

Josy Fischberg

**Criança e jornalismo: um estudo sobre as relações entre
crianças e mídia impressa especializada infantil**

Dissertação de Mestrado

Dissertação apresentada como requisito parcial para obtenção do título de Mestre pelo Programa de Pós-Graduação em Educação da PUC-Rio.

Orientadora: Rosália Maria Duarte

Rio de Janeiro, março de 2007



JOSY FISCHBERG

**CRIANÇA E JORNALISMO: UM ESTUDO SOBRE AS
RELAÇÕES ENTRE CRIANÇAS E MÍDIA IMPRESSA
ESPECIALIZADA INFANTIL**

Dissertação apresentada como requisito parcial para obtenção do grau de Mestre pelo Programa de Pós-graduação em Educação do Departamento de Educação do Centro de Teologia e Ciências Humanas da PUC-Rio. Aprovada pela Comissão Examinadora abaixo assinada.

Profª Rosália Maria Duarte

Orientadora
PUC-Rio

Profª Sonia Kramer

Presidente
PUC-Rio

Profª Isabel Siqueira Travancas

Casa de Rui Barbosa

Profº PAULO FERNANDO CARNEIRO DE ANDRADE

Coordenador Setorial do Centro de Teologia e Ciências Humanas
PUC-Rio

Rio de Janeiro, 16/03/2007

Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial do trabalho sem autorização da autora, da orientadora e da universidade.

Josy Fischberg

Graduou-se em Comunicação Social (habilitação em Jornalismo) pela PUC-Rio. Exerceu os cargos de repórter, em redações de jornais e revistas, e produtora de reportagem, em televisão. Atualmente é editora assistente de suplementos voltados para crianças e jovens do jornal “O Globo”, no Rio de Janeiro.

Ficha Catalográfica

Fischberg, Josy

Criança e jornalismo : um estudo sobre as relações entre crianças e mídia impressa especializada infantil / Josy Fischberg ; orientadora: Rosália Maria Duarte. – 2007.

151 f. : il. ; 30 cm

Dissertação (Mestrado em Educação) – Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro.

Inclui bibliografia

1. Educação – Teses. 2. Criança. 3. Produção de Sentido. 4. Leitura. 5. Mídia impressa infantil. I. Duarte, Rosália Maria. II. Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro. Departamento de Educação. III. Título.

CDD: 370

Para minha avó Joanna, minha maior incentivadora,
desde o dia em que leu minhas primeiras redações.

Para Beatriz, Rafael, Carolina e Felipe, que me mostram,
sempre que podem, como é bom ser criança.

AGRADECIMENTOS

À minha orientadora, Rosália Duarte, pela paciência, orientação e, acima de tudo, carinho, na realização deste trabalho.

A todos os integrantes do Grupo de Pesquisa em Mídia e Educação (GRUPEM), da PUC-Rio, pelas grandes contribuições e pelas horas de discussão mais do que proveitosas.

À minha mãe, Rosane, minha professora preferida, minha base, meu porto seguro.

Ao meu pai, Elio, por me acompanhar sempre e me dar a coragem de que tanto preciso.

Às minhas irmãs, Ilana e Frances, pela escuta, pelas palavras, pelo amor.

Ao André, por tudo que ainda vamos viver juntos e pela compreensão quando eu não pude estar tão presente.

À minha avó Sarita, pelos valiosos conselhos.

Aos alunos das escolas participantes desta pesquisa, pelo precioso tempo que passamos juntos e por terem me ensinado tanto. Sem eles, este trabalho não existiria.

Às direções dos mesmos colégios, por terem aberto suas portas e acreditado em meu projeto.

Aos professores do curso de mestrado da PUC-Rio, que tanto contribuíram com a minha formação.

Ao CNPq e à Faperj, pelas bolsas concedidas, que me permitiram chegar à realização desta dissertação.

