos**. Brasília, DF, 2007b. Disponível em: <http://www.capes.gov.br/opencms/export/sites/capes/download/avaliacao/RequisitosGerais_APCN2007.pdf> Acesso em 18 mar. 2007.

_____. Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. **Compreendendo a Avaliação de Propostas de Cursos**. Brasília, DF, 2007c. Disponível em: <<http://www.capes.gov.br/opencms/opencms/avaliacao/propostas/>>. Acesso em 18 mar. 2007.

CASTRO, N. J.; BRUNO, M.; ROSENTAL, R. Tecnologias da informação e comunicação, formação profissional e Educação Distância: tendências e perspectivas. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE CIÊNCIAS DA COMUNICAÇÃO, 25. 2002, Salvador. **Anais...** Salvador: São Paulo: Intercom, 2002. Disponível em: <<http://hdl.handle.net/1904/18826>>. Acesso em 15 nov. 2005.

CERCEAU, A. D. **Formação a distância de recursos humanos para a informática educativa**. Campinas, 1998. 129 p. Dissertação (Mestrado em Ciência da Computação) – Instituto de Computação, Universidade Estadual de Campinas, 1998.

CLASSROOM. Classroom Treinamentos. Site institucional. 2007. Disponível em: <<http://www.classroom.com.br>>. Acesso em 8 jun. 2007.

COUTO, R. M. S.; OLIVEIRA, A. J. (Org.). **Formas do Design**: por uma metodologia interdisciplinar. Rio de Janeiro: 2AB : PUC-Rio, 1999. 196 p. (Série Design)

COUTO, R. M. S. Pós-graduação em Design no Brasil. **Estudos em Design**, Brasil, v. 1, p. 37-50, 1997a.

_____. **Movimento interdisciplinar de designers brasileiros em busca de educação avançada**. Rio de Janeiro, 1997. 246 p. Tese (Doutorado em Educação) – Departamento de Educação, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, 1997b.

DEMO, P. Instrucionismo e nova mídia. In: SILVA, M. (Org.) **Educação online**: teorias, práticas, legislação e formação corporativa. São Paulo: Loyola, 2003. p. 75-88.

DORNELLES, J. Antropologia e Internet: quando o “campo” é a cidade e o computador é a “rede”. **Horizontes Antropológicos**, Porto Alegre, ano 10, n.21, p. 241-271, jan./jun. 2004. Disponível em: <<http://www.scielo.br>>. Acesso em 27 jun. 2005.

EDUWEB. Solução tecnológica para ações de formação presenciais. AulaNet. 2007. Disponível em: <<http://www.aulanet.pt>>. Acesso em 10 jun. 2007.

E-LEARNING. E-learning, soluciones de elearning, formación a distance. 2007. Disponível em: <<http://e-learning.bankhacker.com>>. Acesso em 15 mai. 2007.

FILATRO, A. **Design instrucional contextualizado**: educação e tecnologia. São Paulo: Senac São Paulo, 2004. 216 p.

FUKS, H. et al. Participação e avaliação no ambiente virtual AulaNet da PUC-Rio. In: SILVA, M. (Org.) **Educação online**: teorias, práticas, legislação e formação corporativa. São Paulo: Loyola, 2003. p. 231-254.

FUKS, H. **AulaNet, versão 2.0**. Manual do aprendiz. Rio de Janeiro: PUC-Rio; EduWeb, 2003. 32 p.

GONZALEZ, M.; POHLMANN FILHO, O.; BORGES, K. S. Informação digital no ensino presencial e no ensino a distância. **Ci. Inf.**, Brasília, v.30, n.2. p. 101-111. mai./ago. 2001.

GOTTSCALK, T. **Distance Education at a Glance**. v.1, Idaho: University of Idaho, 1995. Disponível em: <<http://www.uidaho.edu/eo>>. Acesso em 02 jun. 2005.