RESUMO

Fischberg, Josy; Duarte, Rosália Maria. **Criança e jornalismo: um estudo sobre as relações entre crianças e mídia impressa especializada infantil.** Rio de Janeiro, 2007. 151p. Dissertação de Mestrado – Departamento de Educação, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.

Esta dissertação tem como objetivo descrever e analisar modos de interação entre crianças e veículos jornalísticos a elas destinados: as opiniões delas sobre o material impresso, suas formas de ler e sua maneira de fazer um jornalismo que consideram de qualidade, destinado a outras crianças de mesma faixa etária. Toma como principal referência teórica os estudos de Roger Chartier, que afirmam que a leitura constitui sempre uma produção de sentido e que é necessário investigar o leitor não só a partir do que consome, mas de como consome. A pesquisa de campo, de base qualitativa, foi realizada em oficinas semanais, com duração média de três meses, em duas escolas de realidades distintas: uma pública, localizada no Leblon, e uma particular, na Barra da Tijuca. Foram ao todo 59 crianças, de faixa etária em torno dos 11 anos, que participaram das atividades organizadas em grupos de 15 a 20 alunos. A partir do registro da fala dessas crianças sobre os materiais impressos a elas oferecidos e da observação de suas práticas leitoras, pretendeu-se entender de que forma elas se relacionam com jornais e revistas; como realizam a leitura de impressos jornalísticos voltados para o público infantil, especificamente a revista “Recreio” e o suplemento “Globinho”; que considerações fazem sobre texto, imagens e pautas destes veículos; e o que fazem com as informações de que se apropriam.

Os resultados foram analisados à luz da teoria de Roger Chartier e dos estudos de recepção latino-americanos, nos quais o consumidor de mídia, neste caso leitor, é visto como sujeito ativo, seletivo e informado. A análise do registro das oficinas indica que há, por parte dessas crianças, grande interesse por notícias, mas aquelas que fazem parte do jornalismo feito para adultos e não só para o público infantil. Leitores exigentes e bons conhecedores de mídia, essas crianças afirmam que os tipos de informação que mais os atraem não se encontram necessariamente em suplementos ou revistas segmentados para o público infantil.

Palavras-chave:

Criança; Produção de Sentido; Leitura; Mídia impressa infantil

ABSTRACT

Fischberg, Josy; Duarte, Rosália Maria. **Children and journalism: a study about the interaction between children and press media addressed to them.** Rio de Janeiro, 2007. 151p. MSc. Dissertation – Departamento de Educação, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.

This Master Dissertation is a result of the records and analysis of the interaction between children and journalistic vehicles addressed to them: their opinions about the material, their reading practices and, in a final moment, their ways of making a journalism they consider qualified to other children. It takes as main reference Roger Chartier's theory, which argues that reading is always a sense production and that is necessary to investigate the reader not only based on what he consumes, but on how he consumes. The fieldwork was carried out through weakly workshops, with three-month duration, in two schools with different realities: a public one, located in Leblon, and a private one, in Barra da Tijuca. In a total, 59 nine children, with ages around 11 years old, took part on this research, divided in groups of 15 to 20 students.

Based on the records of these children speeches about the print material offered to them and the observation of their reading practices, the purpose of this study was to understand how they relate to newspapers and magazines; how they read print journalistic vehicles addresses to children, especially "Recreio" magazine and "Globinho" section; which considerations they make about the text, the images and the themes brought by these special vehicles; and what they do with the information they are exposed to.

The results were analyzed through Roger Chartier's theory and latin-american reception studies, which understand the media consumer - the reader, in this case - as an active, selective and informed individual. The analyses of the workshops' records indicate that these children have a great interest on news, but mostly news written for adults. Having a good knowledge of media, even print media, these students say that the most interesting information for them is not necessarily on newspaper sections or magazines addressed to children.