GUARISCO, H. M. **Interatividade**: descrevendo recursos da Web na EAD. Rio de Janeiro, 2002. 101p. Dissertação (Mestrado em Educação) – Departamento de Educação, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, 2002.

GUIMARÃES JÚNIOR, M. J. L. A Cibercultura e Surgimento de Novas Formas de Sociabilidade. In: REUNIÓN DE ANTROPOLOGIA DEL MERCOSUR, 2. **Anais...** Piriápolis, Uruguai, 1997. Disponível em: <<http://www.cfh.ufsc.br/~guima/ciber.html>>. Acesso em 27 jun. 2005.

HAMID, A. A. e-Learning is it the “e” or the learning that matters? **Internet and Higher Education**, v.4, p. 311-316, 2002. Disponível em: <<http://www.elsevier.com>>. Acesso em 11 abr. 2005.

HELFRAND, J. **Six (+2) essays on design and new media**. New York: William Drenttel, 1997. 80 p.

HUANG, C. Designing high-quality interactive multimedia learning modules. **Computerized Medical Imaging and Graphics**, v.29, p. 223-233. 2005. Disponível em: <<http://www.elsevier.com>>. Acesso em 23 mar. 2005.

IPTV. Operadora de redes e canais digitais de TV Interativa por IP. 2007. Disponível em: <<http://www.ip.tv>>. Acesso em 15 fev. 2007.

JOHNSON, S. **Cultura da Interface**: como o computador transforma nossa maneira de criar e comunicar. Tradução de Maria Luiza X. de A. Borges. Revisão Técnica Paulo Vaz. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2001. 192 p. Título original: Interface Culture: how new technology transforms the way we create and communicate.

JONAS, W. Design as problem-solving? or: here is the solution – what was the problem? **Design Studies**, Butterworth-Heinemann, London, v.14, n.2, april. 1993.

LAVILLE, C.; DIONNE, J. **A construção do saber**: manual de metodologia da pesquisa em ciências humanas. Porto Alegre: Artes; Belo Horizonte: Médicas Sul Ltda, 1999.

LEITE, L. S.; SILVA, C. M. T. A educação a distância capacitando professores: em busca de novos espaços para a aprendizagem. **Intelecto.Net**, abr. 1998. Disponível em: <<http://www.intelecto.net/textos1.htm>>. Acesso em 08 jun. 2005.

LEMO, A. Aspectos da cibercultura: vida social nas redes telemáticas. In: PRADO, J. L. A. (Org.). **Crítica das Práticas Midiáticas**: da sociedade de massa às ciberculturas. São Paulo: Hacker, 2002. p. 111-129.

LÉVY, P. **As Tecnologias da Inteligência**: o futuro do pensamento na era da Informática. Tradução de Carlos Irineu da Costa. Rio de Janeiro: 34, 1993 (10ª impressão 2001). 208 p. (TRANS) Título original: Lês technologies de l'intelligence.

_____. **O que é o virtual?** Tradução de Paulo Neves. Rio de Janeiro: 34, 1996. (4ª impressão 2001). 160 p. (TRANS) Título original: Qu'est-ce que l'virtuel?

_____. **Cibercultura**. Tradução de Carlos Irineu da Costa. Rio de Janeiro: 34, 1999. 264 p. (TRANS) Título original: Cyberculture.

LIBEDINSKY, M.; LITWIN, E. **Tecnologia educacional, política, histórias e propostas**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1997. 191p.

LISBOA, P. **Educação a Distância**: abordagens teórico-metodológicas para um modelo sistêmico, 2002. Disponível em: <http://www.oficinadofuturo.com.br/textos_modelo_sistem_ead.htm> Acesso em junho, 2004.

LITWIN, E. **Educação a Distância**: temas para o debate de uma nova agente educativa. Artmed, 2004.

LOBO NETO, F. J. S. Regulamentação e educação a distância: caminhos e descaminhos. In: SILVA, M. (Org.) **Educação online**: teorias, práticas, legislação e formação corporativa. São Paulo: Loyola, 2003. p. 397-414.