Keywords:

Children; Sense production; Reading; Infantile press media

Sumário

1.	Introdução	10
2.	Leitura e recepção, uma breve revisão bibliográfica	15
2.1	A leitura: ato complexo	15
2.1a	O poder do leitor	17
2.1b	Diferentes práticas da leitura	19
2.2	A relação imagem-texto na apropriação dos conteúdos pelo leitor	21
3.	Estratégia metodológica	26
3.1	A opção por oficinas	26
3.2	Relação das oficinas realizadas	29
3.3	Principal material utilizado nas oficinas de leitura	37
3.4	Apresentação do campo empírico	38
4.	Apresentação das crianças envolvidas na pesquisa	42
4.1	Nível sócio-econômico	43
4.2	Entrevista coletiva	48
4.3	Relações criança/pesquisadora e criança/material utilizado nas oficinas	55
5.	Relação das crianças com imprensa escrita	57
5.1	Considerações das crianças sobre jornais	57
5.2	Considerações das crianças sobre revistas	69
6.	Oficinas de leitura	76
6.1	Modos de leitura	78
6.1.1	Modos de leitura de jornais	78
6.1.2	Modos de leitura de revistas	82
6.1.3	Escolhas e considerações dos alunos sobre jornais e revistas lidos	86
6.2	A recepção de veículos impressos voltados para o público infantil	92
6.2.1	Lendo “Globinho”	94
6.2.2	Lendo “Recreio”	99
6.2.3	Comparando reportagens de capa	102
7.	Oficinas do “fazer”	106
7.1	Sugerindo novas capas	107
7.2	Sugerindo pautas de acordo com o público	114
7.3	A criação de um impresso próprio	116
7.3.1	A publicação da escola particular	117
7.3.1a	Composição da revista	119
7.3.1b	Pautas da revista	122
7.3.1c	Textos da revista	123
7.3.1d	Diagramação da revista	124
7.3.2	As publicações na escola pública	125
7.3.2a	Composição das revistas	127
7.3.2b	Pautas das revistas	131
7.3.2c	Textos das revistas	132
7.3.2d	Diagramação das revistas	133
8.	Considerações finais	135
9.	Referências bibliográficas	139
10.	Anexos	143
10.1	Questionário sócio-econômico	143
10.2	Reportagens sobre “Bob Esponja” de Recreio e Globinho	146

Lista de fotos, tabelas e imagens

a) Fotos

Fotos 1 e 2 – Crianças da escola pública fazem desenhos	34
Fotos 3 e 4 – Crianças da escola particular fazem desenhos	35
Foto 5 – Crianças da escola pública lêem e discutem jornais	36
Foto 6 – Crianças da escola particular lêem e discutem jornais	36

b) Tabelas

Tabela 1 – Com quem moram as crianças	44
Tabela 2 – Com quantas pessoas moram as crianças	45
Tabela 3 – Escolaridade das mães	45
Tabela 4 – Escolaridade dos pais	45
Tabela 5 – Itens que as crianças possuem em casa	46
Tabela 6 – Itens que as crianças da escola particular possuem	47
Tabela 7 – Itens que as crianças da escola pública possuem	47

c) Imagens (desenhos feitos pelas crianças)

Imagem 1 – Desenho, escola particular, “Jornal”	61
Imagens 2 e 3 – Desenhos, escola particular, “Jornal”	63
Imagem 4 – Desenho, escola pública, “Jornal”	68
Imagens 5 e 6 – Desenhos, escola pública, “Jornal”	69
Imagens 7 e 8 – Desenhos, escola pública, “Revista”	72
Imagens 9 e 10 – Desenhos, escola particular, “Revista”	75
Imagens 11 e 12 – Desenhos, escola particular, “Capas de Globinho e Recreio”	109
Imagens 13 e 14 – Desenhos, escola pública, “Capas de Globinho e Recreio”	109
Imagem 15 – Desenho, escola pública, “Capas de Globinho e Recreio”	110
Imagem 16 - Desenho, escola particular, “Capas de Globinho e Recreio”	112
Imagens 17 e 18 – Desenhos, escola pública, “Capas de Globinho e Recreio”	113
Imagem 19 – Desenho, escola particular, “Capas de Globinho e Recreio”	114