LONGO, R. M. J. A revolução da qualidade total: histórico e modelo gerencial. In: SEMINÁRIO GESTÃO DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO EM BUSCA DA EXCELÊNCIA, 1995, São Paulo. **Texto para discussão nº 397**. Brasília: IPEA, 1995. Disponível em: <<http://www.ipea.gov.br>>. Acesso em 23 nov. 2005.

LOYOLLA, W.; PRATES, M. Metodologia de Educação a Distância Mediada por Computador (EDMC): Resultados de sua Aplicação em Diversos Níveis Educacionais no Biênio 1998-2000. **Revista Brasileira de Aprendizagem Aberta e a Distância**, 2000. Disponível em: <<http://www.abed.org.br>>. Acesso em 03 jun. 2006.

LÜCK, H. A evolução da gestão educacional, a partir de mudança paradigmática. **e-Aprender**. Seção Temas. Disponível em: <<http://eaprender.ig.com.br>>. Acesso em 23 nov. 2005.

MAGALHÃES, A. O que o desenho industrial pode fazer pelo país? Por uma nova conceituação e uma ética do desenho industrial no Brasil. **Arcos**. v. 1, n. único, p. 9-12, 1998.

MAIA, C. De faculdade isolada à universidade virtual: o caso do IUVB.br – Instituto Universidade Virtual Brasileira. In: SILVA, M. (Org.) **Educação online**: teorias, práticas, legislação e formação corporativa. São Paulo: Loyola, 2003. p. 501-512.

MARQUES, C. País teve mais de 1,1 milhão de alunos no ensino a distância em 2004. **Folha Online**, São Paulo, 18 abr. 2005. Disponível em: <<http://www1.folha.uol.com.br/folha/educacao/ult305u17361.shtml>>. Acesso em 9 out. 2005.

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. Secretaria de Educação a Distância. **Regulamentação da EAD no Brasil**. Brasília, DF, 1999. Disponível em: <<http://www.seed.gov.br>>. Acesso em 3 jun. 2006.

_____. Secretaria de Educação a Distância. **Referenciais de qualidade para cursos a distância**. Brasília, DF, 2003. Disponível em: <<http://www.mec.gov.br>>. Acesso em 3 jun. 2006.

_____. Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. **Plano nacional de Pós-graduação (PNPG) 2005-2010**, Brasília, DF, 2004a. 91 p. Disponível em: <<http://www.capes.gov.br>>. Acesso em 9 mai. 2006.

_____. Secretaria de Educação Superior; Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica. **Plano de Desenvolvimento Institucional – PDI**: Diretrizes para elaboração. Brasília, DF, 2004b. Disponível em: <<http://www.mec.gov.br>>. Acesso em 12 mar. 2007.

_____. Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira. **Censo da Educação Superior**. Brasília, DF, 2005a. Disponível em: <<http://www.inep.gov.br/superior/censosuperior/default.asp>>. Acesso em 10 mar. 2007.

_____. Secretaria de Educação a Distância. Edital nº. 1, de 16 de dezembro de 2005. Chamada pública para seleção de pólos municipais de apoio presencial e de cursos superiores de instituições federais de ensino superior na modalidade de educação a distância para o “Sistema Universidade Aberta do Brasil - UAB”. **Diário Oficial da República Federativa do Brasil**, Brasília, DF, 20 dez. 2005b. Seção 3, p. 39-41. Disponível em: <<http://www.uab.mec.gov.br/edital.pdf>>. Acesso em 3 jun. 2006.

_____. Secretaria de Educação a Distância. **Universidade Aberta do Brasil**. Brasília, DF, 2006. Disponível em: <<http://www.uab.mec.gov.br>>. Acesso em 3 jun. 2006.

MOODLE. Características do moodle. 2007. Disponível em: <<http://docs.moodle.org>>. Acesso em 15 fev. 2007.

MORAES, A. (Org.). **Design e avaliação de interface: ergodesign e interação humano-computador**. Rio de Janeiro: iUsEr, 2002. p. 30.

MORAES, M. C. **O paradigma educacional emergente**. 7. ed. Campinas, SP: Papirus, 2001. 240 p. (Práxis)

_____. Tecendo a rede, mas com que paradigma? In: MORAES, M. C. (Org.). **Educação a Distância: fundamentos e práticas**. Campinas, SP: UNICAMP–NIED, 2002. p. 1-12.

MORAN, J. M. Novas tecnologias e o re-encantamento do mundo. **Tecnologia Educacional**, Rio de Janeiro, v.23, n.126, p. 24-26, set./out. 1995. Disponível em: <<http://www.eca.usp.br/prof/moran/novtec.htm>>. Acesso em 9 jun. 2005.

_____. Como utilizar a Internet na Educação. **Ciência da Informação**, v.26, n.2, p. 146-153, mai./ago. 1997. Disponível em: <<http://www.eca.usp.br/prof/moran/internet.htm>>. Acesso em 9 jun. 2005.

_____. Contribuições para uma pedagogia da educação online. In: SILVA, M. (Org.) **Educação online: teorias, práticas, legislação e formação corporativa**. São Paulo: Loyola, 2003a. p. 39-50.

_____. Gestão inovadora da escola com tecnologias. In: VIEIRA, A. (Org.). **Gestão educacional e tecnologia**. São Paulo: Avercamp, 2003b. p. 151-164. Disponível em: <<http://www.eca.usp.br/prof/moran/textos.htm>>. Acesso em 9 jun. 2005.

_____. Mudar a forma de ensinar e de aprender com tecnologias: transformar as aulas em pesquisa e comunicação presencial-virtual. In: MORAN, J. M.; MASETTO, M.; BEHRENS, M. **Novas Tecnologias e Mediação Pedagógica**. 7. ed. Campinas: Papirus, 2003c, p.11-65. Disponível em: <<http://www.eca.usp.br/prof/moran/textos.htm>>. Acesso em 9 jun. 2005.

_____. Os novos espaços de atuação do professor com as tecnologias. In: ENCONTRO NACIONAL DE DIDÁTICA E PRÁTICA DE ENSINO, 12. 2004, Curitiba. **Anais...** Curitiba: Champagnat, 2004. p. 245-253. Disponível em: <<http://www.eca.usp.br/prof/moran/textos.htm>>. Acesso: 9 jun. 2005.

_____. Tendências para educação *online* no Brasil. In: RICARDO, E. J. (Org.). **Educação corporativa e Educação a Distância**. Rio de Janeiro: Qualitymark,

2005. Disponível em: <<http://www.eca.usp.br/prof/moran/tendencias.htm>> Acesso em 31 jun. 2006.

MORAN, J. M.; ARAUJO FILHO, M.; SIDERICOUDES, O. A ampliação dos vinte por cento a distância: estudo de caso da Faculdade Sumaré-SP. In: CONGRESSO INTERNACIONAL DA ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA, 12. 2005, Florianópolis. **Anais...** Florianópolis: ABED, 2005. Disponível em: <<http://www.abed.org.br/congresso2005/por/pdf/172tcc3.pdf>>. Acesso em 03 dez. 2006.

MOURA, M. Design Digital: universo da cultura da hipermídia. In: DIVERSOS AUTORES. **Faces do Design**. São Paulo: Rosari, 2003. p. 115-128.

_____. A interatividade no Design de hipermídia. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE PESQUISA E DESENVOLVIMENTO EM DESIGN, 7. 2006. Curitiba. **Anais...** Curitiba, 2006. 1 CD-ROM.

MUNIZ, C. O uso do conceito de redes de sociabilidade em projetos partilhados pela Internet. In: SEMINÁRIO TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO, ARQUITETURA E URBANISMO. 2005. Disponível em: <http://www.eesc.usp.br/nomads/tics_arq_urb/>. Acesso em 9 jun. 2005.

NICOLACCI-DA-COSTA, A. M. Revoluções tecnológicas e transformações subjetivas. **Psicologia: teoria e pesquisa**, Brasília, v.18 n.2, p. 193-202, mai./ago. 2002.

_____. O campo da pesquisa qualitativa e o Método de Explicitação do Discurso Subjacente – MEDS (no prelo). **Psicologia: Reflexão e Crítica**, 2006.

NIEDERHELMAN, M. Principles of interactive planning and Design. In: HELLER, S. (Org.). **Education of an e-Designer**. 1. ed. New York: Allworth Press; Canada: Scoll of Visual Arts, 2001.

NIEMEYER, L. **Design no Brasil**: origens e instalação. 2. ed. Rio de Janeiro: 2AB, 1998, 128 p. (Série Design).

NOVA, C.; ALVES, L. Estação online: a “ciberescrita”, as imagens e a EAD. In: SILVA, M. (Org.). **Educação online**: teorias, práticas, legislação e formação corporativa. São Paulo: Loyola, 2003. p. 105-134.

OLIVEIRA, I. **Proposta pedagógica para ensino de projeto de design**: um estudo de caso. Rio de Janeiro, 2001. 117 p. Dissertação (Mestrado em Design) – Departamento de Artes & Design, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, 2001.

PAULA, K. C., FERNEDA, E., CAMPOS, M. P., Filho. Elementos para implantação de cursos à distância. **Colabor@**, v.2, n.7, mai. 2004.

PAULA, M. G. **Projeto da interação humano-computador baseado em modelos fundamentados na engenharia semiótica**: construção de um modelo de interação. Rio de Janeiro, 2003. 76 p. Dissertação (Mestrado em Informática) – Departamento de Informática, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, 2003.

PAZ, C. R. et al. Monitoria *online* em educação a distância: o caso LED/UFSC. In: SILVA, M. (Org.). **Educação online**: teorias, práticas, legislação e formação corporativa. São Paulo: Loyola, 2003. p. 327-344.

PORTUGAL, C. Educação a distância: o design como agente do "diálogo" mediado pelas interfaces computacionais. **Revista Brasileira de Aprendizagem Aberta e a Distância**. 7 jan. 2003. Disponível em: <<http://www.abed.org.br>>. Acesso em 15 jun. 2006.

_____. **Design como interface de comunicação para ambientes de aprendizado mediados pela Internet**. Rio de Janeiro, 2004. 171 p. Dissertação (Mestrado em Design) – Departamento de Artes & Design, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, 2004.

PREECE, J., ROGERS, Y., SHARP, H. **Design de interação**: além da interação homem-computador. Tradução de Viviane Possamai. Porto Alegre: Bookman, 2005. 548 p. Título Original: Interaction Design: Beyond Human – Computer Interaction.

PREEDY, M. et al. **Gestão em educação, estratégia, qualidade e recursos**. Tradução de Gisele Klein. Porto Alegre: Artmed, 2006. 310 p. Título Original: Educational management: strategy quality, and resources.

PRIMO, A. F. T.; CASSO, M. B. F. Explorando o conceito de interatividades: definições e taxonomias. **Pró-Ciência**, 2003. Disponível em: <<http://www.prociencia.com.br>>. Acesso em 16 jun. 2005.

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO RIO DE JANEIRO. **Imagem Corporativa**: manual de aplicação. Rio de Janeiro: PUC-Rio, 1996.

_____. **Normas para apresentação de teses e dissertações**. Rio de Janeiro: PUC-Rio, 2001. 80p.

_____. Departamento de Artes e Design. **Edital para seleção do Curso de Mestrado em Design**. Rio de Janeiro, 2005. 18 p. Disponível em: <<http://www.puc-rio.br/ensinopesq/ccpg/inscricoes.html>> Acesso em 20 mai. 2005.

_____. Departamento de Artes e Design. **Programa de Pós-graduação em Design**. Página com informações sobre o programa. Rio de Janeiro, 2006. Disponível em: <<http://www.puc-rio.br/ensinopesq/ccpg/progart.html>> Acesso em 20 mai. 2005.

PUNTEL, H. I. **Planejamento e implementação (implantação, suporte e manutenção) de uma infra-estrutura de educação a distância, realizado pela PROCERGS** – o caso da Secretaria de Educação do Estado do Rio Grande do Sul. Porto Alegre, 2003. 111 p. Dissertação (Mestrado Profissionalizante em Engenharia) – Universidade Federal do Rio Grande do Sul, 2003.

RAMAL, A. C. Educação com tecnologias digitais: uma revolução epistemológica em mãos do desenho instrucional. In: SILVA, M. (Org.) **Educação online**: teorias, práticas, legislação e formação corporativa. São Paulo: Loyola, 2003. p. 183-198.

RICCIO, N. C. R. A atenção à diversidade em programas de Educação a Distância. In: CONGRESSO INTERNACIONAL DA ASSOCIAÇÃO

BRASILEIRA DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA, 12. 2005, Florianópolis. **Anais...** Florianópolis: ABED, 2005. Disponível em: <<http://www.abed.org.br>>. Acesso em 03 dez. 2006.

ROCHA, H. V. TelEduc: software livre para educação a distância. In: SILVA, Marco. **Educação online**: teorias, práticas, legislação e formação corporativa. São Paulo: Loyola, 2003. p. 377-393.

SANTAELLA, L. A crítica das mídias na entrada do século XXI. In: PRADO, J. L. A. (Org.). **Crítica das Práticas Midiáticas**: da sociedade de massa às ciberculturas. São Paulo: Hacker, 2002. p. 111-129.

SANTOS, E. O. Articulação de saberes na EAD *online* : por uma rede interdisciplinar e interativa de conhecimentos em ambientes virtuais de aprendizagem. In: SILVA, M. (Org.) **Educação online**: teorias, práticas, legislação e formação corporativa. São Paulo: Loyola, 2003. p. 183-198.

SANTOS, M. C. L. A; LACOMBE, G. R. A formação de doutores em Design no exterior: notas sobre programa de ação induzida do CNPq. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE PESQUISA E DESENVOLVIMENTO EM DESIGN, 7. 2006. Curitiba. **Anais...** Curitiba, 2006. 1 CD-ROM .

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA (Brasil). **Relatório de tomadas de contas: 2005**. Brasília, DF, 2005. 35 p. Disponível em: <<http://portal.mec.gov.br/seed/>>. Acesso em 3 jun. 2006.

_____. Mestrado profissional em educação a distância. Portal MEC. Brasília, DF, jan. 2007. Seção SEED. Disponível em: <<http://portal.mec.gov.br/seed/>>. Acesso em 18 jan. 2007.

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO SUPERIOR (Brasil). Grupo de trabalho EAD no ensino superior – GTEADES. **Ações estratégicas em educação superior a distância em âmbito nacional**. Brasília, DF, 2005. 17 p. Disponível em: <<http://www.seed.gov.br>>. Acesso em 3 jun. 2006.

SHAMBER, L. Delivery systems for distance education. **International Journal of Distance Education**, 1998.

SILVA, C. R. O. **Metodologia e organização do projeto de pesquisa**: guia prático. Fortaleza: UFC; CEFET-CE, 2004. 34 p. Disponível em: <http://www.etfce.br/Pesquisa/dippg/>>. Acesso em 20 nov. 2004.

SILVA, M. **Educação online**: teorias, práticas, legislação e formação corporativa. São Paulo: Loyola, 2003. 520 p.

SILVEIRA JÚNIOR, L. G. **Interação em ambientes de apoio ao ensino na Web**. Tópicos em Engenharia de Computação. 1998. Disponível em: <<http://www.dca.fee.unicamp.br/~gonzaga/hch/hch.ps.gs>>. Acesso em 15 mai. 2005.

SOARES, I. O. EAD como prática educacional: emoção e racionalidade operativa. In: SILVA, Marco. **Educação online**: teorias, práticas, legislação e formação corporativa. São Paulo: Loyola, 2003. p. 89-103.

Sociedade da Informação no Brasil. **Livro verde**. Tadao Takahashi (Org.) – Brasília: Ministério da Ciência e Tecnologia, 2000.

SPITZ, R. Internet, WWW & Comunicação Humana: uma nova Torre de Babel? In: COUTO, R. M. S.; OLIVEIRA, A. J. (Org.). **Formas do Design**: por uma metodologia interdisciplinar. Rio de Janeiro: 2AB: PUC-Rio, 1999. p. 103-127.

SVANÆS, D. **Understanding Interactivity**: Steps to a phenomenology of Human-Computer Interaction. Trondheim, 2000. 282 p. Monograph. Computer Science Department. Disponível em: <<http://www.idi.ntnu.no/~dags/>>. Acesso em 20 nov. 2005.

TACHIZAWA, T.; ANDRADE, R. O. B. **Gestão de instituições de ensino**. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas, 1999.

TORRES, P. L. **Laboratório online de aprendizagem**: uma proposta crítica de aprendizagem colaborativa para a Educação. Florianópolis, 2002. 198 p. Tese (Doutorado em Engenharia de Produção) – Universidade Federal de Santa Catarina, 2002.

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA. Coordenação do Curso de Licenciatura em Letras/Língua Brasil Brasileira de Sinais. **Curso de Licenciatura em Letras/Língua Brasileira de Sinais na modalidade a distância**: Guia para elaboração de material didático. 2007. Disponível em: <<http://www.ead.ufsc.br/hiperlab/avalibras/moodle/prelogin/>>. Acesso em 17 fev. 2007.

UNIVERSIDADE NORTE PARANÁ; UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ. **Edital PRPPG n.º 001. 2006**. Processo seletivo Mestrado Profissional em Tecnologias de Informação e Comunicação na Formação em Educação a Distância, 7 fev. 2006. Disponível em: <http://www.ufc.br/>>. Acesso em 20 mai. 2006.

UNIVERSIDADE VIRTUAL DO MARANHÃO. Site institucional. 2007. Disponível em: <<http://www.univima.ma.gov.br>>. Acesso em 15 fev. 2007.

URIARTE, L. R. **Modelo de ambiente para orientação a distância**. Florianópolis, 2003. 184 p. Tese (Doutorado em Engenharia de Produção) – Universidade Federal de Santa Catarina, 2003.

VALENTE, J. A. Mudanças na sociedade, mudanças na educação: o fazer e o compreender. In: _____. (Org.). **O computador na sociedade do conhecimento**. Campinas: UNICAMP; NIED. p. 29-48.

WELLER, M.; PEGLER, C.; MASON, R. Use of innovative technologies on an e-Learning course. **Internet and Higher Education**, v.8, p. 61-71. 2005. Disponível em: <<http://www.elsevier.com>>. Acesso em 11 abr. 2005.

WINOGRAD, T. Form computing machinery to interaction design. In: DENNING, P.; METCALFE, R. (Eds.). **Beyond Calculation**: The next fifty years of computing. Springer-Verlag, 1997, p. 149-162. Disponível em: <<http://www.pcd.stanford.edu/winograd/acm97.html>> Acesso em 15 abr. 2005.

WISSMANN, L. D. M. Estudo de caso sobre barreiras que podem interferir na aprendizagem on-line. In: CONGRESSO INTERNACIONAL DA ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA, 12. 2005, Florianópolis. **Anais...** Florianópolis: ABED, 2005. Disponível em: <<http://www.abed.org.br>>. Acesso em 10 dez. 2005.